

<<钢琴进阶教程>>

图书基本信息

书名：<<钢琴进阶教程>>

13位ISBN编号：9787544407090

10位ISBN编号：7544407098

出版时间：2006-8

出版时间：上海教育出版社

作者：马丽霞 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴进阶教程>>

前言

上海音乐学院附属中等音乐专科学校基础课试用教材《钢琴进阶教程》由上海音乐学院附中钢琴基础课程教研组编写。

这套教材共六册，其最大的特点就是具有较强的实用性、有效性、集中性。

实用性表现于这套教材的内容编排是循序渐进的，每一课包括：基础练习、练习曲、中国乐曲、外国乐曲等，并随着程度的加深和提高，均有复调乐曲加入其中，每个部分都有切合实际的讲解与要求，使学生对每一课所要解决的问题有清醒的认识和明确的目的，可以不走或少走弯路。

有效性在于其教材内容的取舍、采用均建立在编者多年教学实践的基础上。

参加编写该教材的作者都是上海音乐学院附中基础课钢琴教师，具有多年的教学实践经验。

他们从历年教学实践中，挑选出最具实际效果的教材，使学生能最有效地达到学琴目标。

集中性在于这套教材完全按照每学年实际课时进度配置安排，因此，材料选择十分精练集中，省去学生从浩如烟海的乐谱中挑选教材或同时必须使用大堆琴谱之苦。

综上所述，此教材以其实用、有效、集中的特点，定可以为爱琴、习琴、弹琴者选用。

<<钢琴进阶教程>>

内容概要

上海音乐学院附属中等音乐专科学校基础课试用教材《钢琴进阶教程》由上海音乐学院附中钢琴基础课程教研组编写。

这套教材共六册，其最大的特点就是具有较强的实用性、有效性、集中性。

实用性表现于这套教材的内容编排是循序渐进的，每一课包括：基础练习、练习曲、中国乐曲、外国乐曲等，并随着程度的加深和提高，均有复调乐曲加入其中，每个部分都有切合实际的讲解与要求，使学生对每一课所要解决的问题有清醒的认识和明确的目的，可以不走或少走弯路。

有效性在于其教材内容的取舍、采用均建立在编者多年教学实践的基础上。

参加编写该教材的作者都是上海音乐学院附中基础课钢琴教师，具有多年的教学实践经验。

他们从历年教学实践中，挑选出最具实际效果的教材，使学生能最有效地达到学琴目标。

集中性在于这套教材完全按照每学年实际课时进度配置安排，因此，材料选择十分精练集中，省去学生从浩如烟海的乐谱中挑选教材或同时必须使用大堆琴谱之苦。

综上所述，此教材以其实用、有效、集中的特点，定可以为爱琴、习琴、弹琴者选用。

<<钢琴进阶教程>>

书籍目录

第一课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《加伏特舞曲》2.《大八板》第二课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《小奏鸣曲》第三课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《红头绳》2.《G大调小步舞曲》第四课一、练习曲二、乐曲1.《加伏特舞曲》2.《郊外去》第五课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《小夜曲》第六课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《共产儿童团歌》简易变奏曲第七课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《复调》2.《鸡啄雷格泰姆》第八课一、练习曲二、乐曲1.《小奏鸣曲》第九课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《复调》2.《甜梦》第十课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《舞曲》第十一课一、基础练习二、练习曲三、乐曲1.《复调》2.《小奏鸣曲》第十二课一、练习曲二、乐曲1.《俄罗斯主题变奏曲》2.《木偶舞组曲》3.《什锦菜》
.....

<<钢琴进阶教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>