

<<坂本龙马 第二部>>

图书基本信息

书名：<<坂本龙马 第二部>>

13位ISBN编号：9787544255455

10位ISBN编号：754425545X

出版时间：2011-12

出版公司：南海出版公司

作者：[日] 司马辽太郎

页数：334

字数：300000

译者：岳远坤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<坂本龙马 第二部>>

内容概要

德川幕府末期，独裁专制，闭关锁国，民不聊生。

坂本龙马乃日本高知乡下草民，却独身促成“萨长联盟”，一致倒幕；创建日本第一家公司，奠定日本商业文化基石；提出大政奉还，船中八策，确立现代日本国家政体；以和平方式终结德川幕府三百年专制，开启明治维新大幕。

一介草民是如何做到这一切的呢？

他首次提出“日本国”概念，超越勤王攘夷，倡导富国强兵；

他只身化解萨摩、长州百年恩怨，促成“萨长联盟”一致倒幕；

他提出“大政奉还”，为大和民族定魂；

他创建了日本第一家株式会社“龟山商社”，奠定日本商业文化的基石；

他的“船中八策”，确立现代日本国家政体的基本框架；

他以和平方式终结了德川幕府三百年的专制政权；

他开启了日本明治维新的大幕，使日本走上民主法制时代；

.....

他是一介草民，坂本龙马！

坂本龙马脱藩赴京都而去。

此时发生了寺田屋骚动，萨摩藩的勤王志士全军覆没，凄惨壮烈，这让龙马感到莫名的愤怒，开始反思何为正确的革命之路。

本要去刺杀幕府海军创始人胜海舟的龙马，却与胜相见恨晚。

二人决定创建“神户军舰操练所”。

自此，龙马的人生迈向了新的台阶，他的人生基础，从此确立。

他伟大的人生戏剧，拉开了序幕.....

<<坂本龙马 第二部>>

作者简介

司马辽太郎(1923-1996)

日本著名作家。

1923年生于大阪，原名福田定一，自幼饱读诗书，崇尚英雄人物，因敬慕司马迁而更名“司马辽太郎”，取“远不及司马迁之太郎”意。

20世纪50年代中期登上文坛，一反日本先前“时代小说”的平铺刻板和私人视觉，擅长从高空俯瞰大时代、从历史整体观察历史断层，将残酷的政治、权谋与运筹帷幄写得妙趣横生，日渐成为历史小说作家群中的泰山北斗。

曾先后获直木奖、菊池宽奖、文艺春秋读者奖等众多文学大奖，1993年荣获代表日本最高荣誉的文化勋章。

1996年病逝于大阪。

代表作有《项羽与刘邦》、《坂本龙马》等。

<<坂本龙马 第二部>>

书籍目录

- 一 天涯亡命
- 二 寺田屋之变
- 三 人生流转
- 四 乱起生麦
- 五 栋梁之臣
- 六 伯乐
- 七 风雨双雄
- 八 龙马脱罪
- 九 京城春色
- 一 海军学堂
- 一一 大奸容堂
- 一二 清河之殇
- 一三 京都政变
- 一四 江户之恋
- 一五 土佐血风
- 一六 片袖定情
- 一七 长崎高士

<<坂本龙马 第二部>>

章节摘录

高知城下往南八里余，有一处叫神田的小山村。
没有像样的路通往这里，城里的人都鄙夷地说神田村的人不需要路，他们个个都像野老鼠。

出生于井口村的岩崎弥太郎现正住在神田村。
虽说是“住”，其实并无像样的宅子，只不过是两间小屋罢了。

文久二年(1862)二月，二十九岁的弥太郎娶了一个年仅十七岁的老婆。
她叫喜势，眉清目秀，一看便是个聪明伶俐的女子。

弥太郎的同僚都在背地里嘀咕：弥太郎其丑无比，没想到走了桃花运。
众人又妒又羨，好端端一个美人儿，嫁给这么个丑八怪，实在可惜。
喜势是改田村乡士高芝玄马之女，后来所生久弥，成为三菱会社第三代社长。

这一年五月，暗杀东洋事件已过了五十日。
月末，阴雨连绵。
某日天黑之后，有人冒雨使劲儿敲弥太郎家的窗子。

“请问是哪位？”
“新妇喜势作势要起身。”
“就说我有事出门了。”

