

<<爱情故事>>

图书基本信息

书名：<<爱情故事>>

13位ISBN编号：9787544239868

10位ISBN编号：7544239861

出版时间：2008-5

出版时间：南海出版公司

作者：埃里奇·西格尔

页数：303

译者：李玉瑶,王弋璇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱情故事>>

内容概要

《爱情故事》作者代表作《爱情故事》里，名门之后奥利弗撞上他的“刁蛮女友”珍妮，两人一见钟情，口角不断却又愈爱愈深，但这深情的爱，却因珍妮魂归天国而陷入无限凄凉……小说谱写了一曲纯如秋水的爱情，有如一棵清嫩的小草，触动了人心底最柔软的地方，拨动了埋藏最深的心弦，令人刻骨铭心。

图书甫一出版，立刻被千百万美国人争相传诵，连时任美国总统尼克松也感动得向全国人民倾情推荐。

该书雄踞《纽约时报》畅销书排行榜榜首长达41周，精装本在一年内重印21次；以30种文字在全球出版，累计销量超过3000万册，被《时代周刊》评为“美国20世纪10大经典爱情”之一。

改编的同名电影，荣获美国全球奖和奥斯卡大奖，亦成为家喻户晓的经典。

《爱情故事》被争相传诵的时候，续集《奥利弗的故事》出版，立即引起巨大轰动。

两书相得益彰，同时受到广大读者的热烈好评。

《爱情故事》为《爱情故事》与《奥利弗的故事》合集。

那还是在怀旧的岁月里，女孩们的裙子还不那么短，头发也不那么长，我去图书馆借书，被我的“刁蛮女友”视作“富裕而愚蠢的预科生”大加呵斥。

我对他一见钟情！

我遥望天际，耳边响着她在人间的最后一句话：“请你紧紧抱着我，好吗？”

”从她离开我的那一刻，我无时不在祈祷：有一天，我们可以重逢！

<<爱情故事>>

作者简介

埃里奇·西格尔，美国当代著名作家，以感伤的爱情故事和优美的文字，打动了整整一代读者。他行文简洁，但粗中有细、疏处见密，常常以平凡文字生出令人荡气回肠的悲愁。主要作品有《爱情故事》、《奥利弗的故事》、《男人、女人和孩子》、《唯有爱》等。

<<爱情故事>>

书籍目录

爱情故事奥利弗的故事

<<爱情故事>>

章节摘录

1 一个二十五岁的姑娘去了，你能说她点儿什么呢？

说她漂亮。

才华横溢。

说她爱莫扎特和巴赫。

爱“披头士”。

还爱我。

有一次，她故意把我跟这些搞音乐的人物扯到了一块儿，我问她我排第几，她莞尔一笑，回答说：“按字母先后为序呗。”

“当时我也笑了。”

不过现在回想起来，我不知道那时她是按我的名给我排的位呢（按名排的话，我就落在了莫扎特后边），还是按我的姓（按姓排，我就夹在了巴赫和“披头士”之间）。

不管怎样，我都成不了第一。

真蠢，我给这事烦透了，因为我从小就形成了一种观念，认为凡事都得拔头筹。

这是家族传统，知道吗？

我上大四那年秋天，养成了去拉德克利夫学院图书馆自修的习惯。

倒不完全为了去养眼，虽然我承认我也巴不得想看看美女。

主要是那地方安静，又没有人认识我，保存本也不那么抢手。

第二天就要历史测验了，可我连列在参考书单头位的那本书都没机会去亲近一下——这可是哈佛的“地方病”。

我慢慢溜达到保存本借阅处，准备借上一本大部头，好保我第二天顺利过关。

值班的是两位姑娘。

一位高个儿，刀枪不入的样子；另一位戴眼镜，看似怯懦羞赧。

我选了这个四眼妹。

“你们这儿有《中世纪的衰落》这部书吗？”

“她抬起头瞪了我一眼。”

“你们那儿没有自己的图书馆吗？”

“她问。”

“听着，哈佛的学生允许使用拉德克利夫图书馆。”

“不是允不允许的问题，预科生，我是在跟你讲道理。”

