

<<午夜凶铃>>

图书基本信息

书名：<<午夜凶铃>>

13位ISBN编号：9787544223218

10位ISBN编号：7544223213

出版时间：2003-01

出版时间：南海出版公司

作者：铃木光司

译者：陈惠莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<午夜凶铃>>

内容概要

四名少年在同一时间、不同地点离奇死亡，死者面部都呈现出惊恐的神色……是什么造成这起死亡事件？

在好奇心的驱使下，记者浅川开始了调查。

一盘神秘的录像带，一句死亡的诅咒，一段不为人知的历史……真相寸寸接近，死亡却步步紧逼。

铃声过后，恐怖在城市里蔓延，看不见、抓不着的黑暗因子无孔不入！

<<午夜凶铃>>

作者简介

铃木光司：1957年生于日本。

创作于1989年的《午夜凶铃》，1991报出版后好评如潮，被誉为“恐怖小说的金字塔”；1995年发表《午夜凶铃2：复活之路》，迅速登上日本各大畅销书排行榜，获日本吉川英治文学新人奖；1998年出版的《午夜凶铃3：永生不死》再次引发“凶铃热潮”，成为当年日本畅销书排行榜文学类冠军；1999年出版“凶铃”系列的最后一部《午夜凶铃4：贞相大白》。

《午夜凶铃》系列在短短几年间，销量突破830万部，成为亚州销量最大的悬念小说。

他的作品还有《暗水幽灵》等。

他的作品以其惊奇的构思与匪素所思的想像力著称，几乎从来不出现对恐怖事物的具体描写，仅仅通过对氛围的营造就给人以极度恐怖的感觉。

这种写作造诣为他赢得了“恐怖小说第一人”与“氛围大师”的称号。

他的作品更被东西方评论界公认为“极度恐怖与极限想像完美结合”的典范。

1997年根据《午夜凶铃》改编的同名电影在日本公映，创下至今无人超越的10亿日元的票房记录，并迅速风靡整个亚洲。

2002年，斯皮尔伯格的梦工厂投巨资重拍的美国版《午夜凶铃》，在公映第一周就登上北美电影票房冠军宝座。

短短5年时间，《午夜凶铃》系列被改编成5部电影，赢得全球20亿观众，形成了独具魅力的“越英尺怖越上瘾”的“凶铃症候群”。

<<午夜凶铃>>

书籍目录

- 第一章 初秋
- 第二章 高原
- 第三章 突风
- 第四章 波纹
- 附记

<<午夜凶铃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>