

<<课堂场景与教学智慧>>

图书基本信息

书名：<<课堂场景与教学智慧>>

13位ISBN编号：9787544428460

10位ISBN编号：754442846X

出版时间：2010-5

出版时间：上海教育出版社

作者：汤立宏

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<课堂场景与教学智慧>>

前言

2006年5月，上海市普教系统名师培养工程中学语文学科名师培养基地开始活动，我结识了一群好学上进的中青年骨干教师，也与当时是上海市长宁区教育学院的名师培养对象汤立宏老师对上了号。

基地开班不久，上海市教委就组织了全市名校长名师培养对象申报教科研专项课题，我即组织了本基地学员教科研课题方案论证研讨会，这让我看到了汤立宏老师对语文学科教科研工作的兴趣与功底，看到了他的坦诚与直率。

正是在这次论证研讨会上，汤立宏老师提出了他的研究课题：“基于中学语文教学‘关键教育事件’提升教师教学智慧的行动研究”。

经过讨论、修改，最终他的这项课题由上海市教委在2006年9月正式立项。

应当说，“关键教育事件”的研究充分吸收和借鉴了“关键事件法”的研究成果，在“关键教育事件”这一命题提出之前，“关键事件”和“关键事件法”的研究就已经非常成熟，并被广泛应用在美国一些企业对员工的培训实践中。

美国学者沃克（Walker.R）在研究教师职业时，首先提出了在这一领域研究“关键事件”的概念，他强调指出：“关键事件”是指个人生活中的重要事件，教师要选择那些对课堂专业生活有影响的“关键事件”进行研究和反思，要围绕该事件作出关键性决策。

研究教师教学生活中的若干“关键事件”，它有利于促使教师对可能导致自身特定发展方向的某种特定行为做出选择，并在反思“关键事件”的过程中可以实现自我超越——而个人的自我超越则是整个学习型组织的基础，是教师专业发展的关键。

在基础教育领域，在我国目前中小学深入推进新课程教学改革的背景下，关注并研究“关键教育事件”及其对教师专业成长的影响，具有着十分重要的意义。

这是因为，新课程教学改革关注学生“学”和教师“教”的过程，关注学生和教师的共同成长。

<<课堂场景与教学智慧>>

内容概要

《课堂场景与教学智慧：源于中学语文课堂的“关键教育事件”解析》源于上海市名校名师培养工程专项课题“基于‘关键教育事件’的中学语文教师教学智慧”及上海市教育科学研究项目“深度发掘典型课例资源，建立特色课型库，以优化语文教学技能结构的研究”的主要研究成果，作者运用“关键教育事件”解析法，透过细节片断、方法流程、创意构思等的赏析品评，深入剖析语文教学典型案例的资源意义，关注“教”与“学”的过程，关注语文素质教育的深入实施。

《课堂场景与教学智慧：源于中学语文课堂的“关键教育事件”解析》既有中学语文教学改革的理性思考，又有紧扣中学语文课堂教学改革的案例解析，文笔活泼，能使读者在轻松愉快的阅读中，获得对中学语文课堂教学改革的有益反思与提升，这是《课堂场景与教学智慧：源于中学语文课堂的“关键教育事件”解析》的重要特点。

<<课堂场景与教学智慧>>

作者简介

汤立宏，上海市普教系统郑少鸣名师培养基地学员。
中学高级教师，现任上海市虹口区教师进修学院语文教研员，为上海市第一期名校长名师培养工程中学语文学科名师重点培养对象、上海市第二期名校长名师培养工程中学语文学科名师培养基地专家组成员，华东师范大学网络学院特聘研究员。

领衔或参与上海市市级教育科研项目及国家级课题（子课题）多个，公开发表教育教学论文等1000余篇；在中国教育学会中学语文教学研究会、全国性语文教学杂志以及省市级教育教学论文大赛中获一、二等奖40余次。

至今独立撰写、正式出版的教育教学专著有9部、近300万字，具体为：《教法探究：让语文教学更具魅力》、《学法探微：读写成功的奥秘》、《走进生活：应用文写作金钥匙》、《中小学校园伤害诉讼案例面面观》、《校本研修专论》、《校本教研实践创新》（合著）等。

