

<<槭树下的家（席慕蓉作品典藏版）>>

图书基本信息

书名：<<槭树下的家（席慕蓉作品典藏版）>>

13位ISBN编号：9787544225625

10位ISBN编号：7544225623

出版时间：2003-08

出版时间：南海出版公司

作者：席慕蓉

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在写作的时候，一无所求。

在写作的时候，只想把深藏在心中的感觉牵引出来，只希望把生命中极为所珍惜的这一部分，认真地整理好。

也就是这样而已。

距离企图心的远近，和创作的品质并不一定有关联。

而且无论有何等样的作品，完成之后，只能留待时间和观赏者来做拣选，任何话语都属多余。

对作品本身保持永远的沉默，是一个创作者应该有的权利和美德。

作者简介

席慕蓉，1943年生于四川，祖籍内蒙古。

台湾师范大学美术系毕业后，赴欧深造，专攻油画，兼习蚀刻版画。

1966年以第一名成绩毕业于比利时布鲁塞尔皇家艺术学院。

在国内外开个展多次。

曾获比利时皇家金牌奖、布鲁塞尔市政府金牌奖、欧洲美协两项铜牌奖、金鼎奖最佳作词及中兴文艺奖章新诗奖等。

曾任台湾新竹师范学院教授多年，现为专业画家。

著作有诗集、散文集、画册等四十余种，读者遍及海内外。

近十年来更潜心探索蒙古文化，以原乡为创作主题。

2002年受聘为内蒙古大学名誉教授。

书籍目录

篇一 来时路 四季 爱的絮语 猫缘 海棠与花的世界 成长的痕迹 几何惊梦 我的记忆 窗前札记 不忘的时刻 悠长的等待 ——一个女性艺术工作者的领悟
篇二 窗外 胡凡小姐的故事 玛丽安的二十岁 海伦的婚礼 卖石头的少年 达尔湖的晨夕 那串葡萄 中年的心情 欲爱的神殿
篇三 榕树下的家 槭树下的家 夏天的日记 主妇生涯 星期天的早上 谜题 花的极短篇 月色两章 同学会 姐姐的歌声 说梦 心灵的对自 我的泪水 标本 一个春日的下午 花事 丰饶的园林 黄粱梦里
篇四 时光 有月亮的晚上 生命的滋味 灯火 池畔 两种时刻 写给幸福 街景 “自剖” 二三则 丰收 忧天三问 夏日 时光
篇五 悲欢之歌 红尘 美好的插图 空白 岛上三则 悲欢之歌 夏夜的记忆 模糊的愿望 自由的灵魂 她的一生

章节摘录

那么，那天她应该已知道妈妈要来的消息了，她应该高兴才对啊，怎么有那样烦躁的反应？好像有什么负担在身上的那种样子呢？

五天后的一个傍晚，玛丽安把她的母亲带回宿舍来了，好美丽端庄的一位母亲啊！同样是金发，却是优雅而带有光泽地梳起来，穿的衣服也很考究，一看就知道是从价钱不是我们想象得出的那种店铺里买出来的。

她年龄可能有四十了，但是平日大概很重保养，看起来才不过三十一二的模样。

她很温柔地对她女儿的这些朋友一一打了招呼，然后就和玛丽安对坐着吃了一顿晚餐。我们这些女孩都很识趣地没有过去打扰，我在另外一张桌子上，有时抬起头来看玛丽安，看她那文雅而又客气的母亲。

玛丽安在和母亲交谈时的动作似乎有点和平常不大一样，似乎有点做作，她好像在假装自己很爱娇，很快乐，假装自己是和对面的母亲一样地优雅，可是她的动作和她蓬乱的头发、高大的身材、傲慢的面容配起来，又显得很不调和。

那天晚上，我几次端详着我的朋友，心里竟不自觉地为她感到悲伤。

把母亲送走以后，玛丽安晚上又来敲我的门了，这一次，我以全心的诚意为她打开了门。我愿意陪伴她，我也愿意安慰她。

她一定从我的眼睛和面容上看出我的心意了，头一低，她竟然就站在我的门口流起泪来。我马上把她拉进房里，把门关上，让她坐到沙发上去。

然后假装忙碌地去小柜子里给她找东西吃，刚好有台湾寄来的牛肉干，她一向很爱吃的。

“喏，吃罢，我爸妈寄来的。”

话出口，我就知道我说错了。

就在停顿下来的那一刹那，玛丽安反而把头仰了起来，向我微笑地摇摇头，表示她并不在意。

泪水还在她的颊上，灯光下她的轮廓显得温柔多了，湛蓝的眼睛看起来好美好美。

我的朋友在我面前显示了她的真正年龄，她的痛苦的十九岁半。

“没关系，我反正已经习惯这种日子了。”

父母在十几二十岁的时候结婚，然后在十几二十岁的时候离了婚。

战后的欧洲有好多这种年轻而又冲动的怨偶，甜蜜的青春的爱情不过是经不起考验的一场噩梦，于是，在醒过来之后便很快地分开了。

这本来是男女双方都很情愿的事，只是有一个人对这分离不能心甘情愿，那就是在这一次婚姻中生下的这个孩子：玛丽安。

玛丽安的父母离婚以后，都飘荡了几年之后再各自嫁娶，玛丽安一直跟着爸爸和继母还有两个小弟弟住在比国的乡下。

母亲到法国后嫁了一个很有钱的丈夫，又生了两个女儿。

“有时候，我告诉自己，我还不错，我比那些无依无靠的孤儿强多了。”

父母健在，每到我的生日都会有礼物寄来，我还有两个很爱我的顽皮的弟弟，很漂亮的两个从没见过面的妹妹，每年都会在圣诞和新年时给我寄卡片来，我应该比什么都有的孤儿强多了。

可是，你知道吗？

他们可能还会有甜蜜的梦，梦里有虽然失去了但曾经爱过他也彼此相爱的双亲，梦里有美丽的回忆。而我呢？

我的梦里没有一个我可以回去的家。

“我老是梦到我站在两个很漂亮的家的前面，可是门是紧紧地关着的。”

我站在寒风里看他们在屋里又笑又唱，我想敲门，却怎么也举不起手来。

想叫，却怎么也发不出声音来。

他们的世界那样温暖快乐，而我却进不去。

.....

编辑推荐

《槭树下的家》（新版）的作者只想回到这个对自己是那样熟悉和那样亲切的环境里，在和自己极为相似的人群里停留下来，才能够安心地去生活，安心地去爱与被爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>