

<<话语的德性>>

图书基本信息

书名：<<话语的德性>>

13位ISBN编号：9787544303927

10位ISBN编号：7544303926

出版时间：2002-5-1

出版时间：海南出版社

作者：谢有顺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<话语的德性>>

内容概要

我们这个时代的病就是没有感觉。

当下的批评界害怕承认自己首称是一个读者，而不是批评家。

批评家们对作品毫无感觉，更说不上有独到见解。

他们给人的印象是：言必西方某某，一本正经的垃圾复制者和没有下半身的各种学位炫耀者。

老实说，当代批评已经丧失了大多数作者和读者的尊重。

谢有顺是少数的例外者之一。

此人的现在和未来都不是与“批评家”一词所给人的那些类似塑料的印象有关，而是与他出生的故乡，与大地有关。

那穷乡僻壤甚至在不久前都还没有电。

在原始的黑暗中，劳动和智慧像光那样被敬畏。

从他的批评活动，我们才重新感受到批评——原来也是有血有肉的、有感觉和智慧的创造者的活动。

<<话语的德性>>

书籍目录

第一辑 作家们

- 一 余华：活着及其待解的问题
- 二 莫言：从檀香刑的梦中醒来
- 三 贾平凹：徘徊在虚实之间
- 四 尤凤伟：一九五七年的生与死
- 五 北村：写作能回家吗
- 六 徐小斌：一个女性的内心生活

.....

第二辑 现象学

- 一 文学身体学
- 二 大历史散文内部的陷阱
- 三 这一代的爱情美学
- 四 十部作品，五个问题
- 五 走下神坛的“梦之队”
- 六 新媒体女性崛起的背后

.....

<<话语的德性>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>