你们这些家伙有五百万册藏书，可我们这里总共才可怜巴巴的几千本。

“嗨，好个盛气凌人的丫头！”

在她们看来，既然拉德克利夫与哈佛的学生数量之比是五比一，那么她们的智商也得是哈佛学生的五倍。

要放在平时，碰上这种人我非把她奚落个半死不可，但此时此刻我对那本该死的书实在是觊觎不已。

“听着，我需要那本该死的书。”

“请你说话放干净一点好不好，预科生？”

“你凭什么一口咬定我上过预科学校？”

“就凭你看上去又蠢又有钱。”

“她说着摘下了眼镜。”

“那你可看错了，”我辩驳道，“实际上我倒是又穷又聪明。”

“噢，得了吧，预科生。”

又穷又聪明的人是我。

“她直直地盯着我。”

她的眼睛是棕色的。

好吧，就算我的样子像个有钱人。

<<爱情故事>>

我也不能让个拉德克利夫毛丫头骂我蠢货啊——哪怕你眼睛长得漂亮也不行。

“你到底凭什么说自己聪明呢？”

“我问她。

“我不会跟你一块儿去喝咖啡的。”

“她回答道。

“听着——我可没打算邀请你。”

“这，”她针锋相对，“恰是你的愚蠢之处。”

“且容我解释，我为何还是请她去喝了咖啡。”

千钧一发的紧要关头，我这位俊杰识时务地低了头——就是呢，我假装突然来了请她的兴致——这才拿到那本书。

她得等图书馆闭馆才能走，因此我有充足的时间将有关十一世纪晚期，皇室由依靠牧师转为依靠法学家的那段历史的关键内容牢记于心。

那次测验我得了个“A-”，说也巧，詹妮从借阅处走出来，我第一眼给她大腿打的也正好是这个分数。

至于她的装扮，我打的分数就不能算是高分了；那身打扮未免太波希米亚了，不大合我的口味。

我尤其不喜欢她当手提包用的那个印第安玩意儿。

这话我幸好没说出口，因为后来我发现那还是她自己设计的呢。

我们去了矮子饭店，这是附近的一家三明治连锁店。

虽然店名叫“矮子”，但并不是只招待身形矮小的顾客。

我点了两杯咖啡和一份冰激凌果仁巧克力蛋糕（当然是点给她的）。

“我叫詹妮弗·卡维莱里，”她说，“意大利裔美国人。”

“就好像我孤陋寡闻，一无所知。”

“主修音乐。”

“她又补了一句。”

“我叫奥利弗。”

“我说。”

“是名还是姓？”

“她问。”

“名。”

“我回答，然后老老实实供认我的全名是奥利弗·巴雷特。”

（反正这样说也八九不离十了。）

“哦，”她说，“巴雷特？”

跟那位诗人同姓？”

““没错，”我说，“不过扯不上关系。”

“一时二人无语，我暗自欣慰她没有提人们常问、让我痛苦难熬的问题：“巴雷特？”

跟那个堂同名？”

“因为那是我心头挥之不去的信天翁，我最怕人家把我跟出资兴建巴雷特堂的那一位牵连在一块。”

巴雷特堂是哈佛校园里最大也最丑的建筑物，也可以说是显示我家族财力和虚荣心、宣扬我家族“信爱哈佛”臭名的一座超巨型纪念碑。

此后，她就不大做声了。

难道我们这么快就无话可谈了？”

还是因为我跟那位诗人沾不上边，她就对我毫无兴趣了？”

到底为什么呢？”

她只是坐在那儿，对我似笑非笑。

总得找点事做，我翻阅起她的笔记本。

她的笔迹很特别——又小又细，一律小写体，没有一个大写字母。

（她以为她是爱德华·埃斯特林·卡明斯呀？）

<<爱情故事>>

)她选了非常“阳春白雪”的课程：比较文学105，音乐150，音乐201…… “音乐201？那不是研究生课程吗？”

“她点头称是，掩饰不住那份自豪，“文艺复兴时代的复调音乐。”

“什么是复调音乐？”

