

<<海滩公路>>

图书基本信息

书名：<<海滩公路>>

13位ISBN编号：9787544238595

10位ISBN编号：7544238598

出版时间：2008-01

出版时间：亚马逊网络书店

作者：(美)帕特森,乔恩杰

页数：236

译者：姜向明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海滩公路>>

前言

117岁、如罪犯般机灵的尼基·罗宾逊，在这个燥热的午后生着闷气，紧张地盯着她那鲜艳的粉红色手机。

三天里她没有接到费法的一个电话，她觉得自己已经被他甩了，只是对方还没有直接说出口而已。她感觉糟透了。

当她在奇客超市排队等候买饮料的时候，手机响了起来，她一下子失魂落魄，急吼吼地抓起手机。柜台后面，她的好友罗温娜向她投来责备的目光，好像在说“别这么毛躁，女孩”。

罗温娜总能在浪漫主义的强迫观念下保持自尊，而且，通常她是对的。

在蒙托克这个地方，尼基只能找到一份做清洁工作的活儿。

整个夏天，尼基都在为梅德斯通室内保洁公司打工，她喜欢这份工作，可是她从来不知道下一次公司会把她派到哪儿。

尼基每天驾车从布里奇汉普顿出发，经国王高速赶往蒙托克，这大概要花40分钟。

然后再花5分钟在27号公路的陡坡上寻找服务客户。

那里的街道全都是用已故总统的名字来命名的——当然不是那些最近去世的总统。

门罗街41号称不上宽敞整洁，但也绝非脏乱不堪。

一进门她就发现这是一个再正常不过的人家，也许是一对夫妇或一个小家庭租住在这里。

除了稳定的收入，尼基最喜欢这份工作的理由是：她可以独自干活。

虽然是为白人打扫房间，可至少他们不会在背后密切监视她的一举一动，所以她想穿什么就穿什么。

现在她就脱去了牛仔裤与T恤衫，身上只剩下单薄的两件套内衣。

她戴上耳机，听着R.凯利的歌儿，开始工作。

尼基从底楼的卧室开始打扫。

她把湿漉漉的脏毛巾和床单卷成一堆，扔进通往地下室的污物通道。

料理完第一批要洗的衣物，她向二楼飞奔而去，黝黑的皮肤已是闪闪发光。

对自己的肤色，她也说不上是喜欢还是讨厌。

在楼梯平台上，她闻到一股异味，好像有人点了什么熏香。

她深深地吸了口气——是大麻烟的味道。

这没什么，房客们有些小小的爱好很正常。

可是当尼基打开主卧室的门时，她的心一下子提到了嗓子眼。

白色的恶魔。

2一个骨瘦如柴的白人男子躺在床上一动不动，身上只有一条内裤。

他拿着一把弯曲狭长的猎鱼刀，邪恶地狞笑着。

他的头发染得雪白，幽灵般苍白的皮肤上布满针眼和刺青，看上去就像刚从监狱里放出来的。

比起那把猎刀，更让人惊惧的是他的那双眼睛。

“我认识你，尼基·罗宾逊，”他开口说道，“我知道你住在哪里，我甚至知道你在哪里上班。”

