

<<幻夜>>

图书基本信息

书名：<<幻夜>>

13位ISBN编号：9787544245272

10位ISBN编号：7544245276

出版时间：2009年9月

出版时间：南海出版公司

作者：〔日〕东野圭吾

页数：424

字数：398000

译者：李炜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幻夜>>

内容概要

日本作家、直木奖得主东野圭吾的长篇小说，2004年入围第131届直木奖，被视为长篇巅峰巨著《白夜行》姊妹篇。

《幻夜》被媒体和读者列为东野圭吾的巅峰之作，多线演进、暗藏伏笔、丝丝入扣的写实技巧在本书中愈加纯熟，以笔为刀，直刺人性最深处的无边之恶，将人为活下去而不择手段的绝望，书写得血流成河……正如评者所言：“《幻夜》乃是一部不折不扣的‘绝望之书’。

” 是什么样的过去，造就了她的魔性？

是什么样的幻影，操纵着他的灵魂？

地震之后，宛如人间炼狱的断壁残垣中，水原雅也借机杀了舅舅，却被一神秘女子当场目击，她答应为水原终生保守秘密。

他们相偕前往东京，然而等待他们的，却是从此再无一丝太阳的无边幻夜：凡是接近过她的人，都遭逢厄运；凡是触碰过她过去的人，都不知所踪…… 她，到底是谁？

<<幻夜>>

作者简介

东野圭吾，日本著名作家。

1985年，凭《放学后》获第31届江户川乱步奖，开始专职写作。
1999年，《秘密》获第52届日本推理作家协会奖，入围第120届直木奖；此后《白夜行》、《暗恋》、《信》、《幻夜》四度入围直木奖；2006年，《嫌疑人X的献身》史无前例地将第134届直木

<<幻夜>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章

<<幻夜>>

章节摘录

第一章昏暗的工厂里，机床的黑影排成一排。

那样子让雅也想到夜晚的墓地。

不过，老爸要进入的坟墓并没有如此气派。

黑影们看上去就像失去了主人的忠实奴仆。

它们也许正和雅也怀着同样的心情，静静地迎接这个夜晚。

雅也把盛着酒的茶碗送到嘴边。

茶碗的边缘有个小缺口，正好碰在嘴唇上。

喝干后，他叹了口气。

旁边伸过一个酒瓶，把酒倒入他的空茶碗里。

“以后在各方面都会有困难，但不要气馁，加把劲儿吧。

”舅舅俊郎说。

覆满他整个下巴的胡须已变得花白。

他的脸红红的，呼出的气息有股烂柿子味。

“也给舅舅添了不少麻烦。

”雅也言不由衷地说。

“这倒没什么。

我担心你以后怎么办。

但你有一技之长，应该不愁找工作。

听说西宫的工厂已经录用你了？

”“是临时工。

”“临时工也行。

这年头有个饭碗就不错了。

”俊郎轻轻拍了拍雅也的肩膀。

雅也对他这样触碰自己感到不快，但还是讨好地冲他笑了笑。

灵台前还有人在喝酒，是与雅也的父亲幸夫关系最亲密的三个人——建筑队老板、废铁商和超市老板

。

他们都喜欢打麻将，经常聚在雅也家里。

生意好的时候，五个人还曾一同出游釜山。

今晚守夜，露面的只有这三个人和几位亲戚。

雅也没有通知太多的人，人少也是理所当然，但雅也认为就算都通知了也不会有太大差别。

那些客户就不用说了，同行们也不可能来，就连亲戚们都是上完香便匆匆离去，似乎生怕待久了雅也会开口要钱。

亲戚中留下的只有舅舅。

至于他不回去的原因，雅也心知肚明。

建筑队老板把瓶里的酒喝光了，这是他们的最后一瓶酒，剩下的只有俊郎像宝贝似的抱在怀中的那瓶了。

建筑队老板一边慢慢舔着杯中只剩三分之一的酒，一边望着俊郎。

俊郎一屁股坐在炉子旁，一边啃鱿鱼干，一边独酌。

“我们该告辞了。

”废铁商先提了出来。

他的杯子早就空了。

“是呀。

”另外两个人也慢慢抬起了屁股。

“雅也，那我们回去了。

”建筑队老板说。

<<幻夜>>

“今天各位在百忙之中还专门过来，真是太感谢了。”

雅也站起身低头道谢。

“虽然帮不上什么大忙，只要我们能做到的尽管说，会帮你一把的。”

“是啊，以前也受过你们家老爷子的关照。”

一旁的废铁商说。

超市老板默默地点点头。

“你们这番话让我心里踏实多了。”

届时还请多多关照。

雅也再次低头致意。

三个明显见老的人也点头回礼。

他们走后，雅也锁上门回到屋里。

和工厂相连的正屋里，只有一间六叠大的和室和一间狭小的厨房，二楼还有两间相连的和室。

三年前母亲贞子病死前，雅也连自己的房间都没有。

在摆放灵台的和室里，俊郎还在喝酒。

鱿鱼干似乎已经吃完了，他正把手伸向建筑队老板等人留下的花生米。

雅也开始收拾零乱的东西，这时俊郎怪声怪气地说：“说得倒好听。”

