

<<世纪同步精练 语文 高中三/一>>

图书基本信息

书名：<<世纪同步精练 语文 高中三/一>>

13位ISBN编号：9787544418928

10位ISBN编号：7544418928

出版时间：2008-7

出版时间：上海教育出版社

作者：本社编写组 编

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这套丛书具有以下特点： 1. 这套丛书由出版相应教材的出版社倾力打造，力求代表上海教辅的一流水平； 2. 目前上海市的新教材正在根据教学的实际情况，不断地修订完善，这套丛书最大程度地反映了教材的最新修订情况； 3. 这套丛书根据一线教师的实际需求，面向课堂教学同步展开训练； 4. 按照上海学生的实际情况，这套丛书努力为学生提供中等难度以上的优质学习辅助读物； 5. 各册均由相应的教材编写组或熟悉课程标准和教材的名师领衔，组织第一线资深优秀教师编写，作者阵容强大； 6. 这套丛书以减轻学生学习负担为宗旨，重在学习方法的培养和对思维的训练，具有内容的科学性和时代性； 7. 这套丛书形式活泼，符合学生认知发展规律，具有较强的针对性和实用性； 8. 这套丛书各册的责任编辑均由熟悉教材的专业编辑担任，能够确保出版质量，将差错降到最少程度。

书籍目录

第一单元 雨巷 荷塘月色 第二单元 《宽容》序言 《激流》总序 第三单元 世间最美的坟墓 老人与海
第四单元 未有天才之前 简笔与繁笔 第五单元 小雅·采薇 归去来兮辞 陈情表 第六单元 秦晋殽之战
鸿门宴 期中测试A卷 期中测试B卷 期末测试A卷 期末测试B卷 参考答案

章节摘录

第一单元 [单元学习指要] 本单元是“文学中的意境”单元。

意境是指作者的主观感情和客观事物相互融合而形成的一种艺术境界，是一种情景交融而又虚实相生的艺术形象，是作者的创作与读者的想象共同创造的结果。

一系列相关意象的组合，便构成具有特定意义的意境。

鉴赏意境就要从作者所描绘的风物、景象入手，把握作者贯穿于其中的思想感情。

意境，是中国文学审美理想的集中体现。

本单元的学习就是要通过感受文章的意境，获得审美愉悦并借此提高自己的艺术趣味以及文学素养。

本单元我们主要学习两篇课文。

第一篇是戴望舒先生的《雨巷》。

诗歌用象征性的意象——“丁香”构成具有象征性的意境，营造出一种蒙眛而凄婉的美感。

第二篇是朱自清先生的《荷塘月色》，文章运用通感、拟人、比喻等手法，描绘了月色下的荷塘与荷塘上的月色，营造出一种蒙眛、宁静、悠远的意境，表达了不平静中寻求片刻宁静与自由的心情，意境与心情相互交融，值得细细品味。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>