

<<英美文学教育研究>>

图书基本信息

书名：<<英美文学教育研究>>

13位ISBN编号：9787544600002

10位ISBN编号：7544600009

出版时间：2006-6

出版时间：上海外语教育出版社

作者：林燕平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英美文学教育研究>>

内容概要

本书在概括地论述文学理论和批评方法的基础上探讨了文学理论对文学研究与教育的启示意义，讨论了英美文学研究如何与文学教育相结合的问题。

在详细地介绍了有关英美文学名著研究成果后，本书附有“课堂教学手稿”，具体说明如何在文学教学中运用研究成果，培养学生的文学欣赏能力，提高他们的人文素质与文艺理论的思辨能力，以达到文学教育的目的。

<<英美文学教育研究>>

书籍目录

绪论文学——讲述人类自己的故事第一章 文学理论对文学研究与教育的启示意义 第一节 文学教育及其重要意义 第二节 西方文学研究方法论概观 第三节 英美小说理论发展研究述评 第四节 文学批评理论对文学研究和文学欣赏的指导意义第二章 英美文学教育及相关问题探索 第一节 英美文学欣赏的层次与境界 第二节 英语文学阅读诸变量对文学阅读的影响 第三节 英语文学阅读与赏析中的文化问题 第四节 英美文学教育与大学生素质拓展 第五节 英美文学实践教学操作体系设计与实施 第六节 文学教育与完满丰富的人生第三章 英美文学研究与教育的结合 第一节 简·奥斯丁《傲慢与偏见》喜剧美学透视 第二节 海明威“准则英雄”的独特魅力 第三节 艾米莉·勃朗特《呼啸山庄》人格心理阐释 第四节 艾丽斯·沃克《紫颜色》现代发展心理观照 第五节 格洛丽亚·内勒《林登山》与但丁《神曲·地狱篇》对比研究 第六节 英美文学的语言学研究之一：语篇分析与文学研究 英美文学的语言学研究之二：语用原则在文学创作中的应用结语 文学教育——拓展素质、提升境界的重要手段附录后记主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>