

<<桃花扇/中国古典名剧>>

图书基本信息

书名：<<桃花扇/中国古典名剧>>

13位ISBN编号：9787544526753

10位ISBN编号：7544526755

出版时间：2013-1

出版时间：长春出版社

作者：孔尚任

页数：227

字数：150000

译者：张宇 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桃花扇/中国古典名剧>>

内容概要

《桃花扇/中国古典名剧》编著者孔尚任。

清朝是中国历史上最后一个封建王朝，也是中国历史上封建社会发展的最高峰。

就是在这样一个时代，中国文学呈现出蔚为大观的全新面貌。

诗、词、文、小说、戏曲等呈现出前所未有的繁荣，特别有清以来的传奇、杂剧逐渐呈现出雅化、案头化的趋势。

一些正统文人，乃至文学名流，也寄情于被称为“末技”、“小道”的戏曲创作。

康熙时代，剧坛上最为成功、最具影响力的作品，莫过于洪异的《长生殿》和孔尚任的《桃花扇》。

<<桃花扇/中国古典名剧>>

作者简介

作者:(清)孔尚任 注释解说词:张宇

<<桃花扇/中国古典名剧>>

书籍目录

导读

- 第一出 先声
- 第一出 听稗
- 第二出 传歌
- 第三出 哄丁
- 第四出 侦戏
- 第五出 访翠
- 第六出 眠香
- 第七出 却奁
- 第八出 闹榭
- 第九出 抚兵
- 第十出 修札
- 第十一出 投辕
- 第十二出 辞院
- 第十三出 哭主
- 第十四出 阻奸
- 第十五出 迎驾
- 第十六出 设朝
- 第十七出 拒媒
- 第十八出 争位
- 第十九出 和战
- 第二十出 移防
- 第二十出 闲话
- 第二十一出 孤吟
- 第二十一出 媚座
- 第二十二出 守楼
- 第二十三出 寄扇
- 第二十四出 骂筵
- 第二十五出 选优
- 第二十六出 赚将
- 第二十七出 逢舟
- 第二十八出 题画
- 第二十九出 逮社
- 第三十出 归山
- 第三十一出 草檄
- 第三十二出 拜坛
- 第三十三出 会狱
- 第三十四出 截矾
- 第三十五出 誓师
- 第三十六出 逃难
- 第三十七出 劫宝
- 第三十八出 沈江
- 第三十九出 栖真
- 第四十出 人道
- 续四十出 余韵

<<桃花扇/中国古典名剧>>

人物介绍
白话故事
名言佳句
知识链接

<<桃花扇/中国古典名剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>