第一图书网, tushu007.com

<<爱怜纪>>

图书基本信息

书名：<<爱怜纪>>

13位ISBN编号：9787544251136

10位ISBN编号：7544251136

出版时间：2011-9

出版时间：南海出版公司

作者：[日] 川上弘美

页数：227

字数：150000

译者：杨建琴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

中学老师真理惠班上有个古怪的女生绿子，她总是背对黑板，耳朵前后反拧，眼珠上下乱转。在查访真相的过程中，真理惠发现，绿子早些时候曾与一位中年画家密切往来。而那位画家似曾频频于真理惠家中出入，与她母亲联系颇多……

本书所集《爱怜纪》、《消失》、《惜夜纪》三部小说，将“卡夫卡式”的荒诞诡谲发挥得淋漓尽致，从不经意的细节入手，如微波止步，绵延出惊人心魄……

作者简介

川上弘美，日本著名作家，1958年生于东京。
1994年，《神》获首届帕斯卡短篇小说新人奖，自此登上文坛。
1996年，《踩蛇》获芥川奖。
1999年，《神》再度获紫式部文学奖。
2000年，《溺》获伊藤整文学奖和最后一届女作家文学奖。
2001年，《老师的提包》获谷崎润一郎文学奖。
作品深受读者喜爱，常常刚一出版，便立刻登上各文学排行榜前列。
其文字温情婉转，笔调清淡冷静，意味幽深绵长，日本古风之委婉细腻尽显其中。

<<爱怜纪>>

书籍目录

爱怜纪
消失
惜夜纪

媒体关注与评论

川上弘美总能以轻柔的笔调描述人生，以都市人的喜怒哀乐为情节，言语现代感强烈，却又充满古典韵味，日文古风之委婉细腻尽显其中。

——《新京报》　文风宁静清淡，对细节的刻画尤其细腻感人，充满东方式的美感。

——中国网　川上弘美的叙述腔调也别有魅力，本来写的是现实，却被那清净得有些朦胧的轻声细语蒙上一层非现实的色彩。

——李长声（著名作家、学者）

编辑推荐

芥川奖得主川上弘美作品 “东方卡夫卡”奇绝文字 细腻古风直追川端康成 将“卡夫卡式”的荒诞诡谲发挥得淋漓尽致，从不经意的细节入手，如微波止步，绵延出惊人心魄……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com