

<<流行交谊舞大全>>

图书基本信息

书名：<<流行交谊舞大全>>

13位ISBN编号：9787544235495

10位ISBN编号：7544235491

出版时间：2006-10

出版单位：南海出版公司

作者：周林段静兰

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<流行交谊舞大全>>

### 内容概要

本书介绍了交谊舞的基本知识发展、社会职以和社会作用，并着重精选交谊舞最流行的舞种和主要舞步型，其中有鲁斯、狐步舞、快步舞、慢华尔兹、快华尔兹、探戈、伦巴、曼波舞、吉特巴、恰恰恰、平四步、帕斯等12种交谊舞的舞步型和各种花样组合。

本书内容丰富，舞步标准规范，编排合理，由浅入深，文字简练通俗，文图对照，易懂易学。此书适应不同要求读者的需要，既能为初学者启蒙引导，又能给有一定基础的选手、教师以新的启示与提高，还可以供研究者参考。

## <<流行交谊舞大全>>

### 作者简介

周林，中国舞蹈家协会会员、中国国际标准交谊舞协会会员。  
曾在部队文工团任舞蹈演员，后调首都师范大学音乐学院从事舞蹈教学。  
现任北京开元文化艺术培训学校校长。

## &lt;&lt;流行交际舞大全&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 交际舞概况 第二章 交际舞基本知识 第一节 舞程线、舞池, 角度与方位 第二节 带舞与跟舞 第三节 参加舞会的注意事项 第四节 握持姿势与体位 第五节 交际舞几个主要技巧 第六节 有关图示的说明 第三章 12种交际舞舞步型和花样组合 第一节 布鲁斯 (Blues) 一、前进并步 二、后退并步 三、前进横并步 四、后退横并步 五、进向左转90度 六、退向右转90度 七、进向右转90度, 退向左转90度 八、进向左转180度 九、进向右转180度 十、退向左转180度 十一、退向右转180度 十二、左转步 十三、右转步 十四、前进横并平衡步 十五、进退平衡步 十六、右轴转步 十七、交叉步 十八、交叉滑步 十九、进向右横并刷步 二十、前绞步 二十一、花样组合一 二十二、花样组合二 二十三、花样组合三 第二节 狐步舞 (Fox-trot) 一、羽步 二、三直步 三、变换方向步 四、左纺织步 五、右纺织步 六、开足急转 七、左转步 八、右转步 九、电纹步 十一、狐步舞组合 第三节 快步舞 (Quick Step) ..... 第四节 慢华尔兹 (Slow Waltz) 第五节 快华尔兹 (Quick Waltz) 第六节 探戈 (Tango) 第七节 伦巴 (Rumba) 第八节 吉特巴 (Jitter Bug) 第九节 曼波舞 (Mambo) 第十节 恰恰恰 (CHa CHa CHa) 第十一节 北京平四步 (Beijing Four、Step) 第十二节 北京帕斯 (Beijing Pass) 编后语

## <<流行交谊舞大全>>

### 编辑推荐

为满足广大群众渴望能尽快学会跳交谊舞的要求,《流行交谊舞大全》问世了。我们热切地希望它能实现我们的初衷,使您从初学各种交谊舞的基本步开始掌握一定的舞蹈技能,尽快地把您带进交谊舞的艺术殿堂,展示您那超凡的艺术魅力和风采。

交谊舞的起源和发展是随着人类社会的变迁而不断地完善和发展的,特别是当它走进广大群众之中后才真正发挥出应有的社会功能,成为集社会教育、娱乐、交际、健身于一体的文明高雅的文化活动和体育活动。

本书是以我们自20世纪80年代初以来的交谊舞教学实践为基础,本着既有继承,又有发展为原则,既尊重和保持一定的传统风格,又结合现代的特点,有所开拓和创新,科学地、合理地编排了几十套舞步型和花步组合。

<<流行交谊舞大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>