

<<幼儿美术教育>>

图书基本信息

书名：<<幼儿美术教育>>

13位ISBN编号：9787544243179

10位ISBN编号：7544243176

出版时间：2009年7月1日

出版时间：第1版 (2009年7月1日)

作者：万中 编

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<幼儿美术教育>>

### 内容概要

“ 幼儿美术教育 ” 是学前教育专业集理论与实践于一体的一门重要的专业课程，也是综合性应用型课程特征比较突出的课程之一。

本课程教学宗旨是使学生通过专业学习，不断强化学生幼儿美术教育工作正确的儿童观和教育观，能够根据幼儿发展需要，设计和指导幼儿美术活动；在不同形式、不同内容的幼儿美术活动设计与指导中，能够正确体现《幼儿园教育指导纲要》的基本精神，同时还能帮助幼儿在不同领域的活动中、在日常生活中运用相关美术技能解决实际问题等。

此外，本教材还特别强化训练学生在美术教育活动中观察分析、制定目标、与幼儿和家长沟通、利用教育资源做好环境创设等各项教育应用性技能，注重提高学生理论联系教学实践的能力。

## &lt;&lt;幼儿美术教育&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论本章小结文献链接思考与实践第一章 美术与幼儿美术教育第一节 美术第二节 幼儿美术教育本章小结文献链接思考与实践第二章 美术教育活动中幼儿的发展特点第一节 幼儿的发展与幼儿美术活动第二节 幼儿美术活动能力的发展阶段及特点本章小结文献链接思考与实践第三章 幼儿美术教育活动的目标和内容第一节 幼儿美术教育活动的目标定位及制定依据第二节 幼儿美术教育活动的目标体系第三节 幼儿美术教育活动的的内容本章小结文献链接思考与实践第四章 幼儿美术教育的途径和方法第一节 幼儿美术教育的途径第二节 幼儿美术欣赏活动及指导方法第三节 幼儿绘画活动及指导方法第四节 幼儿手工活动及指导方法本章小结文献链接思考与实践第五章 幼儿园美术教育活动设计与指导第一节 幼儿园美术教育活动设计与指导的原则第二节 幼儿园美术活动的设计与组织第三节 综合性美术活动本章小结文献链接思考与实践第六章 幼儿美术教育评价第一节 幼儿美术教育评价的目的第二节 幼儿美术教育评价的原则第三节 幼儿美术教育评价的内容与方法本章小结文献链接思考与实践第七章 国外幼儿美术教育简介第一节 国外幼儿美术教育纵览第二节 国外幼儿美术活动的实践本章小结文献链接思考与实践附录一 幼儿园美术活动设计案例精选附录二 美术欣赏——儿童可鉴赏中外名画及指导建议（示例）附录三 小学美术课程标准（节选）附录四 幼儿美术材料与工具清单参考文献

## &lt;&lt;幼儿美术教育&gt;&gt;

## 章节摘录

四、学习“幼儿美术教育”课程的目的、要求和方法 (一)目的和要求 “幼儿美术教育”是学前教育专业的专业课程之一,通过本课程的教学,应达到以下的目的和要求: (1)使学生能够正确认识和理解幼儿美术教育的含义、目标、内容与要求,掌握比较系统的活动指导方法,并能较为灵活地加以运用。

(2)通过多种教学实践活动,提高学生理论联系实际的指导幼儿美术教育活动的的能力,为学生能成为未来合格的幼儿教师打下良好的基础。

(3)通过课程内容和具体活动指导方法的学习和具体的实践活动,使学生树立正确的儿童观与教育观。

(4)通过本课程的学习,使学生能够创设各种适宜幼儿身心发展的环境。

(二)方法建议 为达到以上目的和要求,在学习方法上要注意以下几点: (1)理论与实践操作相结合。

鉴于本课程是学前教育专业的专业理论综合课程,本课程具有实践性极强的特点,学习者既要正确理解幼儿美术教育的理论知识,又要注意直接或间接实践,在操作过程中加深理论的理解,能够活学活用。

(2)注重知识的纵横联系,本课程与《幼儿卫生学》、《幼儿教育学》、《幼儿心理学》等基础课程联系密切,为此要强调不同年龄的幼儿与各种活动不同层次目标制定之间的关系。

学习者在学习制定各领域教育活动的目标和指导活动的过程中,要不断学会从幼儿的实际发展水平和兴趣、需要出发,从而体现科学辩证的发展观,克服在学完幼儿身心特点后容易产生的机械唯物论的倾向。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>