“反正跟色情无关，预科生。”

“我干吗要忍受这些？”

难道她不看《深红》？

难道她不知道我是谁？

“嗨，你真不知道我是谁？”

“知道，”她语带不屑地回答，“巴雷特堂不就是你的吗？”

“她还真不知道我是谁。”

“巴雷特堂才不是我的呢，”我狡辩道，“那不过是我曾祖父碰巧捐献给哈佛的。”

“好让他那个不怎么样的曾孙能十拿九稳进哈佛！”

“这简直让人忍无可忍。”

“詹妮，既然你认定我是个狗熊，那又何必硬逼我请你喝咖啡？”

“她直勾勾地盯着我的眼睛，微微一笑。”

“我喜欢你这副身板哪。”

“她说。”

成为大赢家的条件之一就是要不怕做狗熊。

这话一点儿也不自相矛盾。

“哈佛精神”与众不同之处正在于总有本事反败为胜。

“运气糟透了，巴雷特。”

你可打了一场硬仗！

“这倒是，大家总算挺过来了。”

我是说，你们这帮家伙太需要一场胜利了！

“当然，能大获全胜更好。”

不过，只要有可能，在最后一分钟得分也很完美。

那天我送詹妮回她宿舍时，就没有死心：我还想争取最后战胜这个目中无人的拉德克利夫臭丫头。

“听着，你这个自以为是的拉德克利夫臭丫头，星期五晚上有跟达特默思的冰球比赛。”

“那又怎样？”

“那就希望你来看呗。”

她的回答流露出拉德克利夫女生对体育比赛惯有的那份“敬畏”：“我凭什么要去看一场无聊的冰球比赛？”

“我若无其事地应道：“就凭场上有我。”

“片刻的寂静。”

静得我连雪花飘落的声音都听见了。

“支持哪边呢？”

“她问道。”

2 奥利弗·巴雷特四世 四年级 马萨诸塞州伊普斯威奇人 毕业于菲利普·埃克塞特学院 年龄：20 身高：5英尺11英寸 体重：185磅 专业：社会学 1961年、1962年、1963年优秀学生 1962年、1963年入选全“常春藤”明星联队一队 职业理想：律师 詹妮如今应该从球讯上看到我的简历了。

球队经理维克·克莱曼亲眼看到她拿了一份，我再三确认了这一点。

“看在上帝的分上，巴雷特，难道你还是头一次跟姑娘约会？”

“闭嘴，维克，小心我打掉你的大牙。”

“我们在冰球场上热身时，我并没有向她挥手，（那也太不酷了！）

甚至连看都没朝她那个方向看。

<<爱情故事>>

不过我想，她大概还以为我在偷眼看她。

我是说，奏国歌的时候她摘下眼镜，总不见得是出于对国旗的尊敬吧？

第二节打到一半，我们同达特默思队还是零比零，但我们已经胜券在握了。

这就是说，我和戴维·约翰斯顿就要攻破对方的大门了。

那帮穿绿色球衣的家伙感觉到大势已去，便撒起野来。

恐怕等不到破门得分。

我们的骨头就会先被他们打断一两根。

球迷们早就在吵吵着要“见血”了。

在冰球比赛中，所谓“见血”，是真的要打出血来，要不然就得进球。

我是球队的顶梁柱，可说是义不容辞，所以从来就不怕打出血来，也从来总能进球。

达特默思队中锋阿尔·雷丁冲过了我方的蓝线，我猛地向他撞去。

抢过球，马上长驱直入。

这下球迷们沸腾了起来。

我瞥见戴维·约翰斯顿就在左边，不过我觉得还不如自己带球直冲球门。

因为他们的守门员论胆量还差点儿，早在他为迪尔菲尔德队效力的时候，就已经被我吓破了胆。

可我还没来得及射门，对方两个防守队员就已经向我扑了过来，我只好从球网后边绕过去，先把球护住。

我们三个球杆纷飞，不是打在护板上，就是打在彼此身上。

碰到这样的混战，我的一贯策略是看见穿对方球衣的就狠狠地打。

球儿也不知道踩在谁的冰鞋下了，反正当时我们就只知道一个劲儿把对方大揍特揍。

一个裁判吹响了哨子。

“你——罚出场两分钟！”