此外，参与撰写由教育行政部门牵头编撰的教师教育用书多部（相关章节），参与主编其他教育教学专著30部。

<<课堂场景与教学智慧>>

书籍目录

序序论篇·“关键教育事件”属性研究第一章“关键教育事件”的意义解读第一节“关键教育事件”的概念理解第二节“关键教育事件”的基本特征第三节“关键教育事件”的分类第四节“关键教育事件”的主要研究视角及相关事件分析第二章语文学科教学中的“关键教育事件”研究第一节语文教师开展“关键教育事件”研究的内容要素第二节语文教师开展“关键教育事件”研究的影响因素第三节语文教师成长生涯与“关键教育事件”研究点第四节语文教学“关键教育事件”研究形式与载体第五节基于“关键教育事件”开展语文课堂教学研究的重要意义课堂篇·语文课堂“关键教育事件”解剖与教学优化第一章从教学细节中发掘语文课堂上的“关键教育事件”第一节真诚与激情：感动语文课堂我你他第二节预设与生成：魅力动态的课堂第三节平等与首席：语文课堂的教师角色定位第二章从重要片断中发掘语文课堂上的“关键教育事件”第一节精彩导语：语文课堂教学中的优美序曲第二节传递有温度的评价：师生心灵沟通的桥梁第三节探究与体验：唤起学生沉睡的思维第三章从方法流程中发掘语文课堂上的“关键教育事件”第一节预期与执行：“教学目标”的细化实施第二节与文本对话：走进文本，走近作者第三节新颖与创意：语文课堂的魅力源泉教研篇·“关键教育事件”研究与教师智慧共生第一章着力于“关键教育事件”研究的学校教研组活动与教师培训第一节教研组研修：聚焦语文课堂教学中的师生有效互动——缘于“862”课程资源翟婷妍《上海的弄堂》课例进行的“关键教育事件”点评与行为跟进活动案例第二节沙龙论坛：积极进行基于“关键教育事件”的教学叙事研究第三节教师培训：抓住“关键”反思和改进教学行为——基于“关键教育事件”听评课研训活动的教师培训方案设计摘要第二章上海市教委“862”课程资源与“关键教育事件”常态化研究第一节心中有学生：简论“862”语文录像课中积极的学生观第二节高潮意识：追寻语文课堂教学的最佳境界第三节观评课新视角：“862”“关键教育事件”资源与教师专业再成长后记

<<课堂场景与教学智慧>>

章节摘录

二、“关键教育事件”是偶然性和必然性的有机统一。“关键教育事件”是由某一个教师个体或团队的关键行为产生的，它的产生具有一定的偶然性，不受教师主观意志的控制而发生，也不固定或确定在某一预先设定的时间、地点上，以确定的方式出现，因而，“关键教育事件”的主要情节具有不确定性和特殊性等特征。

但是，从另外一个方面来说，“关键教育事件”又是教师教育教学理念、学生学习行为习惯的一种自然流露或折射，教育事件发生与所选择的解决方式，完全受到不同师生教育教学理念的自然支配，因此，它在“此时”、“此地”的发生又具有着必然性的因素。

三、“关键教育事件”是个性和共性的有机统一。一方面，不同年资、不同能力的教师对产生影响的“关键教育事件”的认识存在着明显的个体差异。

各人的生命历程不同，对世界的解读也有差异，同样一件事，每个人都有自己特有的个性化的体验，那么，同样一件事情所产生的影响和意义也就大不相同。

在教师专业成长的过程中，如职初教师，他们所面临的“关键事件”的主题一般为课堂教学的技能和班级管理，有经验的教师所面临的“关键事件”的主题一般为课堂中学生的自主学习和有自身特点的教学，专家型教师所面临的“关键事件”的主题一般为课堂教学的创造性、艺术性和学生个性的发展。

所以，不同类型的教师具有不同的教育教学理念、不同的教育教学经历、不同的教育教学能力，其“关键教育事件”的呈现处理形式也必然是不一样的。

另一方面，教师的专业成长都要经过一些相同阶段，在其专业成长的过程中必然存在着一些共性的地方。

在共同的教育理念、相近的专业基础支持下，教师往往能从看法相同的“关键教育事件”中悟出共同的教育规律。

<<课堂场景与教学智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>