

<<唐宋八大家散文精品译注>>

图书基本信息

书名：<<唐宋八大家散文精品译注>>

13位ISBN编号：9787544501354

10位ISBN编号：7544501353

出版时间：2006-7

出版时间：长春

作者：胡永生、吴云/国别：中国大陆

页数：438

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐宋八大家散文精品译注>>

内容概要

“唐宋八大家”是我国散文发展史中八个有杰出成就的散文作家的合称，他们是唐代的韩愈、柳宗元和宋代的欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石和曾巩。

最初将这八个作家的散文作品编选在一起刊行的是明初朱右的《八先生文集》，后来唐顺之在《文编》一书中也选录了这八个唐宋作家的作品。

明朝中叶古文家茅坤在前者的基础上加以整理和编选，取名《唐宋八大家文钞》，共160卷。

“唐宋八大家”从此得名。

唐宋八大家代表了我国古典散文的最高成就。

我国古代的散文，在先秦两汉时期已经有了很大成就。

到了两汉时期，司马迁的《史记》等又把古代散文的发展推向了一个新的高峰。

东汉以来，把辞赋的写作手法引进散文的倾向日趋明显；到了魏晋，形成了一种特殊的文体，后人称之为骈文。

骈文讲究字句的对称，讲究藻饰，强调音韵，较多用典，追求形式技巧的完美，在散文史上有着不可忽视的价值。

但因其过分追求形式的华美，音韵的和谐。

发展到后期越来越有忽视内容的倾向。

在这种形势下，中唐的韩愈和柳宗元揭起了反对形式主义之风的大旗，他们强调文学要反映社会现象，强调文章的思想内容：在形式上，他们提倡学习先秦西汉时期的散文，抛弃骈文的文体枷锁。

宋代的欧阳修继承并发展了韩愈的文学主张，在他的倡导下，王安石、曾巩以及苏洵、苏轼、苏辙父子所写的散文都取得了较大的成绩。

韩、柳、欧、苏等“唐宋八大家”的创作，使散文自秦汉之后出现了第二个崭新阶段。

诸位大家在长期的艺术实践中，都形成了自己鲜明的写作风格，他们的文学思想和创作成就对后代也产生了重大影响。

为了方便学生读者更好地阅读和理解唐宋八大家的作品，我们特别选取了最能代表唐宋八大家文学成就的散文精品，出版了这本《学生版唐宋八大家散文精品译注》。

题解简明扼要、开宗明义；译文流畅优美、一一对应；注释翔实准确。

是学生学习古文的极佳参考。

本书在成书过程中也参考了此前出版的有关著作，在此谨致谢意。

书中也有不足之处，欢迎广大读者批评指正。

<<唐宋八大家散文精品译注>>

书籍目录

韩愈 原道 获麟解 杂说一 杂说四 师说 子产不毁乡校颂 进学解 讳辩 争臣论 后十九日复上宰相书 与于襄阳书 答李翊书 答刘正夫书 送李愿归盘谷序 送董邵南序 送孟东野序 送石处士序 送温处士赴河阳军序 送高闲上人序 蓝田县丞厅壁记 毛颖传 圜者王承福传 祭十二郎文 祭鳄鱼文 送穷文 柳子厚墓志铭柳宗元 驳复仇议 箕子碑 捕蛇者说 牛赋 封建论 吊屈原文 答韦中立论师道书 与友人论为文书 贺进士王参元失火书 愚溪诗序 三戒并序 送薛存义去任序 始得西山宴游记 钴鉷潭西小丘记 至小丘西小石潭记 种树郭橐驼传 段太尉逸事状 梓人传 螭传 董区寄传欧阳修 朋党论 纵囚论 答吴充秀才书 秋声赋 梅圣俞诗集序 送杨真序 五代史伶官传序 送徐无党南归序 相州昼锦堂记 丰乐亭记 醉翁亭记 真州东园记 祭石曼卿文 泷冈阡表 六一居士传苏洵 六国论 管仲论 辨奸论 心术 上欧阳内翰第一书 木假山记 名二子说苏轼 乞校正陆贽奏议进御札子 范增论 贾谊论 晁错论 教战守策 与谢民师推官书上梅直讲书 答秦太虚书 《范文正公文集》叙 喜雨亭记 凌虚台记 超然台记 石钟山记 文与可画篔簹谷偃竹及 奎氏山房藏书记 稼说送张琥 日喻 前赤壁赋 后赤壁赋 黠鼠赋 潮州韩文公庙碑苏辙 六国论 三国论 墨竹赋 上枢密韩太尉书 答黄庭坚书 为兄轼下狱书 黄州快哉亭记 东轩记 遗老斋王安石 兴贤 材论 读孟尝君传 答司马谏议书 游褒禅山记 伤仲永 祭欧阳文忠公文 泰州海陵县主簿许君墓志铭曾巩 寄欧阳舍人书 《目录》序 赠黎安二生序 越州赵公救灾记 宜黄县县学记 道山亭记 墨池记