“啊？”

“前田那老家伙。”

说什么能做到的尽管说，会帮忙的。

真是口是心非。

“那不过是客套话。”

他们手头也很紧。

“那倒不是。”

就说前田吧，通过接些小活，倒是挣了不少小钱。

我觉得按说他能帮你爸爸一把。

“我爸并没想依靠那些人。”

俊郎闻言冷哼了一声，歪歪嘴角说：“怎么会呢，你什么都没听说？”

俊郎的话让雅也停下了正在擦盘子的手。

“手头没钱偿还买车床的贷款时，幸夫最先想到的就是和那三个人商量。”

但是，他们不知从哪儿听到了消息，全都关门不见。

那时候哪怕有人拿出一百万日元，情况就会大不相同。

“舅舅，这事你听谁说的？”

“你爸爸。”

他曾生气地说，生意好的时候都笑眯眯地围在身边的那些人，一旦生意衰落，立刻态度大变。

雅也点点头，又开始收拾。

这事他第一次听说，但并不意外。

他原本就不信任那三个人，已去世的母亲也讨厌他们。

母亲的口头禅是：“不管跟谁一起出去都一样，买单的总是你爸。”

“肚子饿了。”

俊郎嘟哝着。

一升装的酒喝光了，盘子里的花生也没了，雅也把空盘子放到托盘上。

“还有什么吃的吗？”

“馒头倒是有的。”

“馒头呀。”

雅也斜瞥了一眼皱着眉头的俊郎，然后把放着脏碗盘的托盘端到厨房，放进水池。

水池马上被塞满了。

“雅也，问你点别的事。”

<<幻夜>>

”身后传来说话声。

雅也扭头一看，不知什么时候俊郎已站在厨房门口。

“和保险公司谈过了吗？”

”终于说到正题了。

雅也心里这样想，脸上却不露声色，只是摇了摇头：“还没有。

”他插上烧水器的开关，从里面倒出热水，开始洗餐具。

水原家的房子建于四十年前，没有可以直接出热水的设备。

“你已经联系了吧？”

”“忙这忙那的，还没顾上。

这时候如果保险公司来人，反而麻烦。

”“也许是这样，但还是尽早办理为好。

手续办迟了，赔付也会相应推迟。

”雅也没有停下手上的动作，只是默默地点了点头。

他清楚俊郎的用意。

“有保险证书吧？”

”俊郎说。

雅也的手停了一下，随即又开始刷盘子。

“有。

”“能让我看看吗？”

”“嗯……过会儿拿出来。

”“我想确认点事情。

这些东西明天刷就行，现在马上拿给我看看。

要不然告诉我在哪儿，我自己去拿。

”雅也叹了口气，放下了满是泡沫的海绵。

和室的角落里放着一个小茶柜。

那是父母结婚后不久买的东西，年代相当久远了。

柜子最下方的小抽屉里放着一个蓝色文件夹，里面仔细收放着寿险、火灾保险和车险等合同资料。

母亲最擅长这类需要细心周到的工作。

雅也觉得，母亲死后，工厂才开始出现经营漏洞，尽管以前只要母亲对工作提出意见，父亲都会大发雷霆，说女人不该插手工作的事。

“三千万日元呀，果然。

”俊郎手指夹着点燃的香烟，看了看文件夹。

他有些不满，或许因为金额比预想的要少。

“听说是从银行贷款时被要求入的保险。

”雅也说。

“扩大工厂规模的时候吧？”

”“嗯。

”那是一九八六年，正是整个日本都头脑发热的时期。

俊郎点点头，合上了文件夹。

朝着半空吐了几个烟圈后，他对雅也说：“剩下的借款还有多少？”

