

<<安琪拉的灰烬>>

图书基本信息

书名：<<安琪拉的灰烬>>

13位ISBN编号：9787544231596

10位ISBN编号：7544231593

出版时间：2006-01-01

出版时间：南海出版公司

作者：(美),弗兰克·迈考特(美)

页数：445

译者：路文彬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<安琪拉的灰烬>>

### 内容概要

《安琪拉的灰烬》以幽默生动的笔法描述了一个贫民窟孩子成长与奋斗的感人经历。面对贫穷、挫折、苦难，作者迈考特则选择以乐观进取的精神与命运抗争，实现了自己的梦想，成为美国青年一代心目中自强不息的偶像。

这本书字里行间充满了苦难，但是它不叫人绝望，主人公在成长着，在拼命地吸吮着苦难的乳汁成长。

这成长的历程是无坚不摧的。

尽管弗兰克与他的兄弟们在物质上非常贫穷，但他们总是很快乐，有很多渴望，很多梦想，很多激情，感觉很富有。

令全世界无数读者为之感动。

该书平凡人的故事深深打动了数以千万的读者，并因此获得了普利策文学奖等多项大奖。

本书雄踞《纽约时报》畅销书榜长达117周之久。

美国《好书》杂志评论说，“这本书的成功靠的是真心被感动的读者的口口相传”。

《安琪拉的灰烬》不仅是一部关于成长的书，还是一部关于“天使”的书。

故事讲述的是一个叫弗兰基的男孩的成长过程。

他的成长似乎很不顺利，充满艰辛。

从他出生之日开始，他就一直生活在水深火热之中。

他的父亲是一个不可救药的醉鬼。

他的母亲是一个地地道道地家庭妇女，她的任务就是不停地繁衍后代，然后就是千方百计地支撑这个风雨飘摇的家庭。

还有就是一群肮脏的弟弟妹妹。

这是一个浑浑噩噩的家庭。

那时正在战争，社会环境也十分恶劣&hellip;&hellip;

## <<安琪拉的灰烬>>

### 作者简介

弗兰克·迈考特（Frank McCourt），美国著名作家，教师，普利策文学奖获得者。主要作品有《安琪拉的灰烬》、《就是这儿》、《教书匠》等。

1930年出生于美国纽约。

作为爱尔兰裔，4岁举家迁回爱尔兰，在贫民窟度过苦难的童年。

13岁辍学。

19岁心怀“美国梦”只身重返纽约，做过酒店勤杂工、码头工人、打字员，当过兵，后来考入大学，毕业后成为一名教师，前后教过12000多名学生，曾荣获美国教育界的最高荣誉称号“全美最佳教师”，被誉为“老师中的老师”。

1987年退休，开始正式写作。

2006年，被授予“约翰·杜威教育奖”。

2009年6月，病逝于纽约。

1996年，处女作《安琪拉的灰烬》出版，在几乎没有宣传的情况下，靠着读者口口相传，登上《纽约时报》畅销书榜第1名，并创下在榜长达117周的纪录，一举获得普利策文学奖、全美书评奖、洛杉矶时报图书奖、美国年度好书奖等各大重要奖项。

1999年，《安琪拉的灰烬2》、《就是这儿》出版。

2005年，《安琪拉的灰烬3》、《教书匠》出版。

系列图书产生重大影响，正如《纽约时报》所评：“堪称多年来兼具全球影响和人文风格的成长小说杰作！”

“

<<安琪拉的灰烬>>

书籍目录

历经苦难，依然不失生命的风度世界是怎样结构的？

全世界孩子的哭声都是一样的1 布鲁克林2 利默里克3 罗登巷的“意大利”4 第七级楼梯5 舞蹈，电影，拉丁文6 妈妈的歌唱7 蒂莫尼先生8 我的作文9 “大药房”10 乞讨11 大老爷们12 莎士比亚13 阁楼14 外婆的裙子15 送电报16 考试17 十六岁18 到美国去！  
19 就是这里了！

## &lt;&lt;安琪拉的灰烬&gt;&gt;

## 章节摘录

我的父亲和母亲本该待在纽约，他们在那里相遇，在那里成婚，我也在那里出生。

然而，我四岁的时候，他们却返回了爱尔兰。

那时，我的弟弟小马拉奇三岁，双胞胎奥里弗和尤金只有一岁，妹妹玛格丽特已经夭亡。

当我回首童年，我总奇怪自己竟然活了下来。

当然，那是一个悲惨的童年，幸福的童年是不值得在这儿浪费口水的。

比一般的悲惨童年更不幸的，是爱尔兰人的悲惨童年；比爱尔兰人的悲惨童年更不幸的，是爱尔兰天主教徒的童年。

人们总爱吹嘘或抱怨他们早年所遭受的苦难，但那根本没法和爱尔兰人的苦难相提并论：家庭贫困潦倒；父亲一无所长、醉话连篇；母亲虔诚而沮丧，坐在火炉旁哀叹个不停；牧师自以为是；教师恃强凌弱；还有那些英国人，和他们八百年来对我们所造的孽。

尤其糟糕的是————我们那儿总是湿漉漉的。

在遥远的大西洋上空，大片聚结的乌云缓缓流向香农河，然后永远停留在利默里克。

从割礼节到除夕，雨水一直浇灌着这座城市。

它造就了刺耳的干咳声，支气管炎的“呼噜”声，哮喘病的“咻咻”喘气声，还有肺病那“吭吭”的咳嗽声。

它把人们的鼻子变成喷泉，把人们的肺变成细菌的温床。

于是，它又引出了大量的治疗土方：为了治疗黏膜炎，得吃用加了胡椒粉的牛奶煮过的洋葱；为了使呼吸道畅通，得把面粉和荨麻熬成糊糊，裹在布里，然后把这滚烫的东西拍在胸膛上，烫得人“嘶嘶”地倒抽凉气。