有两秒钟，但感觉似乎更加漫长，那双直愣愣的眼睛犹如从恐怖电影里透出来的，将尼基摄住，她的锐步鞋似乎被钉在了门口的地板上。

她的肺部也停止了运作。

她甚至无法吸入足够的空气再次发出惊呼。

终于，她打破了令人瘫痪的魔咒，抬起一只脚，然后是另一只，大呼小叫着奔向走廊尽头的浴室。

尼基曾是布里奇汉普顿高中校队里的跨栏选手，只有几个男孩子能跑得比她快，当然这个有着毒蛇般的圆眼珠子的入侵者不在其列。

她比他先跑进了浴室，用颤抖的双手锁上了浴室的门。

她把耳朵贴在门上，胸口剧烈地起伏着，几乎听不见他的脚步声。

身后一面大镜子将她惊恐的身影暴露无遗。

她转过身来背靠着房门，绝望地扫视着室内，希望找到条活路。

窗门通向屋顶，只要爬到屋顶上，就能找到下来的方法。

<<海滩公路>>

实在不行的话，就跳楼。

紧接着她看见……可是已经太晚了。

黄铜的门把手在灯光下转动。

并不是她用后背顶住的那扇门。

在浴缸的另一侧还有一扇门，她当然不知道，因为她从未来过这里。

那扇门直接连通主卧室。

她在恐惧中凝视着，门把手停止了转动，浴室门被缓缓推开。

现在，他也在这个狭小的浴室里了，和她在一起。

白色的恶魔。

她的脑子里只有一个绝望的念头：无路可逃，无路可逃，无路可逃。

每一面镜子都将她的惊恐反射回来。

那恶魔用身体顶住了她，往她的耳朵里吐气，如剃刀般锋利的刀刃在她的脖子上割出了一道细痕。

她低下头想避开他骇人的目光，可他拉住她的头发直到他们的目光在镜子里再次相遇。

“别伤害我！”她虚弱地低声恳求，“你让我做什么都行。

”无论她说什么都没用了，他将她的上半身推进了浴缸，粗暴地将她的三角短裤拉到膝盖底下。

他那双冷酷无情的眼睛嘲笑地看着她：“我知道你会乖乖听话的。

看着我，别动！”尼基按照他的命令在镜子里看着他，浅浅地吸了一口气。

可当他进入她的体内时，他的推进是如此野蛮以至于她一头撞到了镜子上，镜子被撞碎了。

即便如此那把刀刃依然顶着她的喉咙，她知道那是违反游戏规则的。

她抑制不住地呻吟着，乞求他不要停止。

还没等到他把事干完，尼基就把头靠在了镜子上。

“费法，我喜欢你玩的这套变态肮脏的浪漫把戏。

你真是个恶魔。

”20分钟后，他们一起懒洋洋地躺在一张揭去了床单的床上。

他告诉她房间里的味道不是大麻，而是快克。

在这个慵懒的午后，费法与尼基在汉普顿的一间夏日公寓里一起吸着快克。

故事就是这样开始的。

<<海滩公路>>

内容概要

2003年夏天，富人区海滩胜地长岛的东汉普顿发生了兰起残忍的谋杀案，同时，纽约也发生了两起相关的谋杀。

第二年，以这些谋杀案为主题的报道占据了纽约及全美的新闻媒体的头版。

但是，随之而来的审判在汉普顿引起的紧张气氛与人心动荡，则令这些恐怖的谋杀变得黯然失色。

这就是《海滩公路》将要讲述的故事，而且，它将以各种不同的观点来讲述。

请你记住，人们经常说谎，尤其是现代人。

这些弥天大谎有时甚至超越我们的想像。

<<海滩公路>>

作者简介

作者：(美)帕特森 乔恩杰 译者：姜向明詹姆斯·帕特森的作品屡屡创下美国书市排行榜销售纪录，只要新作问世，即能登上《纽约时报》畅销书排行榜第一名。

迄今为止他出版了45部作品，被翻译成近40种文字，累计销售超过1.3亿册，成为全球五位身价过十亿的作家之一。

1976年，处女作《托马斯玻利曼的数字》获得国际惊险犯罪小说“爱伦·坡处女作奖”（此奖项素有“侦探小说的奥斯卡”之称）。

2003年，英国图书俱乐部协会将他的《大坏狼》评为年度最受欢迎的惊悚小说，帕特森荣获美国《读者文摘》评选的“最受欢迎作家奖”。

2005年，《蜜月》获得国际惊悚小说大奖，《救生员》荣获“爱伦·坡最佳悬念小说奖”，被亚马逊网络书店评为“全美最佳度假休闲读物”，帕特森被评为亚马逊网络书店十周年最畅销作家。

