

<<维罗妮卡决定去死>>

图书基本信息

书名：<<维罗妮卡决定去死>>

13位ISBN编号：9787544247245

10位ISBN编号：7544247244

出版时间：2010-8

出版公司：南海出版公司

作者：[巴西] 保罗·柯艾略

页数：238

字数：120000

译者：闵雪飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<维罗妮卡决定去死>>

### 内容概要

歌德说过一句很凄美的话：“任何成熟的心都想死。

” 这本书用一个凄美而悬疑的故事对此作了诠释。

她自己谈不上很幸福，也谈不上不幸福， 正因如此，她再也无法忍受这种生活。

二十四岁的维罗妮卡厌倦了死水般的日子，于是决定服药自杀。

醒来时，她却发现自己躺在一家精神病院，四肢捆绑、一丝不挂，并且患上严重的心脏病。

并且—— 她被告之，她只剩下最后一周时光。

在与疯人们的短暂相处中，她出乎意料地体验到人生的欢愉，找到了真实的自我，甚至找到了令人怦然心动的真爱，生活的热望前所未有地燃烧起来……可是，她那已到尽头的生命还能挽回么？

## <<维罗妮卡决定去死>>

### 作者简介

保罗·柯艾略 ( Paulo Coelho ) ，著名作家，1947出生于巴西里约热内卢。

从《朝圣》开始，18部作品陆续被翻译成71种语言，在160多个国家和地区出版发行，总计销量已超过1亿册，荣获国际大奖无数。

以博大宽宏的胸怀、清澈如水的文字，将哲学沉思、宗教奇迹、童

## <<维罗妮卡决定去死>>

### 章节摘录

一九九七年十一月十一日，维罗妮卡决定自杀。这一刻终于到了。

她仔细地打扫了修女院的出租屋，关上暖气，刷了牙，躺在床上。

她从床头柜上拿起四盒安眠药，没有把药片碾碎掺进水里，而是一粒接一粒地吞服，这样，意图与行动之间会出现一段长长的距离，在这条通往死亡的道路上，她可以随时反悔。

然而每吞下一粒药，她便愈加坚定。

五分钟之后，药盒全空了。

她不知道失去意识需要多长时间，因此把一本法国杂志《男人》放在床上。

这本当月的杂志刚刚送抵她工作的图书馆。

对信息科学她并没有什么特殊的兴趣，不过在翻阅杂志时，偶然发现了一篇与某种光盘游戏（CD—ROMS，人们都这么叫）有关的文章。

这个游戏是一位巴西作家保罗·柯艾略发明的，在联合酒店咖啡厅召开的一次报告会上，她恰好认识了他。

两人交换过只言片语，他的出版商曾邀请她共进晚餐。

不过人实在太多，根本无法就任何事情展开深入的探讨。

她认识这个作家。

这件事让维罗妮卡觉得他成为了她世界的一部分，而阅读这篇讲述他工作的文章可以帮助她打发时间。

维罗妮卡一边等待着死亡，一边读起这篇信息科学方面的文章，对这一领域她其实丝毫不感兴趣——这与她一生的所作所为也颇为相符，她寻找的都是易如反掌或者唾手可得的東西。

就像这本杂志。

出乎意料的是，文章的第一行竟把她从天生的消极中解脱出来（安眠药还未在她的胃里溶化，但维罗妮卡是个天性消极的人），而且，那文字竟然让她平生第一次认为朋友中流行已久的一句话是正确的：“一切的发生都不是偶然的。”

## <<维罗妮卡决定去死>>

### 媒体关注与评论

柯艾略的小说展现出一种真诚和紧迫性，其影响令人震惊。

——《波士顿环球报》 柯艾略通过一个比同类作品都要深刻的故事告诉人们，坚持你自己的生活，真正的健全其实是保有你内心的疯狂……期待奇迹，今天是未来生活的第一天。

——《科克斯评论》 保罗以一种脱离了俗套的同情描写疯狂。

他的风格是倾诉而不是说教，所产生的是人们在出神地偷听最沉痛的忏悔时所得到的效果。

——《男士杂志》（英国） 《维罗妮卡决定去死》是对生活的赞颂，这个故事给了我们又一个机会去将每天当作一个奇迹来对待。

——《智利电视》 他不只是为人们的消遣和娱乐而写作；他的每一部作品都立刻获得成功，而且具有持久的魅力。

——《阿根廷》 一种富有诗意、面对现实和充满哲理的风格，一种不是诉诸理智而是诉诸心灵的象征性语言。

——《曼托瓦报》（意大利）

<<维罗妮卡决定去死>>

编辑推荐

继《牧羊少年奇幻之旅》后，保罗·柯艾略再次引领我们探寻生命真谛 大小S倾情推荐 130个国家震撼出版 入围“国际IMPAC都柏林文学奖” 任何成熟的心都想死。

——歌德 在一个不惜任何代价都要活下去的世界，该怎么评说那些想死的人？  
真正的健全，是保有内心的疯狂。

——保罗·柯艾略 人的心没有最底层，我们探索人类心灵的欲望永远不会停滞。

<<维罗妮卡决定去死>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>