

<<鸭子骑车记>>

图书基本信息

书名：<<鸭子骑车记>>

13位ISBN编号：9787544239066

10位ISBN编号：7544239063

出版时间：2008-1

出版时间：南海出版公司

作者：（美）大卫·香农 著，彭懿 译

页数：40

译者：彭懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;鸭子骑车记&gt;&gt;

## 前言

灵感和热情是庸常外的诗 梅子涵 的确，用文字说图画书是一件力不从心的事。因为图画书的故事，一定是非常地靠了图画来讲的，人物是在画里，表情和心思也是在画面里看得确定和生动，而用文字说，总是没有真实感的，太依靠无中生有的本领，讲的人费力心里还没有底。可是我却又经常地这么做，这样叙述与介绍，这是我阅读到这样的书时会有克制不了的兴奋，也是因为图画书在儿童文学里太要紧太基础，可是在我国的儿童文学里，它却显得很不重要很不基础，并没有人在用心地发展它，我想多讲一些多介绍一些来推进这改变。

鸭子骑自行车的故事这几天正让我的研究生们兴奋着。

它的书名是：《DUCK ON A BIKE》。

一辆酷酷的自行车停在那儿。

猪看见了当然等于没看见，牛呢，也正想打瞌睡。

可是鸭子一摇一摆地走了过来，他托住下巴看它，心想，我敢打赌，我会骑自行车哩。

现在鸭子跨上了车，开始骑了起来。

他的屁股是没法像人那样坐着的，可是一条腿可以甩到另一边的，骑得不快，但是好玩哦！

你想想一下鸭子那张开的兴奋的嘴。

鸭子经过母牛的身边，对她招招手，&ldquo;哈罗，母牛！

&rdquo; &ldquo;哞 &rdquo;母牛回应，但她心中想的是：&ldquo;鸭子骑脚踏车？

这是我见过的最蠢的事了！

&rdquo; 接着，鸭子骑过绵羊的身边，&ldquo;哈罗！

&rdquo;鸭子说。

&ldquo;咩 &rdquo;绵羊说，但是她心中想的是：&ldquo;如果这小子不小心，会弄伤自己的。

&rdquo; 狗是有热情的，所以当鸭子也对他&ldquo;哈罗&rdquo;的时候，他不但欣喜地跟了跑，心里还想这把戏真带劲儿，真帅啊！

现在的画面上是一只特别大的猫，头在这边，脚在那边，横躺着。

她回答鸭子的&ldquo;哈罗&rdquo;是，我才懒得浪费时间骑脚踏车呢！

马是这样回答的：&ldquo;嘶！

&rdquo;但他心中想的是：&ldquo;哼！

你再快也快不过我！

鸭子！

&rdquo;马的神态是无比的不屑。

不过鸭子没去瞧他的不屑，瞧那不屑时的眼睛和嘴巴的鬼样子，而是继续往前骑。

鸡的确是个大惊小怪的动物，听见了&ldquo;铃铃铃&rdquo;的声音，吓得跑都来不及，还叫着：&ldquo;看路啊，鸭子！

&rdquo; 山羊不知怎么地正在垃圾堆里翻着，看见了骑过来的自行车就想，我真想吃掉了那辆脚踏车！

鸭子骑过肥猪身边时，已经熟练得脚站在座上，翅膀扶把，根本不用骑也可以继续行使了。

肥猪想，鸭子这家伙真爱作秀！

小老鼠的热情是不逊于狗的，他看见鸭子飞翔般地扇动着翅膀，连把手也不扶了，惊奇得几乎是大叫了一声：&ldquo;吱！

&rdquo;心里想：&ldquo;我真希望也能像鸭子这样的姿势骑车！

&rdquo;忽略了老鼠其实是没有翅膀的。

至关重要的情节发生了。

这时有一大帮的孩子骑着脚踏车呼啸而来，是呼啸而来的画面，酷得没的说。

不但有男生，还有女生；不但有戴运动眼镜的，还有蒙了面只露了热情眼睛的。

各种各样的自行车，各种各样的人的豪放与激越。

呼啸地哗，过去！

## <<鸭子骑车记>>

然后他们全部进了屋，自行车都停在外面院子里。

那些原本是各种态度和心思的动物们，都走到自行车前来看个究竟了。

他们发现这玩意儿非同小可的嘛。

那轮子和把手&hellip;&hellip;原来是可以让事情变得呼啸起来的！

那踏脚只要站了上去，你要想不往前飞了走就困难了喔！

每一个动物的炯炯眼神，画家是画得飞扬了！

我们都被传神而击中。

哈哈，现在可不是只有鸭子在孤独地骑，逢人便&ldquo;哈罗&rdquo;。

所有的动物都骑起来了，牛和马骑的车轮胎竟然都未被压爆，猪骑了辆双人车，前面一只猪，后面一只猪，小老鼠太小，不能骑，但太小有太小的好处，他站在鸭子的扶手上，双手脱把，他向往这姿势已久啦！

动物们终究都不庸常！

虽然这最初的灵感和大胆只有鸭子有，可是他们还是都能够被点燃的，点燃了也会雀跃和勃发，让院子成为马戏大舞台，让自己走到舞台上上面来，而不是只在马厩猪窝里待着，昏昏欲睡，吃喝拉撒。