2007年，他被国际惊悚作家协会授予“惊悚小说大师奖”。

彼得·德·乔恩杰是《纽约时报杂志》的长期撰稿人，曾荣获“美国最佳体育写作奖”以及数项其他奖项。

他和詹姆斯·斯帕特森合作，著有畅销书《海滩小屋》和《17号绿地的奇迹》。

<<海滩公路>>

书籍目录

前言 别人的夏日公寓第一部 海滩公路上的谋杀第二部 凯特·考斯特罗第三部 在汉普顿的苦斗第四部 冷酷的游戏尾声 陷落之后

<<海滩公路>>

章节摘录

17岁、如罪犯般机灵的尼基·罗宾逊，在这个燥热的午后生着闷气，紧张地盯着她那鲜艳的粉红色手机。

三天里她没有接到费法的一个电话，她觉得自己已经被他甩了，只是对方还没有直接说出口而已。她感觉糟透了。

当她在奇客超市排队等候买饮料的时候，手机响了起来，她一下子失魂落魄，急吼吼地抓起手机。柜台后面，她的好友罗温娜向她投来责备的目光，好像在说“别这么毛躁，女孩”。

罗温娜总能在浪漫主义的强迫观念下保持自尊，而且，通常她是对的。

在蒙托克这个地方，尼基只能找到一份做清洁工作的活儿。

整个夏天，尼基都在为梅德斯通室内保洁公司打工，她喜欢这份工作，可是她从来不知道下一次公司会把她派到哪儿。

尼基每天驾车从布里奇汉普顿出发，经国王高速赶往蒙托克，这大概要花40分钟。

然后再花5分钟在27号公路的陡坡上寻找服务客户。

那里的街道全都是用已故总统的名字来命名的——当然不是那些最近去世的总统。

门罗街41号称不上宽敞整洁，但也绝非脏乱不堪。

一进门她就发现这是一个再正常不过的人家，也许是一对夫妇或一个小家庭租住在这里。

除了稳定的收入，尼基最喜欢这份工作的理由是：她可以独自干活。

虽然是为白人打扫房间，可至少他们不会在背后密切监视她的一举一动。

所以她想穿什么就穿什么。

现在她就脱去了牛仔裤与T恤衫，身上只剩下单薄的两件套浴衣。

她戴上耳机，听着R.凯利的歌儿，开始工作。

尼基从底楼的卧室开始打扫。

她把湿漉漉的脏毛巾和床单卷成一堆，扔进通往地下室的污物通道。

料理完第一批要洗的衣物，她向二楼飞奔而去，黝黑的皮肤已是闪闪发光。

对自己的肤色，她也说不上是喜欢还是讨厌。

在楼梯平台上，她闻到一股异味，好像有人点了什么熏香。

她深深地吸了口气——是大麻烟的味道。

这没什么。

房客们有些小小的爱好很正常。