“我抬头一看，裁判正指着我呢。”

我？

我犯了哪门子规要受罚？

“得了吧，裁判，我怎么啦？”

“他似乎没兴趣跟我多费口舌，一边对着裁判席大声宣布“七号，罚出场两分钟”，一边用胳膊示意。”

我争了几句，但那无非是走走过场。

观众总是巴不得球员不服裁判，不管犯规有多明目张胆。

裁判员挥挥手叫我离场。

我满怀懊恼，向“受罚球员席”滑去。

我翻过护板，脚上的冰刀把木头地板踩得噼噼啪啪直响，可扩音喇叭的声音更响，“哈佛队的巴雷特犯规，罚出场两分钟。”

“观众嘘声一片，有几个哈佛球迷大骂裁判瞎眼偏心。”

我坐在那儿，气喘吁吁，没抬头，也没去看冰场上的比赛，这会儿达特默思队正以多打少呢。

“你的队友都在场上奋战，你为什么却坐在这儿呢？”

“是詹妮的声音。”

我没理她，而是给我的伙伴们鼓劲儿，“加油，哈佛，把球抢过来！”

“你做错什么啦？”

“我打得太凶了。”

“我转过身答话。”

不管怎么说，她毕竟是我的约会对象。

然后，我扭回身看我的队友奋力顶住阿尔·雷丁的死命进攻，不让他射门得分。

“这很丢脸吗？”

“詹妮，别问了好不好，我在用心想事情！”

“想什么呢？”

<<爱情故事>>

” “想回头怎么收拾那个狗杂种阿尔·雷丁！”

”我盯着冰场，只能这样从精神上支持我的同伴了。

“你打球这样不讲理？”

”我的眼睛死盯着我们自己的球门，球门前那帮绿衣家伙蜂拥而至。

我真恨不得立马回到球场上去。

詹妮还在穷追不舍，“你以后也会‘收拾’我吗？”

” “你要是再不闭嘴，我这就‘收拾’你。”

”我头也没回就顶了她一句。

“我走了。”

再见。

”等我转过身，她早已不见了人影。

我刚站起身来想看个究竟，场上却通知我两分钟的罚出场时间到。

我急忙跳过护板，回到冰场上。

观众们热烈欢迎我重新登场。

有巴雷特打边锋，哈佛准能赢！

不管詹妮躲在哪儿，我上场时观众的那个火热劲儿她不会听不见。

既然如此，管她在哪儿呢。

可她到底在哪儿呢？

阿尔·雷丁啪的一声，一记凶狠的射门，被我方门将把球挡出，飞传给吉恩·肯纳韦，吉恩又把球贴地传到我的前方。

我跟在球的后面追去，心想倒可以抽个空子朝看台上晃一眼，看看詹妮还在不在。

我真这么做了，也真看见了她。

她果然还在那儿。

可还没等我回过神来，人已经一屁股坐下了。

原来有两个绿衣家伙同时撞上我，我竟然被撞了个屁股墩儿。

上帝啊！

我当时窘得简直不敢相信这是真的。

巴雷特被放倒啦！

我一个哧溜滑出去，听见那些忠心耿耿的哈佛球迷都在为我唉声叹气，也听见那些杀气腾腾的达特默思球迷在大声叫好。

“再来一个！”

再来一个！

”詹妮又会怎么看呢？

达特默思队又得球猛攻了，我们的门将再一次把球挡了出去。

肯纳韦接球推给约翰斯顿。

约翰斯顿把球长传给了我（我这时早已站了起来）。

观众们这一下疯狂了起来。

这回一定能得分了。

我接了球马不停蹄地冲过达特默思队的蓝线。

达特默思队的两个防守队员朝我直冲过来。

“快，奥利弗，快！”

