

<<新编二胡基础教程>>

图书基本信息

书名：<<新编二胡基础教程>>

13位ISBN编号：9787544416146

10位ISBN编号：7544416143

出版时间：2007-12

出版时间：上海教育出版社

作者：吴红非，杨宏伟 编著

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编二胡基础教程>>

内容概要

本教程严格遵循“循序渐进”的教学原则，使习琴者通过学习，能打下较扎实的演奏功底。其中，技求训练部分的目标是解决二胡演奏中最常见、最基本的演奏技能问题，其内容涉及到二胡演奏中所有常用的技法。

为了培养习琴者的学习兴趣，还特别选编了一部分小型双声部乐曲、齐奏曲，力求通过两个声部的练习，培养学生的整体感觉和协调意识；在名曲指导部分，共收入二十八首乐曲，作者对每个作品的作曲家的时代背影及作品内容都作了必要的介绍。

本教程力求将各种体裁的音乐训练融于意境中，使学琴者对音色美能有积极的追求，培养其准确表现音乐的美好愿望，是一本具有实用价值和指导意义的教材。

<<新编二胡基础教程>>

作者简介

吴红非，浙江传媒学院音乐学院教授，中国音乐家协会会员。

自幼随上海音乐学院王永德教授学习二胡。

1984年毕业于南京艺术学院音乐系，同年任教于中国音乐学院。

期间，随蒋风之、刘明源两位中国弦乐大师学习，1999年随当代二胡演奏大师闵惠芬先生学习。

1993年由北京出版社出版发行《吴红非二胡演奏专辑》，2000年由中国音乐家音像出版社出版其二胡新作演奏专辑《归来兮》。

曾在国家音乐核心期刊及音乐专刊上发表专业学术论文十多篇，编著二胡音乐书籍两部，发表二胡创作作品三首。

曾多次出访法国、俄罗斯、日本等国进行学术交流与演出，并在北京、南京、苏州等地举办过个人二胡专场音乐会，并获部级演奏奖两项。

<<新编二胡基础教程>>

书籍目录

第一部分 基础知识与技能训练 第一章 基础知识 第一节 二胡的沿革 第二节 二胡的构造 第三节 谱法与符号图表 一、读谱概要 二、常用拍号 三、常用力度表示记号 四、常用速度表示记号 五、演奏法符号 第四节 调、弦法与把位 第五节 基本姿势与演奏方法 一、演奏姿势 二、怎样持琴 三、怎样持弓 四、弓法 五、指法 第六节 二胡的选购与保养 第二章 技能训练 第一单元 一把位简易各调练习 一、练习曲 二、乐曲 第二单元 一把位进一步练习 一、练习曲 二、乐曲 第三单元 换把练习 一、练习曲 二、乐曲 第四单元 综合性技巧练习 第二部分 重奏与齐奏练习 第一章 重奏 第一单元 一把位的简易二重奏练习 第二单元 一至二把位的二重奏练习 第三单元 一至三把位的二重奏练习 第二章 齐奏 第三部分 名曲指导

<<新编二胡基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>