

<<残雪自选集>>

图书基本信息

书名：<<残雪自选集>>

13位ISBN编号：9787544312196

10位ISBN编号：7544312194

出版时间：2004-05

出版时间：海南出版社

作者：残雪

页数：672

字数：790000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<残雪自选集>>

内容概要

这套自选集以小说为重头，并收进了一些残雪在创作后阶段写下的对一些经典作家的评论。作品的排列以发表的时间为顺序，后面附有作品目录表。

读者要了解残雪的创作的全貌，读了这套选集就可以达到这个目的。

这次编入的小说，全部是中短篇，侧重于创作各个时期的重要的、有转折性的作品。残雪就是要在读者眼前展现她内部那种异质的、徐徐变化着的风景。

这里特意挑选了一些特别能代表残雪风格的篇章收在自选集中。

<<残雪自选集>>

作者简介

残雪，原名邓小华，1953年生于长沙。

小学毕业后当过赤脚医生、工人，开过裁缝店。

1985年开始发表作品。

她的“先锋小说”《山上的小屋》《饲养毒蛇的小孩》《阿娥》《黄泥街》《痕》《五香街》《苍老的浮云》《长发的遭遇》等在国内外有较大影响。

近年著有《残雪文学观》《解读博尔赫斯》《把生活变成艺术：我的人生笔记》《最后的情人》等著作。

残雪是具有鲜明个性化创造风格的作家，她着眼于深层的精神世界，不断开拓和挖掘，在中国文学界是一个极为独特的存在。

残雪写了不少关于西方经典文学的评论，她以纯粹艺术家的感悟，结合自己的创作观念和体会，独辟蹊径，以创作与评论相融合的文体形式对卡夫卡、博尔赫斯、歌德、莎士比亚、但丁等经典作家作了全新的阐释和描述。

<<残雪自选集>>

书籍目录

序中篇小说 苍老的浮云 历程 鱼人 变通 阿娥 长发的遭遇 表姐 小镇逸事 男孩小正 地图短篇小说
山上的小屋 公牛 雾 饲养毒蛇的小孩 归途 从未描述过的梦境 断垣残壁里的风景 掩埋 夜访 永不宁
静 蚊子与山歌 世外桃源 绿毛龟 天空里的蓝光 传说中的宝物（之一） 传说中的宝物（之二） 传说
中的宝物（之三） 蛇岛 山乡之夜 湖藕 太姑母 黑眼睛 陨石山 母鼠读书笔记 艺术复仇 不朽的《野
草》 附录

<<残雪自选集>>

媒体关注与评论

残雪这位女性作家是中国的卡夫卡，甚至比卡夫卡更厉害，不断提出抗议，是位很特别的作家。

——马悦然（瑞典） 在一个具有那么漫长、那么深重的语言传统的国家里，敢于写出真正的新小说，这个作家是非得具有异常强烈的意志和彻底的孤独的决心不可的，正如旧约圣经之臣民后裔的卡夫卡也经验过的那样。

——日野启三（日本） 我很喜欢残雪的作品。

我觉得她很特别。

我不知道是否所有的中国人都理解她的作品。

我并不完全看得懂她的作品。

它们对我来说有那么点神秘，但是我很喜欢她的作品。

——罗伯特·库弗（美国） 与要消除生命象征的一切语言和讲述的礼仪对抗，使一望无际的无生气的水坑及语言的死水发出丁冬的巨响，已成为残雪现在的第一职业。

——近藤直子（日本） 中国作家残雪，她绝对是中国作家中的特例。

她的作品达到了我所说的完全自由的境界。

在她的作品中，只有人。

——谢尔盖·托罗普采夫（俄罗斯） 残雪是一个真正进入文学状态的孤独者，在城市的喧嚣中默默走进经典并与历代大师相遇的奇才，也是在浮华的时代里平实地生活和扎实地写作，而保持文学尊严与灵魂活力的“稀有生物”。

——刘再复

<<残雪自选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>