

<<简·奥斯丁>>

图书基本信息

书名：<<简·奥斯丁>>

13位ISBN编号：9787544608633

10位ISBN编号：7544608638

出版时间：2008-8-1

出版时间：上海外语教育出版社

作者：托德 (Todd, J.)

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

为了帮助广大读者特别是英语专业学生学习英国文学，上海外语教育出版社从国外引进了这套“剑桥文学名家研习系列”丛书。

正如封底文字所说，本系列丛书旨在向学生介绍英美经典作家，而普通读者如果想进一步了解自己喜爱的作家作品，也会发现这套丛书富有吸引力。

英国文学是英国人民在漫长的历史发展进程中创造的英国文化与文明的精华，是世界文学宝库中一颗璀璨的明珠。

文学是语言的艺术，英国文学是英语语言艺术的结晶。

英语表意功能强，文体风格变化多，或高雅，或通俗，或含蓄，或明快，或婉约，或粗犷，其丰富的表现力和独特的魅力在英国作家作品里得到了最为淋漓尽致的发挥。

要真正掌握英语，必须阅读和了解优秀的英国文学作品，英国文学因此成为高校英语专业课程设置不可或缺的组成部分。

## &lt;&lt;简·奥斯丁&gt;&gt;

## 内容概要

本书作者珍妮特·托德（Janet Todd, 1942-）是英国阿伯丁大学教授，简·奥斯丁研究的著名学者，也是奥斯丁作品重要的编辑者。

她专事妇女文学研究，研究的对象大多是英国18世纪和19世纪初的女性作家，成果卓著，著作等身。为了帮助广大学生更好地理解奥斯丁的作品，让广大教师更生动地传授奥斯丁的作品，使广大学者更好地把握奥斯丁作品的研究方向，珍妮特·托德写下了这部短小精悍但内容详实的奥斯丁及其作品研究之作。

该书不仅对奥斯丁的生平及其时代特点进行了生动有趣的概述，而且还对奥斯丁时代英国文坛创作风格进行了准确的分析，着重表现了奥斯丁与当时英国文学传统的迥异性和独创性，以及人们对奥斯丁评价的演变过程，同时还对奥斯丁的六部重要小说逐部进行了细读和分析，并辅以大量的背景材料，以帮助读者更好、更深入地理解这些脍炙人口的小说。

简·奥斯丁得到无数普通读者拥趸，并深受专家学者青睐，同时享受这双重“恩宠”的，在英国无出其右者。

珍妮特·托德是奥斯丁作品研究的著名学者，她撰写的这部入门之作清晰地阐释了奥斯丁的生平、创作背景、作品以及读者的热烈反响等学生必须了解的内容。

本书采用的是当前流行的文学批评方法，同时紧扣文本进行分析，有理有据，令人信服。

书籍目录

Preface Abbreviations 1 Life and times 2 The literary context 3 Northanger Abbey 4 Sense and Sensibility 5  
Pride and Prejudice 6 Mansfield Park 7 Emma 8 Persuasion Afterword Notes Further reading Index

## 章节摘录

Is there a Henry...? Henry Tilney's high spirits delight Catherine and his gentle mocking of her delights him with his own superiority, so they are well pleased with each other. He enlivens the trivia of conventional conversation with an ebullient misogyny and knowingness, introducing her to tropes and genres outside the reach of her commonsensical family - satire, irony, simile and metaphor, all as new to Catherine as the sensational fiction of Mrs Radcliffe. In the first few encounters she learns that language must be scrutinised since it is not transparent. When she perceives Mrs Allen's pleasure in Henry's mimicked conversation she begins to see how people might be manipulated by speech. Henry also instructs her in the ulterior uses of talk for flirtation, suggesting how the refusal to answer an unintentionally forward or impolite question can lead to intimacy. By the time she is actually complimented by him as having a mind 'warped by an innate principle of general integrity', Catherine's unsentimental education has gone so far that she has an inkling of irony. In due course Henry's encouragement draws out what is in Catherine rather than imposing a system from without. When they have been in the abbey for some time she receives her brother's letter revealing Isabella's desertion; Henry prompts Catherine to express conventional sentimental anguish over her friend's duplicity and waits for her to achieve the correct judicious response. When Catherine replies as he wishes, he advises and compliments: 'Such feeling ought to be investigated, that they may know themselves.'

## <<简·奥斯丁>>

### 编辑推荐

《简·奥斯丁》不仅对奥斯丁的生平及其时代特点进行了生动有趣的概述，而且还对奥斯丁时代英国文坛创作风格进行了准确的分析，着重表现了奥斯丁与当时英国文学传统的迥异性和独创性，以及人们对奥斯丁评价的演变过程，同时还对奥斯丁的六部重要小说逐部进行了细读和分析，并辅以大量的背景材料，以帮助读者更好、更深入地理解这些脍炙人口的小说。

本系列旨在为学生引荐英美文学名家，内容亲和，语言生动，对有意提高西方文学素养的读者很有吸引力。

学生、教师、专题主讲者均适用简明扼要、信息丰富配有进一步研究的书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>