可是当尼基打开主卧室的门时，她的心一下子提到了嗓子眼。

好在她还能发出惊叫，大脑也还能转动。

白色的恶魔。

2一个骨瘦如柴的白人男子躺在床上不动，身上只有一条内裤。

他拿着一把弯曲狭长的猎鱼刀，邪恶地狞笑着。

他的头发染得雪白，幽灵般苍白的皮肤上布满针眼和刺青，看上去就像刚从监狱里放出来的。

比起那把猎刀更让人惊惧的，是他的那双眼睛。

“我认识你，尼基·罗宾逊，”他开口说道，“我知道你住在哪里，我甚至知道你在哪里上班。

”有两秒钟，但感觉似乎更加漫长，那双直愣愣的眼睛犹如从恐怖电影里透出来的，将尼基摄住，她的锐步鞋似乎被钉在了门口的地板上。

她的肺部也停止了运作。

她甚至无法吸入足够的空气再次发出惊呼。

终于，她打破了令人瘫痪的魔咒，抬起一只脚，然后是另一只，大呼小叫着奔向走廊尽头的浴室。

尼基曾是布里奇汉普顿高中校队里的跨栏选手，只有几个男孩子能跑得比她快，当然这个有着毒蛇般的圆眼珠子的入侵者不在其列。

她比他先跑进了浴室，用颤抖的双手锁上了浴室的门。

她把耳朵贴在门上，胸口剧烈地起伏着。

<<海滩公路>>

几乎听不见他的脚步声。

身后一面大镜子将她惊恐的身影暴露无遗。

她转过身来背靠着房门，绝望地扫视着室内，希望找到条活路。

窗门通向屋顶。

只要爬到屋顶上，就能找到下来的方法，实在不行的话，就跳楼。

紧接着她看见……可是已经太晚了。

黄铜的门把手在灯光下转动。

并不是她用后背顶住的那扇门。

在浴缸的另一侧还有一扇门，她当然不知道，因为她从未来过这里。

那扇门直接连通主卧室。

她在恐惧中凝视着，门把手停止了转动，浴室门被缓缓推开。

现在，他也在这个狭小浴室里了，和她在一起。

白色的恶魔。

她的脑子里只有一个绝望的念头：无路可逃，无路可逃，无路可逃。

每一面镜子都将她的惊恐反射回来。

那恶魔用身体顶住了她，往她的耳朵里吐气，如剃刀般锋利的刀刃在她的脖子上割出了一道细痕。

她低下头想避开他骇人的目光，可他拉住她的头发直到他们的目光在镜子里再次相遇。

“别伤害我！”

”她虚弱地低声恳求，“你让我做什么都行。

”无论她说什么都没用，他将她的上半身推进了浴缸，粗暴地将她的三角短裤拉到膝盖底下。

他那双冷酷无情的眼睛嘲笑地看着她，“我知道你会乖乖听话的。

看着我，别动！”