<<唐宋八大家散文精品译注>>

章节摘录

今吾使建中祭汝，吊汝之孤与汝之乳母。
 彼有食可守以待终丧，则待终 丧而取以来；如不能守以终丧，则遂取以来。
 其余奴婢，并令守汝丧。
 吾力 能改葬。
 终葬汝于先人之兆，然后惟其所愿。

呜呼！
 汝病吾不知时，汝殁吾不知日，生不能相养以共居，殁不能抚汝 以尽哀，敛不凭其棺，窆不临其穴。
 吾行负神明，而使汝天，不孝不慈，而 不得与汝相养以生，相守以死。
 一在天之涯，一在地之角，生而影不与吾形 相依，死而魂不与吾梦相接，吾实为之，其又何尤？
 彼苍者天，曷其有极！
 自 今以往，吾其无意于人世矣！
 当求数顷之田于伊、颍之上，以待余年。
 教吾 子与汝子，幸其成长；吾女与汝女，待其嫁，如此而已。
 呜呼！
 言有穷而情 不可终，汝其知也邪？
 其不知也邪？
 呜呼哀哉！
 尚飨！

译文 现在我派建中来祭你，慰问你的孤儿和你的奶妈。
 他们的生活供应可以 守你的灵到丧期终了，那就等丧期终了再接他们到我这里来：如果不能守满 丧期，那就把他们立即接过来。
 其他奴婢，都让他们守你的丧。
 我如果有力 量为你改葬，最终一定将你葬到河阳祖先的墓地里，此后这些奴婢的去留听 其自 愿， 唉！
 你生病我不知道时间，你去世我不知道日期，你活着我不能和你生 活在一起互相照顾，死了未能 抚摸你的遗体充分表达我的哀痛，入殓时我没 能在你的棺木旁凭吊，落葬时我未能亲 临你的墓穴。
 我的行为对不起神明 ，因而使你早死，我对上不孝顺。
 对下不慈爱，不能和你互相照顾一起生活 ，相互厮守一直到死。
 如今我们一个在天边，一个在地角，你活着不能与我 形影相依。
 死后的灵魂也不能与我梦中相聚，这实在是我造成的，又能怨谁 呢？
 那苍苍的上天啊，我的悲痛哪里有尽头呢！
 从今以后，我对人世的事情 ，再也没有什么心思去考虑了！
 我当回到家乡去，在伊水和颍水旁买几顷田 地，来度过我的晚年。
 教育我的儿子和你的儿子，期望他们成长；养育我的 女儿和你的女儿，等到他们出嫁，就是如此 罢了。
 唉！
 语言有说完的时候， 而哀伤之情却无有终绝，你是知道呢？
 还是不知道呢？
 唉！
 真悲伤啊！
 希望你享 用祭品吧！

P081

<<唐宋八大家散文精品译注>>

编辑推荐

唐宋八大家的文学思想和创作成就对后代产生了重大影响。为了方便学生读者更好地阅读和理解唐宋八大家的作品，特别选取了最能代表唐宋八大家文学成就的散文精品，出版了这本《学生版唐宋八大家散文精品译注》。题解简明扼要、开宗明义；译文流畅优美、一一对应；注释翔实准确。是学生学习古文的极佳参考。

<<唐宋八大家散文精品译注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>