从十月到次年四月，利默里克的墙壁上一直闪烁着湿漉漉的光。

衣服从来没干过，花呢衣服和羊毛外套成了许多生灵的乐园，有时还会钻出一些神秘的植物。

在小酒馆里，水汽从潮湿的身体和衣服上蒸发出来，又随着烟卷和烟斗被吸进去，伴着溅洒出的黑啤酒和威士忌散发出霉味，还稍微混合着从户外厕所飘进来的尿臊味，许多人就是在那里将他们一周的收入呕吐得一干二净的。

雨水把我们赶进了教堂————那是我们的避难所，我们力量的源泉，我们惟一干燥的地方。

在做弥撒、祈祷和九日祷时，我们湿淋淋的挤作一大堆，在牧师单调沉闷的布道声中恹恹欲睡，而水汽又混合着焚香、鲜花和蜡烛的味道，从我们的衣服上蒸发出来。

利默里克一向以虔诚闻名，但我们仅仅熟悉它的雨水。

我的父亲马拉奇·迈考特出生在安特里姆郡图姆镇的一个农场。

跟他父亲年轻时一样，他生性粗野，爱找英国人或爱尔兰人的麻烦，有时还同时找这两伙人的麻烦。

他曾为爱尔兰共和军作战，最终在一次亡命行动中成了被悬赏的逃兵。

我小时候常常盯着父亲看，他那日益变稀的头发、东倒西歪的牙齿让我感到纳闷，为什么有人愿意出钱买这样一个脑袋呢？

在我十三岁的时候，祖母告诉我一个秘密：还是婴儿的时候，你那可怜的父亲摔过倒栽葱。

那是个意外，此后他就跟原来不一样了。

你一定要牢记，摔过倒栽葱的人可能会有点不大正常。

因为他那个被摔过的脑袋有了价码，他只好从戈尔韦港乘货船偷偷逃离爱尔兰。

到了纽约，正赶上大禁酒，他简直认为自己掉进了地狱。

但他随即发现了地下酒吧，又眉开眼笑了。

在美国和英国游荡和痛饮过后，江河日下的光景令他开始渴望安宁。

他回到了贝尔法斯特市，因为他的出现，那里炸开了锅，他却说：让他们统统给我倒霉去吧。

他常和安德森镇的女士们闲聊，她们用美色诱惑他，可他却把她们打发了，继续喝自己的茶。

他已经烟酒不沾，美色又有什么用？

不久，他死在皇家维多利亚医院。

## <<安琪拉的灰烬>>

我的母亲叫安琪拉·西恩，是和她的母亲、两个哥哥托马斯和帕特里克，以及一个姐姐阿格尼斯在利默里克的贫民窟长大的。

她从来没有见过自己的父亲，原因是她在她出生几周前，他就溜到了澳大利亚。

在利默里克的小酒馆喝了一夜的黑啤酒后，外公摇摇晃晃地走在小路上，一路哼唱着他最喜欢的那首歌：谁把罩衫扔进了墨菲太太的炖菜汤？

无人搭理他只好一直高声嚷：一定是爱尔兰脏鬼的恶作剧，看我不好好痛揍他一场

## <<安琪拉的灰烬>>

### 媒体关注与评论

这是一本好书；在中国当下的语境中（到处弥漫着庸俗的享乐主义），它就更是一本好书了。

——著名学者、作家 曹文轩 此书能使我们中国的数量大得惊人的穷孩子们，从自己的母亲身上，发现天使的影子&hellip;&hellip; ——著名作家 梁晓声 我是从下午开始读这本书的。

躺在床上读，读完后是凌晨四点。

合上书本，我发现有两滴冰凉的眼泪挂在腮边。

我很奇怪，这本书字里行间充满了苦难，但是它不叫人绝望。

我细细地琢磨着这个原因，她像有些明白了。

主人公在成长着，在拼命地吸吮着苦难的乳汁成长。

这成长的历程是无坚不摧的。

——著名作家 高建群 教人珍惜幸福、激人迎难而上的内蕴，与引人入胜的叙事、流畅优美的文笔一起，构成了《安琪拉的灰烬》让人久读不厌的魅力。

——著名文学评论家 白烨 《安琪拉的灰烬》堪称近年来少见的具有影响力而又兼具人文风格的回忆录！

——《纽约时报》 很少有一本书能像《安琪拉的灰烬》这样能以苦中作乐、感伤而又不失乐观积极的精神感动读者。

这本书的成功靠的不是夸大词的宣传，而是真心被感动的读者的口口相传。

——美国《好书》杂志 一旦翻开这本精彩动人的书就不能歇手，非要看到弗兰克的童年结束为止。

——《辛德勒名单》作者 托马斯·肯尼利

## <<安琪拉的灰烬>>

### 编辑推荐

自传体小说《安琪拉的灰烬》于1996年出版，一举获得普利策文学奖、全美书评奖、洛杉矶时报图书奖、美国年度好书奖等，曾连续117周雄踞《纽约时报》畅销书榜，一年重印47次，印数高达150万册，创下了一连串的出版奇迹。

本书现已译成25种语言全球发行，并由派拉蒙公司改编成同名电影，令数以亿计的读者深深感动。

尽管我们在物质上非常贫穷，但我们总是很快乐，有很多渴望，很多梦想，很多激情，我们感觉很富有。

<<安琪拉的灰烬>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>