”尼基按照他的命令在镜子里看着他，浅浅地吸了一口气。

可当他进入她的体内时，他的推进是如此野蛮以至于她一头撞到了镜子上，镜子被撞碎了。

即便如此那把刀刃依然顶着她的喉咙，她知道那是违反游戏规则的。

她抑制不住地呻吟着，乞求他不要停止。

还没等到他把活干完，尼基就把头靠在了镜子上，“费夫，我喜欢你玩的这套变态肮脏的浪漫把戏。

你真是个恶魔。

”20分钟后，他们一起懒洋洋地躺在一张揭去了床单的床上。

他告诉她房间里的味道不是大麻，而是快克。

在这个慵懒的午后，费夫与尼基在汉普顿的一间夏日公寓里一起吸着快克。

故事就是这样开始的。

<<海滩公路>>

后记

3汤姆·邓利维在劳工节这一周的周六早晨，我开车行驶在东汉普顿的海滩公路上。

这条路被称为全美最漂亮的乡村道路。

我此行是去和四个老伙计相会。

他们堪称我在这个星球上最老的伙伴了。

这辆1966年的美洲豹XKE我已开了十年，十年里它没有熄过一次火，此刻我的四周到处都洒满了令人目眩的汉普顿阳光。

不仅如此，还有那条忠诚的狗温果陪着我。

它坐在副驾驶席上，车子的顶篷敞开着，因此几乎闻不到它身上的臭味。

可是为什么我会对这天堂里的又一天感到厌倦呢？

也许仅仅是因为这个地区的原因。

海滩公路开阔而优雅，上千万美元打造的豪宅比比皆是。

可是从某种角度上来看，这里又是丑陋的。

每隔5分钟你就能看见某个私人侦探驾着白色的吉普车驶过。

那些豪宅门前的名牌上写着的并不是主人的姓名，而是某家高科技电子保安公司的名字。

那些富豪雇佣这些公司是为了免受穷人们的打搅。

我继续向西前进。

那里的豪宅更为巨大，草坪更为浓密，也更为翠绿。

然后它们在高大稠密的树篱后完全消失。

这意味着，温果和我已经把无数千万富翁的可怜领地抛在了身后，来到了更酷的亿万富翁的王国。

过去，这里曾是强盗资本家的宿营地，或者是那些发明了改变生活的庞然大物(比如冰箱或空调)的人们的领地。

如今，这里属于那些整天坐在电脑前投机倒把的不知名的数学家，或者那些一夜成名的A级好莱坞显贵。

距此地1.6千米的地方，史蒂文·斯皮尔伯格大笔一挥就将乔治池塘的三块土地揽入怀中，然后顺便买下了对面的另一块地。

这样他就能独自拥有这片风景了。

在停车去打劫那些大发不义之财的富翁，或者做个毫无理由就乱发牢骚的抱怨鬼之前，我来到了一个树篱的空缺处，驶上了一条漫长的鹅卵石车道。

在一个上世纪20年代装饰风格的庄园的尽头，开阔的草地上，停着一辆辆富丽堂皇的小汽车。

再过去一点，一个崭新的、按客户要求定做的、与正式NBA赛场大小一模一样的篮球场出现在眼前。

这就是我来此地的理由。

在汉普顿，没有哪里比这个拥有海洋风光的真正的篮球场更受欢迎的了。

数十个人立刻跑上前来与我们打招呼——男人们艳羡地注视着我的汽车，而女士们则被我那条忠诚的狗温果迷住了。

“这个宝贝是真正的经典！”一个叫亚蒂斯·拉封丹的皮条客对我那辆老爷美洲豹赞不绝口。

“这个宝贝真是个小可爱！”他的女友“妈咪”说道，“我能收养它吗？”

温果用它的后腿站了起来，在她漂亮的脸蛋上来了一个又大又湿的热吻。

他们欢迎我的热情方式让我觉得飘飘然——不仅仅因为我是这里唯一一个白人。

4汤姆我是这里唯一一个高加索人的荣誉并不能维持多久。

不到5分钟，罗比·华尔柯开着他一辆溅满泥土的敞篷小货车驾到了。

他的车上打着华尔柯父子公司的钢印，那是他和他家老头子开的景观设计公司的名字。

接着是我的大哥杰夫，他和帕特里克·罗什一起坐着他的小面包车来了。

他在东汉普顿高中担任足球教练。

“费法他妈的跑哪哩去了？”

<<海滩公路>>

”亚蒂斯问道。

亚蒂斯从来不会为了生计奔波，因为他的工作有高度弹性，再说报酬也很可观，足够养活他那辆拥有直径55厘米轮胎的金黄色的高级法拉利。

“是啊，那个白种的歹徒跑哪里去了？”

”一个留着“骇人”长发络的花花公子问道。

他叫马尔旺。

亚蒂斯·拉封丹这帮人对费法怎么也不会厌倦，尤其是对他的那头白发、他身上的针眼和刺青。费法终于赤脚骑着自行车来了，他的高帮气垫球鞋像大尺码的童鞋一样在车把手上晃荡。

人们列队热烈欢迎他。

“伙计们，当心我的车。”

