

图书基本信息

书名：<<宋书功-诗经情诗正解-远古中国的生活图景与婚恋乐歌>>

13位ISBN编号：9787544319744

10位ISBN编号：7544319741

出版时间：2007-2

出版时间：海南出版社

作者：宋书功

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《诗经》——自孔子将它立为教经以来，在几千年的中国封建社会中一直被用作对青少年进行政治教育的教材。

这就是所谓的诗教，用封建政治观来讲说《诗经》，旨在为封建统治阶级的政治利益服务。

自汉代起，注家蜂起，影响较大的有齐、鲁、毛、韩四家。

后齐、鲁、韩三家淡出，而西汉毛亨的毛诗故训传独存，且一直流传下来。

唐孔颖达为之正义，清儒阮元将其收入十三经注疏中，是千古以来经生家步入仕途的必读经典。

一部《诗经》，特别是“风”诗部分都是街头里巷的民歌民谣，写的是普通百姓的生活，是他们爱与恨的感情生活的实录，并没有什么家国天下的大道理。

而齐、鲁、毛、韩四家及后世经生家都有故意曲解之嫌，从中引申出许多本不该有的意义来，以用于官方的意识形态来教化百姓；致使《诗经》的很多内容被弄得面目全非，看不到它的本事本意了，其影响之深远达数千百年之久。

本书从《诗经》三百篇中读得婚姻、恋爱等男女两性之诗约137首之多，将近诗经全书一半了。

其中不少是被经生家否定为情爱之作的。

这里根据这些诗篇所反映的生活内容将其分为八大类，即：一、生殖崇拜篇，二、寻爱求偶篇，三、结婚崇拜篇，四、夫妻恩爱篇，五、两地相思篇，六、弃妇出妻篇，七、淫佚性乱篇，八、婚情杂录篇。

如此分类，也只是大略而已，意图从历史社会学、历史民俗学的角度，从远古祖先的生殖崇拜观念、人的本能的性欲观念出发，予以训诂、今译、解说之，旨在清除掉汉儒及历代经生家堆放在《诗经》上的政治尘垢和诗教的诺言，使《诗经》这部伟大的文学作品的历史价值、文化价值、艺术价值正放射出灿烂的光辉来。

相信今天的人们会用真情实感去解读这些原始文学的真面目，读出原貌，读出本事本意来！

## 作者简介

宋书功，北京中医药大学医学人文学系中医古汉语基础教研室教授，硕士研究生导师，长期从事《中医古汉语基础》、《大学语文》等课程的教学工作和古籍整理及其研究工作。

独编和主编的主要著作有《金匱要略广注校注》、《养生长寿诗歌诀》《中国古代房室养生集要》、《古今名人长寿要妙》、《医古文注译题解》、《医古文自学文凭考试指南》、《医古文助学助考》、《房室养生与性病证治》、《摄生总要与阴阳双修》，参与主编《性医学教程》、《性法医学》等，  
《全国高等中医院校助学助考系列丛书》总主编、《全国高等中医院校各学科考试大纲题解丛书》总主编、《全国职业中药师资格考试习题集》主编、全国高等中医院校七年制《中医古汉语基础》副主编等。

中国性学会常务理事，《中国性科学》杂志编委，《中华医学论坛》主编。

书籍目录

代序 读出原貌，读出本事本意来一、生殖崇拜篇 周朝宗法制度下的生殖崇拜 祀神求子的歌舞乐章 生殖崇拜重祭祀 祀高禘——生殖崇拜中的原始宗教仪式 古人心目中的美女标准 用鱼祭祖与生殖崇拜二、寻爱求偶篇 俊男爱上了采苕菜的淑女 抛梅子择偶与抛彩球择婿 诗歌的出发点是性爱 济水渡口等郎来 女子心里爱上了万舞舞师 一首优美生动的恋爱幽会诗 女子嫁错郎的懊恼与悔恨 单相思女子的焦急和烦恼 淇水边女子羡慕君子风流有文采 男子涉水来会，女子心激动 千古恋人定情词 生要成婚配，死要同墓圻 一首非常露骨地性爱诗 一个女子在人言可畏下的爱 偶尔遇到一个美女 她骂男子是狂且 对歌觅偶女子先唱呼 一个失恋女子的痛苦 爱与不爱的最后通牒 男唱女和的恋歌 一个女子对情人深深的思念 男女野合的恋歌 最早的情人节之盛况 爱慕发生在狝山打猎 是谁在赞美田猎郎 一个女子在汾河边发现了爱 一个女子疯狂求偶的歌 意中人行踪不定实难求 一个男子爱慕上一个巫女 陈国的宛丘是会男女的场所 陈国衡门之下的爱情 陈国东方护城河边的恋歌 相约黄昏后，候至天亮人未来 月下美女勾起男子的无限相思 单相思的女子在诉说痛苦 一个女子爱的苦恼和忧伤 原始式的情爱就是性爱 .....三、结婚崇拜篇四、夫妻恩爱篇五、两地相思篇六、弃妇出妻篇七、淫佚性乱篇八、媵情杂录篇跋语

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>