把他们脑袋撞开花！

”我在鼎沸的人声中，听到了詹妮的这一声尖叫，真是响彻云霄。

我虚晃一枪，闪过了一名防守队员，把另一名防守队员撞得透不过气来，接着——我这时立足未稳，并不打算仓促射门——把球传给了在右路接应的戴维，约翰斯顿。

戴维啪的一下，球应声入网。

哈佛队得分了！

<<爱情故事>>

霎时间，我们又是拥抱，又是亲吻。

我和戴维·约翰斯顿，还有其他队友，大家一起拥抱欢呼，有的还彼此拍拍背，穿着冰鞋照样欢蹦乱跳。

观众欢声雷动。

而达特默思队那个被我撞翻的家伙还坐在地上发愣。

球迷们纷纷把手里的球讯往冰场上扔。

这一下可真把达特默思队那帮子人打得再也爬不起来了。

（这只是个比喻而已；那个防守队员缓过劲后也就爬起来了。

）我们以七比零的绝对优势完胜。

如果我是个多愁善感的人，爱哈佛爱得一定要在屋里挂上一张照片，那我要挂的绝不会是温思罗普楼，也不会是纪念教堂，而是狄龙。

狄龙体育馆。

如果说我在哈佛有个精神家园，那就是狄龙体育馆。

内特·普西要是听到我这么说，可能会气得收回我的毕业文凭，不过在我看来，怀德纳图书馆可真比狄龙差远了。

上大学的那几年。

我每天下午都会走进狄龙那个地方，用亲热的粗话跟伙伴们打打招呼，脱下文明的外衣，立马摇身一变成了运动健将。

等我把护膝护肩一套，穿上长久以来属于我的那件七号战袍（我好几次梦见他们取消了这个号码，还好他们并没有），拿上冰鞋转身出门，一路往沃森冰球场走去，那时的感觉别提有多棒了！

而再回到狄龙体育馆，那感觉才更妙呢。

脱下汗涔涔的球衣，光着身子大摇大摆走到务台前，要条毛巾。

“今天打得怎么样啊，奥利？”

“还不错，里奇。”

还不错，吉米。

“然后我便一头钻进淋浴室，听听人家的闲扯，无非是上星期六晚上谁跟谁如何如何，劲头有多足之类。”

“这批娘儿们是我们从‘艾达山’弄来的，明白了吧？”

“……”我还能享受一项特殊待遇：有个私密的地方沉思冥想。

感谢上苍赐给我一个有毛病的膝盖（没错，是上苍的恩赐：你看过我的兵役应征卡吗），每次打完球，我都得让膝盖洗上个旋涡浴。

我坐在水里，望着膝盖周围旋转的水圈。

数数自己身上的伤口和淤青（说起来我还很欣赏这些淤伤呢），还可以想想心事，或者干脆养养神。

今天晚上我就可以想想：我进了一个球，一次助攻，这实际上就保证了我可以连续第三次入选全“常春藤”明星联队。

“洗旋涡浴吗，奥利？”

“是我们的教练杰基·费尔特，他自封为我们的“精神领袖”。”

“你看我这像在干什么呢，费尔特，自慰吗？”

”

<<爱情故事>>

媒体关注与评论

酸楚与甜蜜的情绪同时漫卷开去。

——《纽约时报》 甜蜜，短暂，悲伤……令读者体味爱情所有的刻骨铭心的侧面。

——《周六书评》 一场爱情突如其来，近在眼前，远在天国，一点点甜蜜，一点点忧伤，一点点惆怅，对整整一代人讲述…… ——《迈阿密先驱报》

<<爱情故事>>

编辑推荐

30种文字风行全球，奥斯卡大奖电影《爱情故事》原著小说。

感动美国总统的爱情故事，被美国《时代周刊》评为“20世纪10大经典爱情” 如果你一心要爱我，那就不要为了别的，只是为了爱才爱我。

酸楚与甜蜜的情绪同时漫卷开去。

——《纽约时报》 甜蜜，短暂，悲伤……令读者体味爱情所有的刻骨铭心的侧面。

——《周六书评》 一场爱情突如其来，近在眼前，远在天国，一点点甜蜜，一点点忧伤，一点点惆怅，对整整一代人讲述…… ——《迈阿密先驱报》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>