大晚上来敲门，肯定没好事。
“弥太郎家是一栋只有两间房的小屋。
他藏到了厨下，因为他不想惹上麻烦事。
喜势对此颇感吃惊，真是个软骨头。”

来者二人。
其中一个是一段日子以前还得势的大崎卷藏。
另一个人身份低微，是与弥太郎共事的下横目井上佐一郎。
井上也就罢了，像大崎卷藏这样的上士专程来到弥太郎家中，真是天大的怪事。

大崎专程来此，是好事还是坏事？
弥太郎心中忐忑。
不管好事坏事，定是大事无疑。
“弥太郎不在？”
“从隔扇那边传来大崎卷藏的声音，听起来话音里有些失望。”
“夫人，那我们在这里等他回来。”
“在吉田东洋被暗杀之前，弥太郎还非常卖力地搜寻勤王党的动静，但之后他很快便托病不去衙门了。”

他是个伶俐人，非常清楚新旧两派的斗争还会进一步激化。
他觉得夹在双方之间，得罪人并因此受到伤害实在是愚蠢至极的事。

“夫人，我们今日即便在此住上一晚也要等他回来。
这样会给府上带来麻烦，但还是决心如此。”

“岩崎弥太郎躲在厨下一角，不知该如何是好。
但既已躲开，也没法出去。
他于是干脆就躺在了地上，事已至此，也不管什么蚊虫叮咬了，只好在厨下将就一晚。”

大崎这小子，已被免去官职，还装模作样。
弥太郎暗骂。
他打算利用这次东洋被暗杀的机会，辞去公职，做回地下浪人。
像我这样出身的人，就是再做一百年下横目，也不会受到上士提拔，好没意思。
恩人东洋都丢了性命，如今已经无所顾忌，不如赶快辞掉此卑职，到更广阔的天地中去发挥才干。

没有人比岩崎弥太郎更怪。
武市半平太曾经当着门下众生评价过他：天生胆魄惊人，而且通晓文字，但是既不勤王也不佐幕，只

<<坂本龙马 第二部>>

字不提类似“主义”的字眼，可能都是天性使然。

若说弥太郎有主义，那么他奉行的是彻头彻尾的自我主义。

他信奉的，既不是天皇，也不是将军，而是他自己。

他不是个自私自利之人，只是认为天下之大，没有人及得上他，因此，他自己就是值得信奉的主子。

“咦？”

”大崎卷藏侧了侧头，从厨下传来了鼾声。

“夫人，那鼾声是怎么回事？”

”“啊，那是……”喜势不知所措，“大概是老鼠。

”“啊？”

神田村的老鼠竟然能打鼾？

”鼾声越来越大，喜势终于难以掩饰了。

“这，等等。

”她站起身来，道，“可能是外子从后门回来，在那里睡了。

我去看看。

”未几，岩崎弥太郎不得已来到客人面前。

“弥太郎。

”“哎呀呀，这不是大崎大人吗？”

我刚才出去喝了点酒，然后晕晕乎乎地不知怎么就回来了。

”“嗯。

”来人顾不上寒暄，直接切入正题。

“我就明说了，有事请你帮忙。

吉田东洋大人遇害，至今还没找到凶手，这一点你也知道。

藩厅明知凶手是谁，却装糊涂，根本不去缉凶。

因此，”大崎卷藏用扇子指着弥太郎，紧紧地盯着他，道，“虽然我已经不再是大监察，仍想吩咐你一件事，弥太郎听令。

”大崎卷藏低声说了一句，然后郑重其事地打开一封信函。

弥太郎瞅着那封信。

竟然是住在江户的老藩公的亲笔信。

按照此时的法令，大名一旦退隐，则无权干涉藩政。

所以对于此次乱事，他也只能装作旁观，但在暗地里早已开始行动了。

他从江户派出了密使，通知藩厅与东洋派的心腹：“多派人手，务必把暗杀东洋的凶手找到。

”搜寻所需资费也由江户寄来。

“大崎大人，小的想问一声，您认为凶手会是谁呢？”

”弥太郎试探道。

“幕后黑手是武市。

”大崎道。

这在城下已经是一个公开的秘密。

“此事老藩公也知道，但即便有老藩公，若不找出凶手，没有有力的证据，也无法治武市的罪。

”“凶手会是谁？”

