

<<PK考点>>

图书基本信息

书名：<<PK考点>>

13位ISBN编号：9787544036115

10位ISBN编号：7544036111

出版时间：2009-5

出版时间：山西教育出版社

作者：李萌 编

页数：415

字数：716000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PK考点>>

内容概要

考生学习10大原则 目标原则 高考是总目标，考点是分目标。

PK考点就是完善自己，永远只与自己比。

学习原则 学习中遇到不懂的问题，特别是学科知识中的关键问题，不要轻易放过，你的进步和自信心是建立在搞定这些问题基础上的。

认知原则 包括老师、书、你自己，一切都有可能错，即使是真理（公式、定理、定律、规律）也是相对正确，要注意它们成立的条件和适用范围。

理解原则 概念、定理、公式、定律、规则是否理解掌握是通过做题来体现的，会背只是理解掌握的前提或第一步而不是全部。

做题原则 要么不做，要做就必须搞定，即使是错题也要找出错的原因：当然，如果做完题后能总结得失，效率将更高。

概念学习原则 本知识范畴为什么引进这一概念。

概念的定义是什么，它的发展形成历史。

概念定义的逻辑分析。

概念与其他概念之间的关系。

概念与其他易混概念之间的区别。

概念的适用范围。

知识系统记忆原则 知识系统是靠核心概念建立起来的，找到它，抓住它，再进行逻辑扩展。

能力原则 高考要求各种能力，无非是信息接收（阅读理解）能力、信息处理（知识应用）能力、信息输出（写作表达）能力。

二八原则 将80%的精力投到占总知识内容20%的重点内容上，效率最高。

总之不要面面俱到，平均用力。

定位原则 考生不知自己该干什么、怎么干、水平如何，请阅读《PK考点》考生督导手册。

《PK考点》考生督导手册使用方法 《PK考点》考生督导手册包括数学（文理通用）、英语、语文、文综、理综五种，属手册性高考用书。

高考内容给出该章节的高考内容范围，便于你PK考点前的知识准备。

考点说明均给出高考出题几率、分值，便于你判断该考点的重要程度。

考点下的考题均出自历年全国各省市高考试卷（附答案），可检测你是否PK掉该考点，是否熟练PK掉该考点。

考点下每道题题号后标有该题身份，便于你查证该题是否正确。

高考综合题分别重复出现在多个考点下，你可以以不同视角审视、体验，使你对考点的应用认识更深刻、全面。

书眉上的格言警句，可调节你的学习心态。

<<PK考点>>

书籍目录

能力要求 一、语言知识和语言表达 考点 是否识记现代汉语普通话常用字的字音 考点 是否识记现代常用汉字的字形 考点 是否能正确使用标点符号 考点 是否能正确使用词语 考点 是否能辨析并修改病句 考点 是否会扩展语句、压缩语段 考点 是否会选用、仿用、变换句式 考点 语言表达是否简明、连贯、得体 考点 是否能正确运用常见的修辞方法 二、文学常识和名句名篇 考点 是否识记中国重要作家及其时代和代表作 考点 是否识记外国重要作家及其国别和代表作 考点 是否识记文学常识 考点 是否能默写常见的名句名篇 三、古代诗文阅读 考点 是否理解常见文言实词在文中的含义 考点 是否理解常见文言虚词在文中的用法 考点 是否理解与现代汉语不同的句式和用法 考点 是否理解并能翻译文中的句子 考点 是否能筛选文中的信息 考点 是否能归纳文章的内容要点,概括中心意思 考点 是否能分析概括作者在文中的观点态度 考点 是否能鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧 考点 是否能评价文章的思想内容和作者的观点态度 四、现代文阅读 考点 是否能理解文中重要词语的含义 考点 是否能理解文中重要句子的含义 考点 是否能筛选并整合文中的信息 考点 是否会分析文章结构,把握文章思路 考点 是否能归纳文章的内容要点,概括中心意思 考点 是否能分析概括作者在文中的观点态度 考点 是否能根据文章内容进行推断和想象 考点 是否能鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧 考点 是否能评价文章的思想内容和作者的观点态度 五、写作 考点 记叙文 考点 议论文 考点 说明文 考点 其他常见体裁的文章 考点 命题类作文 考点 话题类作文 考点 材料类作文

<<PK考点>>

章节摘录

但是这个好心肠的女人经不住客人的苦苦要求，捏弄着她的围裙答应去试试看。

她带领来客到贝多芬工作的屋子，在那里最惹人注目的是两只对放的大钢琴。

女佣在一旁指点着说：“在这只钢琴上他工作，在那只琴上经常弹奏。

别以为这房闻杂乱无章，我曾经想收拾一下，后来发觉那是徒然的。

他不喜欢我整理房间，就算整理好了，两分钟内就会弄得凌乱不堪、过去那一边是他的厨房，他自己做东西吃，吃得怎样简单随便，也不让我帮他一点忙。

可怜他几乎完全聋了，兄常常不舒服，什么声音他都听不清楚，看着真叫人难受。

还有他那个流氓一样的侄子，一天到晚来麻烦他。

——瞧，他下来了，我希望他不会责怪我。

” 沉重的脚步声踏在楼梯上清晰可闻，到第二层的时候，他稍稍停留，随后他走进门来了。

一个躯体五呎左右的人，两肩极宽阔，仿佛要挑起整个生命的重荷及命运的担子。而他给人明显的印象就是他能担负得起。

这一天他身上的衣服是浅蓝色的，胸前的纽扣是黄色的，里面一件纯白的背心，所有这些看上去都已经显得十分陈旧，甚至是不整洁的。

上衣的背后似乎还拖着什么东西，据女佣解释，那拖在衣服后面的是一具助听器，可是早已失去效用了。

他无视于屋内的人，一径走向那只巨熊一样蹲伏着的大钢琴旁边，于是习惯地坐下来。拿起一管笔，人们可以看见他那只有力的大手。

客人带着好像敬畏又好像怜惜的神情，默不作声地望着他。

他的脸上呈现出一个悲剧，一张含蓄了许多愁苦和力量的脸。

火一样蓬勃的头发，盖在他的头上，好像有生以来从来梳栉过。深邃的眼睛略带疵色，有一种凝重不可逼视的光；长而笨重的鼻子下一张紧闭的嘴，衬着略带方形的下颌，整个描绘出坚韧无比的生的意志。

女佣略一踌躇后，走上前去引起他的注意，可是他的表情是不耐烦的。

“什么？”

又是怎么了？”

”他大声说。

接下去倒像在自言自语：“倒霉，今天！”

哦。今天我碰到的那些孩子，对我嘲笑，捉弄我，模仿我的样子。

” 女佣向客人指了指。

……

<<PK考点>>

编辑推荐

《高考生督导手册PK考点：语文》全程监督指导，怎样达到高考要求，是否达到高考要求。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>