

<<彩图音乐小百科>>

图书基本信息

书名：<<彩图音乐小百科>>

13位ISBN编号：9787544404273

10位ISBN编号：7544404277

出版时间：2006-12

出版时间：上海教育出版社

作者：李丹芬

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<彩图音乐小百科>>

### 内容概要

这是一本含有工具书性能的、值得珍藏的音乐读物，它融知识性、趣味性、学术性、实用性、时代性、民族性于一体，编辑构思巧妙，涵盖知识面广。

书中以引人入胜的标题、形式活泼的提问、生动有趣的彩色插图、深入浅出的文字，为读者打开了音乐知识宝库的大门，引领读者去感受音乐世界的无穷魅力。

全书共有十个部分和附录，1000多个条目，600余个问题及近千幅彩图(其中不少条目是从近千名未成年人的爱乐者问卷中提炼出的)。

内容涵盖了音乐史、乐理、曲式与体裁、声乐、器乐、音乐作品欣赏、民族音乐、世界各民族地区音乐等诸多门类的知识，其中相当篇幅是介绍现代音乐、流行音乐、现当代音乐家及名作欣赏等内容。

这些知识不仅增添了本书的时代特色，有许多内容也是一般音乐普及读物中所空缺和罕见的。

如此规模和形式的《彩图音乐小百科》在目前国内出版物中尚属第一本，她填补了国内青少年百科读物音乐品种的空白，对拓展我国青少年的知识视野、提升他们音乐文化素质，将产生积极而深远的影响。

本书能成为青少年爱乐者探索音乐世界奥秘的亲密伙伴，同时也成为中小学、幼儿园音乐教师和音乐普及工作者的教学帮手，成为家庭教育的音乐顾问，让音乐使我们的生活更加和谐、美丽、幸福、璀璨！

## 作者简介

李丹芬，编审、中国音乐家协会会员。

毕业于上海音乐学院理论作曲系。

曾任上海文艺出版总社编审、上海音乐出版社《多来咪》杂志主编，现任中国儿童音乐学会理事，上海音乐家协会儿童音乐专业委员会主任（会长）。

从事音乐编辑工作近40年，编过各类成人和少儿的音乐书刊

## <<彩图音乐小百科>>

### 书籍目录

- 一、音乐的产生与发展
- 1.什么是音乐？
- 2.音乐是从哪里来的？
- 关于它的起源有哪些说法？
- 3.中国古代音乐历史可分成哪几个阶段？
- 4.中国的音乐文化有多少年历史？
- 最早的乐器具什么？
- 5.什么是“八音”？
- 6.先有器乐不是先有声乐？
- 7.什么叫雅乐？
- 它是怎样产生和演变的？
- 8.《诗经》和《楚辞》是音乐作品吗？
- 9.春秋战国时期代表性的音乐思想和著作有哪些？
- 10.我国古代有哪些音乐机构？
- 11.我国古代有哪些著名的音乐家？
- 12.中国古代有哪些音乐品种和形式？
- 13.为什么说中国古代音乐是在整合中发展的？
- 14.中国的近代音乐是什么时候开始的？
- 15.什么叫学堂乐歌？
- 它是怎样产生的？
- 对中国音乐发展有什么影响？
- 16.我国近代的专业音乐教育是怎样建立的？
- 最早的一批音乐教育机构在哪里？
- 第一所独立的专业音乐教育机构叫什么？
- 17.中国近代音乐史上最伟大的一部音乐作品叫什么？
- 18.中国群众歌咏活动有几个高潮时期？
- 校园歌曲是怎样兴起的？
- 19.西方音乐发展分几个历史时期？
- 有哪些主要的风格流派？
- 20.为什么把古希腊作为西方音乐文化的起始点？
- 21.西方中世纪音乐是指什么？
- 22.什么叫格利高里圣咏？
- 它有什么特点？
- 23.在西方中世纪音乐中全都是基督教音乐吗？
- 24.文艺复兴时期西方音乐有什么新面貌？
- 25.什么叫巴洛克音乐？
- 它有什么特点？
- 26.巴洛克音乐风格的代表人物有哪些？
- 27.巴洛克时期形成了哪些主要的体裁形式？
- 28.室内乐是专门在室内演出的吗？
- 29.歌剧是怎样诞生的？
- 30.“乐剧”是歌剧吗？
- 歌剧有几种类型？
- 31.歌剧、清唱剧和康塔塔有什么区别？
- 32.什么叫“总谱”、“分谱”？
- 33.西方的管弦乐队是怎样形成的？

<<彩图音乐小百科>>

34.指挥是怎样产生的？

指挥棒从哪里来？

35.什么是复调音乐？

什么是主调音乐？

36.交响曲是怎样形成和发展的？

37.为什么德奥音乐会成为欧洲音乐的中心？

38.浪漫主义时期最伟大的钢琴音乐家有哪些？

39.什么叫艺术歌曲？

浪漫主义时期有哪些主要的艺术歌曲作曲家？

40.标题音乐是什么时期开始的？

是浪漫主义时期的创造吗？

……二、有趣的音符三、音乐宫殿的结构与形式四、优美的人声五、奇妙的乐器六、民族音乐百花园七、震撼心灵的人八、经典必听九、变幻莫测的现代音乐十、世界音乐之旅附录主要参考书目 主编心语

<<彩图音乐小百科>>

编辑推荐

为什么音乐会有如此巨大的魅力？  
她是怎样产生和发展的？  
世界上究竟有多少种音乐？  
有哪些著名音乐家？有哪些乐器？  
许许多多的经典音乐作品是怎样诞生的？  
现代和未来的音乐又是怎样的……你想知道这一连串问题的答案吗？本书是一部汇集了乐理知识、音乐家、音乐作品欣赏等各方面与音乐有关的知识的全书，它不同于音乐专著，它所面对的读者群是普通音乐爱好者，因此编者采用问答的形式，图文并茂，对音乐知识的介绍通俗易懂，又非常全面。

读完这本书，你就了解了。  
好，那就让我们一起走进这神奇、美妙的音乐世界吧！

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>