”“就是那晚前后脱藩的四人：那须信吾、大石团藏、安冈嘉助，以及本町一丁目坂本家的幼子。

”“啊，龙马。

”“正是。

”“您认识坂本龙马？”

”“不认识。

”大崎那表情似乎在说：我怎会识得这些乡土？

“要是这样，大崎大人，小的认为您的怀疑有些没道理。

龙马不是普通人，气量大着呢，应该不会干出杀人发动政变这种事。

<<坂本龙马 第二部>>

” “弥太郎，不得放肆！”

”井上佐一郎摆出正义凛然之态，道，“这些事情都是各位上士大人经过多次密会，深思熟虑之后才判定的。

我们要做的就是将他们或捕或杀，仅此而已。

今天晚上大人就是为了此事而来，请不要推辞。

”哼，你的意思是让我当上士的狗？”

弥太郎心中不满，瞪了瞪眼，又寻思，有意思。

让我给这些上士当走狗，呸！

但既然是老藩公的命令，就不一样了。

若我的名字传到老藩公那里，前程就一片光明了。

“好。

何时出发？”

”他干劲十足地问道。

坂本龙马坐船到了长州三田尻。

他乘小舟抵达栈桥，踏上陆地的一瞬间，顿觉神清气爽，似乎已经投身天下风云了。

“哎，泽村。

”他朝总之丞喊道，“接下来我们要去哪里？”

你给我带好路。

”泽村一本正经地稳住龙马，道：“走向天下的领路人是吉村寅太郎。

我们得先找到他，不然什么也做不了。

”他说完便先走了。

他的心里也没底，好不容易脱了藩，变成“志士”，却不知路在何方。

“我觉得到了马关就能知道吉村寅太郎在哪里了。

” “好、好。

”龙马兴奋不已。

比自己早一步脱藩并与天下志士结交的吉村，肯定会将自己引荐给他的朋友。

龙马和泽村脱藩是为了参加羽前浪人清河八郎、筑后的真木和泉以及筑前的平野国臣领导的京都起义。

这次的京都起义，乃是大谋士清河八郎等人策划。

现在，九州各地的浪人正陆陆续续赶往京都、大坂。

但起事前，他们还要等萨摩藩的人马。

萨摩藩老藩主岛津久光要率千余兵士上京，拥天皇以匡扶正道。

倒幕派的浪人想要在大坂或者伏见等候久光，推举他为领袖，于京都举兵。

只是久光并不吃他们这一套。

此时幕府当权，久光本人并无倒幕之意。

他这次上京，只是想用武力震慑江户幕府，以夺得强有力的发言权。

萨摩军千余人于三月十六从鹿儿岛出发，到达小仓后改乘藩船天佑号，沿着濑户内海向东航行。

当龙马与泽村到达长州的三田尻港时，他们已经驶入了播磨的室津。

清河、真木和平野等浪人此时正在大坂的萨摩藩府等着他们到来。

萨摩藩虽大觉麻烦，但是不想激变，便给他们腾出藩府二十八号长屋，供他们住宿。

这是萨摩的智者堀次郎提出的建议，可以说是变相软禁。

但龙马和泽村总之丞哪知这些情况，他们只匆匆忙忙地赶往与京都和大坂相反方向的马关。

马关有一位叫白石正一郎的奇人，是个富商，藩主毛利侯特赐他拥有名字和带刀的权利。

说是奇人，是因为他是商人，同时也是一个尊王攘夷的志士，这在当时非常少见。

他常庇护长州和其他藩的志士，提供住宿和资费援助。

泽村认为，吉村曾经住在白石府中，到了那里，说不定便能打听出吉村的行踪。

二人到了马关。

<<坂本龙马 第二部>>

P1-4

<<坂本龙马 第二部>>

编辑推荐

司马辽太郎编著的《坂本龙马(第2部)》讲述了千年日本史，政治第一人坂本龙马以一介草民的身份，如何打破专制，走向民主的不朽传奇故事。

本书与《德川家康》并称“日本两大历史小说”，是超级畅销书《德川家康》原班制作团队的最新出品。

<<坂本龙马 第二部>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>