

<<说话艺术>>

图书基本信息

书名：<<说话艺术>>

13位ISBN编号：9787544226684

10位ISBN编号：7544226689

出版时间：1900-01-01

出版时间：南海出版公司

作者：朱儒楚

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说话艺术>>

内容概要

《说话艺术》从说话的审美功能和实用功能两方面阐述说话艺术，力求理论与实践相结合，审美与实用相结合，欣赏与训练相结合，并努力做到深入浅出，文字洗练。

《说话艺术》分为上、中、下三编。

上编阐述说话艺术的本质与特征，说话艺术的起源与发展，及其在现代社会中的重要作用。

中编重在介绍说话艺术的内容构成及训练方法。

下编着重介绍说话艺术在现实生活领域的应用。

<<说话艺术>>

书籍目录

导言上编 说话艺术总论第一章 说话艺术的本质与特点第一节 说话艺术的本质第二节 说话艺术的特点
 第二章 说话艺术的源流与发展第一节 说话能力的产生及重要意义第二节 说话艺术在我国的起源与发展
 第三节 说话艺术在西方的源流与发展第三章 说话艺术在现代社会中的作用第一节 现代社会发展的
 最强大的推动力第二节 现代公民人格美的外化中编 说话艺术的构成第四章 德馨才茂的说话主体第一
 节 修身练言 两相砥砺——说话主体的思想品德修养第二节 厚积薄发随处逢
 源——说话主体的更化知识积累第三节 有心锤炼才能自现说话主体的才能训练第五章 聪
 明合度的客观把握第一节 看客上菜因人弹琴说话客体的把握第二节 天时地利审时度
 势——说话时机场合的把握第三节 城口不言沉默是金——沉默的原则把握第六章
 赏心悦耳的声音艺术第一节 声音纯正 字清腔圆——说话的语音掌握第二节 婉转起伏 轻
 重得体说话的语调处理第三节 顿挫有致 缓急合度——说话的语速控制第四节 声断气连 余
 音袅袅——说话的发音训练第七章 自然潇洒的态势艺术第一节 言发于衷 情表乎
 色——态势语言与说话的关系第二节 羽扇纶巾谈吐潇洒态势语言对说话的辅助作用第三节
 举手投足顾盼有神——态势语言的具体运用第八章 文采焕然的修辞艺术第一节 言之无文
 行而不远修辞艺术在说话中的作用第二节 文野各趣 浓淡皆宜——说话的方式与技巧第三
 节 妙语连珠奇言耸听说话中修辞手法的运用第九章 严谨周密的逻辑思辨第一节 万马千军调配井然
 逻辑思维在说话中的作用第二节 心如明镜泾渭分明——说话中的概念与判断第三节 条分缕
 析水到渠成说话中的推理和论证下编 说话艺术的应用第十章 声情并茂的诵读第一节 诵读的
 本质与特点第二节 诵读的准备工作第三节 诵读技巧的运用第十一章 生动传神的解说第一节
 解说的性质与特点第二节 解说的准备工作第三节 解说的技巧第十二章 娱情益智的交谈第一
 节 交谈的性质与特点第二节 交谈的方法和技巧第三节 交谈的注意事项第十三章 扣人心
 弦的演讲第一节 演讲的性质与特点第二节 演讲的类型第三节 演讲的准备第四节 演讲的
 谋略与技巧第十四章 折服人心的论辩第一节 论辩的性质与特点第二节 论辩的类型第三
 节 论辩的原则要求第四节 论辩的方法与技巧第十五章 力争双赢的谈判第一节 谈判的
 性质与特点第二节 谈判的原则第三节 谈判的准备工作第四节 谈判中的说话技巧第十六
 章 润物无声的教学第一节 教学的性质和特点第二节 教学的准备与教案的编制第三节 教
 学中的说话技巧第十七章 睿智风趣的主持第一节 主持的性质与特点第二节 主持的
 准备工作第三节 主持的说话技巧

<<说话艺术>>

章节摘录

第三，当今的社会是一种多元化的社会。
100年来，世界东西方之间，各国家、民族之间，在思想、文化、宗教、信仰等方面的交流大大加强了。
交流的过程也是相互比较、借鉴、融合的过程。

这一结果造成的就是社会的多元化。

当今世界各国，一元化的社会越来越少，往往都是以民族传统文化为社会主流，而同时又不断地接纳或不拒绝那些对社会不构成危害的其他民族的文化。

在日常生活中，有着不同宗教、信仰或审美价值取向的人们可以友好相处、正常交往。

因此，社会生活也显得更为丰富多彩、更富有生气。

综上所述，现代社会的特点可以归纳为：它是一个信息高速传播的社会，是一个以发展高新技术为主流的知识经济社会，是一个多元化的社会；但又是一个充满矛盾、冲突和潜伏各种危机的社会。可谓是机遇与挑战同在，成功与危机并存。

而这些都为说话艺术的发展提供了绝好的契机。

信息化的社会，信息就意味着金钱，意味着进步；信息闭塞，导致的是落后。

而说话则是传输信息的最重要的方法和途径。

多元化的社会，一方面使社会生活丰富多彩，充满生气；另一方面，又会造成日常生活中，不同文化、不同宗教信仰、不同的审美价值取向之间的思想摩擦和碰撞。

对此，需要的是加强相互的沟通、理解。

展开适当形式的争论是可以的，进行一定的教育和说服也是必要的；但是要杜绝强权，杜绝封闭。

这就像人体一样，尽管大自然中存在许多细菌和病毒，健康的人总是要呼吸大自然的空气，那些封闭在“无菌室”中的人一定是重病患者。

说话艺术就是一种沟通的艺术，而教育、说服的过程也是展示说话艺术的过程。

现代社会中，人们喜爱那些展示说话艺术的节目，如中央电视台中的“实话实说”、

“今日说法”、“读书时间”、“五环夜话”等等栏目。

在现代社会的经济、政治生活领域中，最为需要的是协商、谈判。

它是解决分歧、化解矛盾乃至冲突的最好的方法，也是实现和平合作的最好途径。

……

<<说话艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>