

<<沧桑河山>>

图书基本信息

书名：<<沧桑河山>>

13位ISBN编号：9787544522786

10位ISBN编号：7544522784

出版时间：2012-7

出版时间：长春出版社

作者：李晓杰 等著

页数：289

字数：195000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沧桑河山>>

前言

《沧桑河山》丛书于2007年出版后，颇受读者欢迎，现在经过作者的修订，即将再版了。作为主编，我自然感到欣慰，因为这说明了作者们的努力得到了读者的肯定，产生了预期的社会影响。

这当然是全体作者和编者辛劳的结果，但更主要的，是因为这套书所要告诉读者的内容是大家所需要的，又是很容易接受的。

不久前，有网友在微博上问我，为什么古代一些关会起那么大的作用呢？难道真的“一夫当关，万夫莫开”吗？

这样的问题，我不止一次被问过，特别是在现场。

我到过中国大部分名关，还到过今天已在境外而在中国史上曾经赫赫有名的关隘，每次都会被同行者问到类似的问题。

因为多数人到了现场都有些失望，甚至是大失所望——与他们读过的史书中的描述，与他们吟诵过的名句名篇，与他们想象中的雄关险隘差距太大了。

记得2007年深秋，我们“重走玄奘路”的车队在-乌兹别克斯坦南行，在进入阿富汗的前一天途经铁门关。

当我们停车摄影时，我甚至找不到一个稍显险要的地点，但见公路通过一个并不狭窄的山口，两边虽有逶迤的山岭，但并不陡峭，更谈不上巍峨。

在公路两旁转了一圈，我甚至想象不出当初的关隘和城墙是建在哪里的。

如果我们从历史地理的角度加以观察和分析，这样的疑惑大多能迎刃而解。

在历史自然地理方面，由于地形、地貌、水文、植被、土壤、气候等各种因素的综合作用，呈现在我们面前的景观早已今非昔比。

例如，由于河流改道或水源枯竭，原来的河道已起不到阻碍或防卫作用；因水土流失，沟壑发育，险峻的土峡深沟已成宽谷；原始植被消失后，山川一览无遗，已无藏身之地。

而历史人文地理方面的变迁更大，由于今天的人类所具备的能力已经远远超出了前人的想象，因此如果我们不能复原出当初的人文景观，站在当时人的立场，肯定是无法理解的。

例如，用工业化后和热兵器时代的尺度去衡量古代的关隘等军事设施，似乎都不堪一击；当公路甚至高等级公路取代以往迂回曲折的道路，千年雄关早已被从顶越了。

有的关城虽然不高，但要在一片戈壁荒漠上找到或制造一架梯子绝无可能，而如果要从数百里外运来，又谈何容易。

长途用兵最难的是粮食保障，一座关隘只要能阻滞敌军，即使他们毫发无伤，也会因为粮食耗尽而束手待毙，最终只能铩羽而归。

其实，我们今天能考察、观赏到的其他自然遗产和历史文化遗存，无论是巍巍五岳、浩浩四渎、淼淼五湖、茫茫大漠，还是通都大邑、宫阙楼台、金城雄关、巨津广梁、邮路驿站、古刹名寺、洞天福地，了解它们的历史地理背景，不仅能了解历史，理解文化，掌握知识，也增添了无穷的乐趣。

这就是我们希望提供给各位的，也是本套丛书再版的目的。

<<沧桑河山>>

内容概要

《沧桑河山：古桥谈往》介绍了桥梁的起源，津渡的出现，以及它们是如何发展演变的，它们与古代风烟四起的战争、曼妙无比的诗文、多姿多彩的风俗典故、气吞山河的历史名人的关系等。探究了这些桥梁所负载的深厚的历史文化内涵。

<<沧桑河山>>

书籍目录

- 序言
- 第1章 古桥谈往
- 第2章 名津话旧
- 第3章 桥梁与技术
- 第4章 桥梁美学
- 第5章 桥梁与园林
- 第6章 桥梁与诗文
- 第7章 桥梁与战争
- 第8章 桥与名人典故
- 第9章 桥梁与神话
- 第10章 桥梁与民俗

<<沧桑河山>>

章节摘录

版权页：插图：南朝宋刘义庆的《世说新语》里描述了一则周处除三害的故事，极其生动，颇具教育意义。

周处是义兴郡阳羨（今江苏宜兴）人，力气大，喜欢骑马打猎，可是性情暴躁，动不动就和人争斗，村里人讨厌他，把他和山上的猛虎、水里的蛟龙合称为“三害”，并把周处称为三害中最厉害的一个。

一天，周处看到一些老人围坐在一起愁眉不展，一边叹气一边议论着什么。

他走过去问：“现在天下太平，又逢丰收，你们还有什么不高兴的呢？”

”其中一个胆子大的老人说：“三害不除，人们哪会快乐呢？”

”周处忙问：“什么三害，快说给我听。”

”老人告诉他，一害是南山上的猛虎，二害是长桥下的蛟龙，该说第三害了，老人闭口不语了。

周处性急，非让老人说不可，老人就说：“要问这第三害，就是欺压乡邻的恶人，弄得大家不得安生。”

”周处没想到这第三害是指自己，看见大家看着他，以为是希望他去除三害。

就说：“这三害算得了什么，我去除掉它们。”

”大家都说：“你要是能除掉三害，这可是大好事，我们一定感谢你。”

”周处真的除三害去了，他背着弓箭，带着钢刀，迈开大步，爬上了南山，用弓箭射死了张牙舞爪的猛虎。

他又来到了长桥，纵身跳下了水，去擒拿蛟龙。

那蛟龙异常凶猛，周处和它在水中搏斗起来，蛟龙顺水下游了几十里，周处紧追不舍，三天三夜没上岸。

村里的人见周处一去不回，以为他与蛟龙同归于尽了，大家就互相道贺，庆祝三害已除。

可是周处凭借自己的智慧和力量最后杀死了蛟龙，爬上了岸，回到了村里。

他一见大家正在庆祝三害已除，这才知道原来自己是三害之一。

他难过极了，心想：一个人被看做和吃人的老虎、害人的蛟龙一样，还有什么意思。

他痛下决心，改过自新。

于是周处向当时有名的文学家陆机、陆云请教，在他们的鼓励帮助下终于浪子回头，成为了一位报效国家的栋梁之材。

后用“周处杀蛟”来形容英勇过人、为民除害；用“周处除三害”比喻浪子回头、痛改前非。

唐刘禹锡《壮士行》云：“明日长桥上，倾城看斩蛟。”

”位于宜兴城中心的“长桥”，始建于东汉，横跨长桥河上，又称蛟桥，相传周处当初在此斩蛟。

北宋神宗元丰年间（1078~1085），宜兴县令褚理重新修葺长桥，并改建为石桥。

在褚理的邀请下，在宜兴当地购置田产的大文豪苏东坡曾经两次为长桥题词：“晋征西将军周孝公斩蛟之桥”、“晋平西将军斩蛟之桥”。

到了清代光绪年间再次重新修葺时，就用了这样一副对联：“清风徐来，水波不兴，墨妙尚留苏学士；行人安稳，布帆无恙，神威犹仰晋将军。”

”用苏东坡和周处一文一武的例子来激励宜兴人发愤学习，精忠报国。

<<沧桑河山>>

编辑推荐

《沧桑河山:古桥谈往》由长春出版社出版。

<<沧桑河山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>