

<<贤哲中国-文明中国书典>>

图书基本信息

书名：<<贤哲中国-文明中国书典>>

13位ISBN编号：9787544049757

10位ISBN编号：7544049752

出版时间：2012-3

出版时间：山西教育出版社

作者：张凌燕

页数：280

字数：237000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贤哲中国-文明中国书典>>

内容概要

《贤哲中国》把中国历史上凡是有影响的先贤哲人进行了一番梳理和评价，彰显了人物卓尔不群的人格魅力和内在气节，给人带来颇多心灵的洗涤和思想的震撼。

<<贤哲中国-文明中国书典>>

书籍目录

- 第一编 圣哲先师
- 第一章 中华文明的滥觞
- 第二章 汉唐儒释道思想的发展
- 第三章 宋明更深的高峰
- 第四章 清代朴学与启蒙的思潮
- 第二编 贤君名臣
- 第五章 贤君篇
- 第六章 名臣篇

章节摘录

周公青年时代就很有胆识。当他跟随武王伐纣的大军东行时，义军在行军途中遇到了许多困难。他们碰到了刮大风的天气，把军前的大旗杆给吹折了；又遇上了雨天，一连三天大雨滂沱，使大军前进十分困难。好不容易挨过了风雨天，却又遇到了山崩，从高山上滚落下来的石头阻住了去路。当时的人都很迷信，认为这是神的意旨，是上天不让武王去讨伐暴君纣。这些意见引起了义军的骚乱。这时周公挺身而出，制止了大家的骚乱，坚定了武王的决心，义军才得以继续前进，并很快到达了商朝的都城附近，终于在牧野大败商军，取得了胜利。打败纣王以后，周武王率领大军进入了商的都城。他们派人砍下了已经自焚而死的商纣的头，挂在一面大白旗下示众，又派人砸碎了商纣王平日乘坐的车子，表示与商朝的暴虐统治彻底决裂。但是怎样来收拾残局，对天下进行新的统治呢？周武王一时还拿不定主意。周公就这个问题进谏武王道：“我认为统治百姓应当是仁爱当先，首先要使百姓们有安居乐业的环境，使他们各自住在原来的地方，耕种原来的土地。对商朝过去统治的百姓，应当和原来周国的百姓同等看待，不要厚此薄彼，这样才能安定人心。”周武王深感周公这套政策想得深，看得远，便完全同意了他的主张。匡家初步安定以后，武王把少昊的旧址曲阜一带分封给了他，称为鲁公。但周公并没有亲自去他的封地享受那份荣华富贵，而是留下来继续佐助武王巩固刚刚建立起来的西周政权。周公东征由于周武王操劳过度，在推翻商朝以后不久就一病不起了。他把王位传给了儿子成王。但是成王还是个不懂事的孩子。武王就委托老成持重、办事周到的周公来辅助他，这在历史上叫做“周公摄政”。周公的受重用，引起了武王其他兄弟的不满。武王灭商时，将纣的儿子武庚禄父册封为殷侯，留在殷都，又把自己的三个兄弟管叔、蔡叔和霍叔派去监视他，这就是历史所说“三监”的由来。武庚一见机会来了，便千方百计地在管叔、蔡叔面前说周公的坏话，大造周公要篡夺帝位的舆论，致使两人一起把矛头对准了周公。朝中姜太公和召公对周公也是心存疑虑，眼看一场大的政治危机就要到来了。面对严峻的形势，周公首先团结内部，向召公和姜太公推心置腹地表明了自己的心迹。于是三人齐心合力来对付东方的叛乱，并用了三年的时间来扑灭它，把叛乱的首领武庚和管叔杀掉，把蔡叔流放。接着又挥师东进，一举消灭了东方和武庚叛军联盟的那些势力，这样，周朝在东方的统治就稳固了。这件事情，在我国历史上称为“周公东征”。周公东征像疾风骤雨席卷了大河下游，搅动了原有民族部落的格局。徐国民众一部分逃到江南（今江西），一部分东夷被赶到淮河流域。嬴姓西迁，楚国民众逃到丹水流域。这就造成了民族大迁徙、大融合。经过东征，西周也成为东至大海，南至淮河流域，北至辽东的泱泱大国。大行封建周公平叛以后，为了加强对东方的控制，正式建议成王把国都迁到洛邑（今洛阳），同时把在战争中俘获的大批商朝贵族，即“殷顽民”迁居洛邑，派召公在洛邑驻兵，对他们加强监督。另外，周公封小弟康叔为卫君，令其驻守故商墟，以管理那里的商朝遗民。建都洛邑后，周公开始实行封邦建国的方针。

<<贤哲中国-文明中国书典>>

他先后建置71个封国，把武王15个兄弟和16个功臣封到封国去做诸侯，作为捍卫王室的屏藩。

另外在封国内普遍推行井田制，将土地统一规划，巩固和加强了周王朝的经济基础。

制礼作乐 为了控制好各路诸侯，周公又着手制礼作乐。

先说“制礼”。

周公首先把周王确立为“天子”，是天下的共主，是“大宗”，各路诸侯均为“小宗”，是臣属，这就有了君臣、上下之分，这也就是我国法治史上讲的最早的宗法制。

诸侯内部也是如此，也有君臣、上下的规矩。

诸侯和诸侯之间，按爵位也有高低名分。

诸侯之下。

还有卿、大夫、士等级。

这样，整个国家由宗法制和等级制结合起来，就形成了一套完整的、严格的君臣、上下、父子、兄弟、亲疏、尊卑、贵贱等礼仪制度。

这套礼仪制度，后来得到了孔子的继承和发展，成了孔子学说的重要组成部分。

那么，什么是“作乐”呢？

商周两朝，最大的事就是祭祀和打仗。

所以，祭祀要有乐有舞，出征打仗也要有乐有舞，以显隆重，乃至会盟、饮宴、婚丧嫁娶都要有仪式，要有乐有舞。

乐，通常与礼相配合，行什么样的礼，配什么样的乐。

礼乐配合，展示了一个伟大的成熟的文明所拥有的和谐与典雅。

周公制礼作乐，有一个基本的指导思想，即“敬德保民”。

“敬德”。

是因为皇天无亲，唯德是辅，有德才会得到上天的保佑。

“保民”，是因为“民之所欲，天必从之”，“保民”实际上就是保社稷、保国家。

周公提出“敬德保民”，是夏商以来中国思想从敬鬼神到重人事的一大转变。

P12-14

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>