

<<艺术美学 讲演录>>

图书基本信息

书名：<<艺术美学 讲演录>>

13位ISBN编号：9787544038096

10位ISBN编号：7544038092

出版时间：2010-8

出版时间：山西教育出版社

作者：傅谨

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术美学 讲演录>>

内容概要

本书由作者的讲义整理而成。

全书共分四讲，主要通过介绍世界各大文明圈不同时代的重要思想家、美学家对艺术不同的阐释，帮助读者更深入广泛地理解“艺术是什么”、“美学是什么”，以及对艺术与美学的定义与理解的许多种可能性。

<<艺术美学 讲演录>>

书籍目录

第一讲 从美学的角度研究艺术 一 艺术是什么 二 什么是美学 三 艺术与人类的情感活动第二讲 轴心时代的美学 一 柏拉图 二 亚里士多德 三 老子 四 孔子第三讲 古典主义艺术美学 一 古典主义与文克尔曼 二 康德 三 黑格尔 四 从钟嵘到王国维第四讲 世纪的艺术美学 一 心理学的视角 二 精神分析学的视角 三 人类学的视角 四 文化研究的视角参考文献后记

<<艺术美学 讲演录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>