所以从道理上说，鸭子是可以被夸耀的，所有的别的动物也都值得欣赏。

热烈地骑罢了，动物们把车都放好。

&ldquo;没有人知道，在那个下午，有一头母牛、一只绵羊、一只狗、一只猫、一匹马、一只鸡、一只山羊、两头猪、一只老鼠、还有一只鸭子，统统都骑了脚踏车。

&rdquo; THE END是这样：鸭子又走到一辆拖拉机前，托着下巴，心想，我敢打赌，我会开拖拉机哩。

于是结束就又是开始。

把开始写在结束的时候，这是写作上的艺术。

## <<鸭子骑车记>>

### 内容概要

一天，农场里的鸭子突然冒出来一个疯狂的主意：“我敢打赌，我会骑自行车呢。”他一摇一摆地溜到小男孩停车的地方，跨上车，开始骑了起来。

起初，他骑得非常慢，全身东摇西摆的，但真是好玩啊！

鸭子经过母牛的身边：“哈啰！”

“”“”“”“”母牛应了一声，但她心里想的是：鸭子骑车？

这是我见过的最蠢的事了！

鸭子先后从绵羊、狗、猫、马、母鸡、山羊、肥猪、老鼠身边骑了过去。

突然，一大帮孩子骑着自行车呼啸而来，他们在房子旁停好车，进屋去了。

这时，母牛、绵羊、狗们全都围了过来。

没有人知道，在那个下午，有一头母牛、一只绵羊、一只狗、一只猫、一匹马、一只母鸡、一只山羊、两只肥猪、一只老鼠，还有一只鸭子，统统都骑过自行车了。

故事的结尾，鸭子又站到拖拉机前面打开了什么疯狂的主意。

不过，那是另外一次冒险了。

## <<鸭子骑车记>>

### 作者简介

大卫·夏农 ( David Shannon ) , 美国著名绘本作家、著名画家, 1959年10月5日出生于美国华盛顿。

夏农擅长运用生动写实的题材, 描绘出儿童的生活体验, 精练的语言和精确的图像结合, 风格幽默, 色彩鲜明, 深受读者喜爱。

作品屡获大奖, 曾荣获凯迪克大奖、美国纽约公共图书馆“每个人都应该知道的100种绘本”、美国国家亲子出版奖、《纽约时报》年度最佳绘本、美国图书馆协会好书奖、《书单》杂志编辑选书、《学校图书馆》学刊最佳图书奖、金风筝奖等。

代表作《鸭子骑车记》( DUCK ON A BIKE ) 入选美国纽约公共图书馆“每个人都应该知道的100种绘本”; 《来去当海盗》( HOW I BECAME A PIRATE ) 获美国国家亲子出版奖、国际阅读学会 / 美国童书协会儿童评选最爱童书, 并持续位居《纽约时报》畅销书排行榜; 《下雨了》( The Rain Came Down ) 获2001年童书作家与插画家协会金风筝奖; 《不! 大卫》( NO DAVID! ) 荣获凯迪克大奖。

## <<鸭子骑车记>>

### 媒体关注与评论

一本教孩子“疯狂”享受生活的图画书：一个疯狂的念头、一次疯狂的尝试，帮你驱散那些毫无创意的日子……&mdash;&mdash;著名儿童阅读专家 阿甲 这本书会告诉你：一只鸭子（也是一个孩子）个性主义的冒险与成功体验……&mdash;&mdash;北京师范大学中国儿童文学研究中心副主任、儿童读物推广者 陈晖 让动物们来骑自行车&mdash;&mdash;这主意真棒！

我被这样的童话故事深深吸引，相信你也会为它着迷！

&mdash;&mdash;著名少儿节目主持人、儿童教育专家 陈岳 丰富凝重的色彩、浑然大气又刻画细腻的绘画手法、别具一格的视角，伴随着看似简单滑稽却激情跌宕的情节，构成了这本快乐奇异、会让每个孩子都兴奋不已的书。

&mdash;&mdash;联合国儿童基金会特聘艺术教育专家 胡晓珮 无论语言还是画面都堪称经典：风趣的语言和重复结构，视角独特而细节幽默的画面，都是孩子的最爱！

&mdash;&mdash;儿童教育专家 王甘 突发奇想的鸭子，勇于尝试的鸭子，我行我素的鸭子，分享快乐的鸭子，紧盯更高目标的鸭子&mdash;&mdash;这本书可以实用到帮助孩子祛除学骑自行车的害怕，也可以诗意到带孩子精神飞翔的自由。

凯迪克大奖得主大卫·夏农继《大卫，不可以》之后的又一杰作。

&mdash;&mdash;儿童阅读推广人 王林

## <<鸭子骑车记>>

### 编辑推荐

《鸭子骑车记》凯迪克大奖得主大卫·夏农代表作。

入选美国纽约公共图书馆“每个人都应该知道的100种绘本”；美国图书馆协会优秀童书奖。

著名儿童阅读专家阿甲、北师大中国儿童文学研究中心副主任陈晖、著名儿童节目主持人陈岳、联合国儿童基金会特聘艺术教育专家胡晓珮、著名儿童文学家梅子涵、著名儿童文学家彭懿、著名儿童教育专家王甘、著名儿童阅读推广人王林。

著名儿童文学家彭懿倾情翻译。

英文原版《鸭子骑车记》请见：Duck on a Bike (Book+CD)

<<鸭子骑车记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>