”费法说着，一边小心翼翼地放下撑脚架，把他那8美元的自行车停在了20万美元的小汽车中间，“它可是史温牌圆的。

”我整个一生都仰仗着杰夫，这里的所有家伙对我来说都是不可或缺的。

阿卡·罗什是我所认识的城府最深的一个。

他还是一个糟糕的雕塑师，一个平庸的棋牌手，一个真正有天赋的酒吧招待。

华尔柯是个纯粹的、不折不扣的热诚的人。

他一走过来就会劈头盖脸地跟你大讲一通，什么“枪炮与玫瑰”是史上最伟大的摇滚乐队，什么德里克·杰特是他那一代里最出色的游击手诸如此类。

至于费法，他是个特别的人。

只要一看见他，你就能明显地感觉到这点，无论是国际通用航空的多米尼加出纳员还是你家的老祖母都能感觉到。

这块地方属于电影明星T.史密迪·威尔逊，他在5年前买下这里。

威尔逊为了向他的影迷们显示他依然是一个“人物”，扔下2300万美元买了这个占地16平方千米的新教徒风格的豪宅，然后又一掷千金买下了这个该死的篮球场。

他用了在奥兰多为鲨鱼奥尼尔、在奥克兰为德雷医生建造球场的建筑商，不过他雇佣了华尔柯父子公司为他做景观设计。

我们曾独自拥有整个球场一个月，后来威尔逊邀请了一些明星朋友来到此地，这样一来就更有劲了。

一开始来了一帮子演员和职业运动员，大都来自洛杉矶和纽约。

通过他们的口头宣传，这里吸引了无数追逐时尚的人群。

就这样一传十、十传百，运动员、说唱艺人、CEO以及超模们蜂拥而至，再加上些黑帮老大来点缀一下，这里成为全汉普顿最疯狂的地方——永远的天堂、彻夜不眠的宴会。

可是名人们的兴趣在逐渐转移。

一个新的游乐场所在海滩公路上一处最昂贵的住宅区域开始开发，这是来自南布朗克斯区的规划项目。

。

从那时起，威尔逊开始走上了下坡路。

一连数周他几乎闭门不出，然后彻底放弃了汉普顿。

如今你唯一能够确定不会出现在T.史密迪·威尔逊在汉普顿的豪宅里的，就是威尔逊本人。

5汤姆杰夫、费法、华尔柯、罗什和我在热身，我们正在进行一场篮球比赛。

这时一辆栗色的越野车驶上了山路。

就像这里的大多数车子一样，它看上去就像刚刚从汽车展览会上开出来的，它那500瓦的引擎像一张哆里哆嗦、兴奋不已的大嘴，提前告知了它的大驾光临。

这辆大开迪停下来，三扇车门打开，四个黑人小伙子跳出来，他们都穿着崭新的运动鞋与运动衫。

在戏剧性的停顿之后，那个众望所归的小子——丹迪·哈里维尔——从副驾驶座位上滑了出来。

你不得不呆呆地盯着他看。

丹迪是个真正的“人物”。

他是本地最好的高校运动员，身高2.06米，手臂与胸口上伤痕累累，窄腰长腿，简直就是篮球上帝的身材。

<<海滩公路>>

已经有人称他为迈克尔·乔丹的接班人了。

如果他今年有资格参加NBA选拔赛的话，就会进入前三名。

不过他答应了他的祖母至少要上一年的大学。

我之所以会知道这些，是因为他是在14千米以南的布里奇汉普顿长大的，当地的报纸隔天就会有关于他的报导，更别说他在体育专栏里每周发表的“丹迪日记”。

看了这些报道，你会觉得丹迪是个十分聪明的孩子，他正在向路易斯维尔大学迈进。

有谣传说他的这辆车就是那所大学出借给他的。

“伙计们，想不想来一场？”

我问道。

“该死的，当然了。”

丹迪一边展露出一个超凡魅力的微笑，一边说道，“我们会让你们毫无痛苦地猝死。”