”瞬间，他混浊的眼球似乎亮了一下。

“大约是……两千万。

”上周和债权人进行了商议。

当时雅也也在场。

“那么，就算把钱全还了，也还能剩下一千万。

”“算是吧，但不清楚实际会怎样，也不知保险金会不会全额支付。

”“肯定会支付，又不是死于非命。

<<幻夜>>

”雅也沉默着。

他想说，不是死于非命还是什么？

“雅也呀。

估计你也听说过……”俊郎把手伸进了上衣口袋。

雅也已猜到他会拿出什么东西。

不出所料，俊郎掏出一个茶色信封，从里面取出一张叠得整整齐齐的纸，在雅也面前展开。

“你妈妈去世前——那已是三四年前的事了——说是需要一大笔钱。过来求我，我呢，就给她凑了四百万。

后来经济不景气，我也不好意思催亲姐姐还钱，所以一直拖到今天，可是，我的生意也不行了。

”俊郎以神户和尼崎为中心做眼镜和钟表的批发生意，全都批发给了镇子上的小零售商，整日从早到晚开着小货车四处奔波，凭借多销提高收益。

泡沫经济崩溃后，他的收入明显减少，那些小零售店已经没了再进货的能力。

但俊郎资金周转紧张，原因不仅如此。

雅也记得以前母亲曾说过，俊郎炒股赚了不少钱，尝到甜头后，就再也不想努力工作了的。

“我真不想说这些事。

”俊郎愁眉苦脸地搔着头，“我也借了钱，而且是高利贷。

如果一直不还，不知他们会怎样对我，说实话，我很为难。

”“嗯，我明白。

”雅也点点头，“别处的借款清算完后，会把钱还给舅舅。

”“是吗？

你能这样说，我就得救了。

”俊郎龇着黄牙笑了。

“对方不是一般人，他们也知道我借给你们家钱了。

所以。

如果我无法还钱，他们就会让我交出借条，最终还会给你添麻烦。

我一直左右为难。

”“肯定会还您。

”雅也又说了一遍。

“呃……太好了。

在这种时候，真不好意思。

”俊郎摆出一副过意不去的面孔，指间夹着香烟，双手交叉以示歉意。

喝光仅剩的一点啤酒后，俊郎说困了，就上了二楼。

他以前经常来这里，对哪个壁橱里放着待客用的被褥了如指掌。

竟然说妈妈去求他，借了一大笔钱！

父亲说过借钱的经过。

父母在俊郎的唆使下买了投机股票。

不，确切地说是被卷入了俊郎操作的投机。

俊郎说由他先垫上，让幸夫写下借条，好像还说借条没有太大意义，只是形式上的。

幸夫做梦也没想到会被妻弟所骗。

事到如今，就连俊郎是否真的在买卖投机股票都让人怀疑。

雅也转向殡仪馆推荐的最便宜的棺材，盘腿坐下。

父亲的遗像看上去一脸虚无。

可以想象他临死前肯定也是这副表情：失去了一切，绝望，对未来失去了信心。

雅也站起身，打开通向工厂的玻璃门。

<<幻夜>>

媒体关注与评论

- 一部无论如何都令人不得不起《白夜行》的长篇杰作。
- 纪伊国屋 《白夜行》的兴奋再次振奋人心，冲击人的灵魂。
- 日本亚马逊 《幻夜》乃是东野圭吾的又一力作，足以和《白夜行》媲美。
- 《南方周末》 只要提到涉情推理，必定绕不开东野圭吾的《白夜行》及其姊妹篇《幻夜》。
- 《朝日新闻》 再次令读者唤醒《白夜行》的兴奋。
- 黑川博行（作家） 伏笔精妙令人无可挑剔，情节开阖令人荡气回肠。
- 《读书很恐怖》 就是波德莱尔《恶之花》再现。
- 日本亚马逊

<<幻夜>>

编辑推荐

《幻夜》由南海出版社出版发行。

《白夜行》姊妹篇；东野圭吾“绝望之书”第二弹；超级畅销书《白夜行》中“魔女”再度降临，令人心悸的长篇黑暗叙事卷土重来；《白夜行》：东野圭吾首部“绝望之书”第一弹；第131届直木奖入围杰作；2008-2009年度日本作家销售排行榜第1名；若永远只能活在黑暗中，且与你共度的每个夜晚都是幻影，我究竟该如何面对这狰狞的人生？

《白夜行》中，雪穗恶事做绝，却仍让人心生怜悯；但失去生命中最后的光芒后，她完全堕入无边幻夜，开始极尽邪恶而妖艳的表演……我不想让《幻夜》成为《白夜行》的续集，希望能多留一点空间，让两部作品都读完的读者开心地徜徉于各种各样的想象。

——东野圭吾

<<幻夜>>

名人推荐

如果说《白夜行》中有着任何一丝可以被称为是“希望”的东西，那么到了《幻夜》，东野圭吾连这一丝都从我们面前夺走了。

从这个意义上，《幻夜》乃是一部不折不扣的“绝望之书”。

——陈国伟（书评人）一部无论如何都令人不得不起《白夜行》的长篇杰作。

——纪伊国屋《白夜行》的兴奋再次振奋人心，冲击人的灵魂。

——日本亚马逊《幻夜》乃是东野圭吾的又一力作，足以和《白夜行》媲美。

——《南方周末》《幻夜》中的恶意与罪行比《白夜行》更甚，主角操纵于手中的的名誉地位也更为显赫华丽。

建议先阅毕《白夜行》再读《幻夜》，乐趣与刺激将会倍增。

——NAVER《幻夜》确实会让人联想到本书是否为《白夜行》的姊妹篇。

只不过本书中的计划更缜密、下手更狠毒、背后的恶意更令人毛骨悚然。

——YES24 只要提到涉情推理，必定绕不开东野圭吾的《白夜行》及其姊妹篇《幻夜》。

——《朝日新闻》再次令读者唤醒《白夜行》的兴奋。

——黑川博行（作家）伏笔精妙令人无可挑剔，情节开阖令人荡气回肠。

——《读书很恐怖》就是波德莱尔《恶之花》再现。

——日本亚马逊

<<幻夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>