他的一举一动简直让耐克族爱死了。

他打我的头撞我的胸，30秒后我们就卷入一场你死我活的激战。

奔跑，尖叫，跑鞋在地面上剧烈地摩擦，篮球在空中漂亮地飞跃。

也许你认为我们这些上了年纪的白种人会陷入尴尬的境地，但我们还是有些天赋的。

我的大哥杰夫虽然年近50了，可他身高1.96米，体重122公斤，站在篮板下依然坚不可摧。

还有华尔柯、罗什和费法，刚刚20出头，都是斗志旺盛的好手，他们可以一直这样跑下去永不喊累。

至于我，可不像丹迪那样出色，我快35了，但也还能苟延残喘几下。

除非你是个超级篮球迷，否则不会听说过我的名字。

我曾是圣约翰球队的队员，那是一支在全美公开赛中排名第二的队伍。

在1995年第一轮NBA选拔赛上，我被明尼苏达森林狼队选为第23名球员。

我的职业体育生涯最后以失败告终。

在新赛季结束前，我的膝盖就被打破了。

可无论是在坑坑洼洼的水泥球场，还是在这个被蓝色大海包围的百万美元打造的漂亮球场上，我依然能够鼓起劲儿来纵横驰骋。

6汤姆天堂也不会比这里好多少。

海鸥在微风中振翅飞翔，帆船在海浪里起起落落，绿色的海面犹如涂上了一层光滑的橡胶，在灿烂的阳光闪闪发亮。

我向着前场运球，越过了我那个人高马大的兄弟的拦截，把球飞传给站在篮板下无人盯防的华尔柯。

华尔柯正准备将球轻轻松松地投入篮中，这时丹迪的队友，一个又高又瘦的家伙——我后来知道了他叫迈克尔·瓦尔科，从他后面飞身断球。

他阻止了华尔柯的投篮，将他撞倒在球场上。

这个严重的犯规动作在我看来完全没有必要。

这是场肮脏的球赛。

现在国王高速队带球进攻了，当他们的一个球员稍微起跳投篮的时候，也像罗什一样遭到了恶劣的背后袭击。

很快，在球场边的草地上休息的人们再也无暇顾及海面的宜人风光了，因为这场在周六早晨进行的非正式比赛已经升级为一场战争。

一辆破旧的本田停在了球场旁边，丹迪那漂亮的表妹尼基·罗宾逊穿着牛仔短裤从车子里钻出来。

当我看见费法上下打量她的目光时，我就知道蒙托克城里人队依然有机会赢取这场海边的混战。

<<海滩公路>>

媒体关注与评论

意大利报章称赞《活着》中国作家余华以其长篇小说《活着》荣获本年度意大利格林扎纳·卡佛文学奖后，意大利的一些重要报纸纷纷予以报道和称赞。

《解放报》以《永远（活着）》为题说：“荣获格林扎纳·卡佛文学奖最高奖项的中国作家、38岁的余华撰写了一部感人的书——《活着》。

书中主人公福贵在自己的生命陪伴下过着日子，作者把他的经历和中国的重大历史事件相互融合在一起。

”《团结报》则以《余华的（活着）》为题说：“中国再次距离我们很近”，文章还称赞格林扎纳·卡佛奖“有资格被认为是一个‘诚实的’文学奖，因为它基本不受出版市场的制约。

该奖是通过文学家、评论家和在校的学生两套体系的评判来保证其透明度的。

学生评委是从意大利全国以及布鲁塞尔、萨拉曼卡、纽约、巴黎和莫斯科等城市的17所中学挑选出来的。

这总共220名学生评委代表着似乎越来越疏远阅读的世界……”据该报报道，今年通过初评选出的候选人有意大利作家和外国作家各三人，在第二阶段学生评判团的投票后产生了两位最后的大奖得主：中国的余华获156票，意大利的达尼埃尔·德尔朱迪切获98票

<<海滩公路>>

编辑推荐

海滩公路（《纽约时报》畅销书NO.1）2007国际“惊悚小说大师奖”得主最新力作；荣登《纽约时报》畅销书NO1；堪称现代版《罗生门》的心理悬疑巨作；最具颠覆性的大逆转结局。

恐怖，在谜底揭晓的那一刻，美丽的度假胜地东汉普顿发生了一起残忍的谋杀案，3个当地的年轻人在一夜之间被近距离枪杀。

18岁的黑人篮球明星丹迪受到警方怀疑而遭逮捕。

海滩胜地的谋杀案迅速受到全美新闻媒体的追逐与关注。

所有人都痛恨丹迪的残忍，只有当地律师汤姆相信丹迪是清白的，他不惜请求昔日的恋人、曼哈顿的高级律师凯特携手调查。

要如何找到关键的证据，还丹迪自由？

这起谋杀案到底还有哪些不为人知的秘密？

如何才能与凯特重修旧好？

所有这一切都摆在了汤姆的面前。

可越是调查，事件就越错综复杂、曲折离奇。

时间证人惨遭恶手，目击证人突然死亡，嫌疑者在狱中险被杀害。

每次离真相近一步的时候，就必定有一个无形的邪恶之手从中阻挠。

许多人都在撒谎，无数的谎言中，只有一个人偷偷接近了真相。

就在人们以为真相大白的时刻，情况急转直下，凶手以令人吃惊的方式显露，让人不寒而栗。

<<海滩公路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>