

<<杰克·伦敦研究>>

图书基本信息

书名：<<杰克·伦敦研究>>

13位ISBN编号：9787544608787

10位ISBN编号：7544608786

出版时间：2009-2

出版时间：上海外语教育出版社

作者：虞建华

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杰克·伦敦研究>>

前言

编纂一套现代外国作家研究丛书，作为新时期以来我国外国文学研究的一个总结，是我多年的愿望。自五四运动以来，我国的外国文学研究已经走过80多个年头了。

在相当长的时间里，外国文学的译介和研究深刻地影响着我国的文学创作。

鲁迅先生甚至将外国文学的译介者比作“盗火的普罗米修斯”，由此可见，它对于我国新文学运动的发生和发展，起到了何等巨大的作用。

然而，自20世纪中叶起，由于苏联文艺思想的影响以及极“左”思潮的干扰，外国文学，尤其是现当代外国文学的研究，处于低谷状态。

一方面表现在译介的内容明显狭窄，人们关注的仅仅是高尔基、萧伯纳、杰克·伦敦、马克·吐温、德莱塞等所谓揭露社会弊端的“进步作家”。

即使对这些进步作家，也仅仅着眼于他们社会批判的一面，对于他们张扬人道主义、提倡个性解放的一面，或则避而不谈，或则作为其“阶级局限性”或“时代局限性”加以剔除。

而伍尔夫、乔伊斯、福克纳、卡夫卡等现代派作家，则一直背着“颓废没落”、“腐朽反动”的骂名。

除非作为批判用的内部资料，一般读者对他们无从了解。

<<杰克·伦敦研究>>

内容概要

《杰克·伦敦研究》将从文化研究和历史研究入手，主要通过对杰克·伦敦的小说的分析、解读，着重讨论作品的社会和历史内涵，以及产生、造就杰克·伦敦的文化气候，以期在深层次上达到对这位著名作家的认识和理解，并从这一个案所凸显的文化特征出发，对资本主义迅速发展时期的美国社会的方方面面进行近距离观察。

通过他来讨论特殊背景中美国“大文化”的作用力。

社会借助文学语言表达文化，文化通过文学语言重建现实。

作家在对现实的主题提出自己的看法时，总是自觉不自觉地依附于某种或某几种文化传统、哲学理论、道德观念，而这些方面又在他对主题的观察和判断中得到反映。

《杰克·伦敦研究》是“外国现代作家研究丛书”之一。

全书内容丰富，资料翔实，为广大杰克·伦敦研究者提供了有益借鉴和启发。

<<杰克·伦敦研究>>

书籍目录

前言第一章 从逆境走向成功一、苦涩的童年二、水手与流浪汉三、北疆：白色的诱惑四、工资奴隶与“脑力商人”五、曙光初现的新世纪六、四个女人与四种生活第二章 高处不胜寒一、进入7年创作盛期二、沧海梦游人三、越过巅峰之后四、失落的伊甸园第三章 从北疆传奇到南海故事一、文明焦虑与荒原崇拜二、北方的文学新疆土三、浪漫主义、现实主义和自然主义四、北疆的象征意义五、北疆英雄和基德系列六、生命的寓言七、失乐园：南海故事第四章 《野性的呼唤》与《白牙》一、成名作的诞生二、狗的故事和人的寓言三、适者生存与超道德论四、原始性的“呼唤”五、《白牙》：野性的回归第五章 《海狼》与《雪的女儿》一、告别文明，经历成长？二、绅士、美女与野兽三、自然主义的哲学对话四、伦敦的浪漫主义情结五、磨难与成长的另一个故事第六章 《深渊里的人们》与《铁蹄》一、永远的社会主义二、陷于深渊里的人们三、铁蹄下奋起的革命四、为弱者请命五、伦敦的社会理想：一种寄托第七章 《马丁·伊登》一、成功者的幻灭故事二、艺术品质与生存需要四、“公众形象”与自我的丧失五、走向生命的终结第八章 田园三部曲一、最后的理想：回归本真二、《天大亮》：希望的升起三、《月谷》：希望的继续四、《大房子里的小妇人》：希望的破灭五、奇想小说和回归初始第九章 杰克·伦敦现象：时代的悖论一、时代变迁与观念糅合二、大众杂志与美国精神三、主流意识形态与角色建构四、自我分裂与自卑情结五、矛盾的归总：现象与结症第十章 杰克·伦敦研究：历史与现状一、杰克·伦敦研究在美国二、美国主要杰克·伦敦研究著作一览三、杰克·伦敦研究的历史弧线四、杰克·伦敦在中国的译介五、意识形态与杰克·伦敦的中国历程结束语附录一 杰克·伦敦生平和创作年谱附录二 英文杰克·伦敦传记和研究著作引述文献

<<杰克·伦敦研究>>

章节摘录

第一章 从逆境走向成功二、水手与流浪汉旧金山海湾毕竟天地不大，闯荡世界一直是青年伦敦的梦想。

机会终于来了。

他刚过完17岁生日的时候，有一条捕海豹的船驶进了旧金山湾，补充食品，招募人员，准备下一次穿越太平洋的远航。

伦敦前来应募。

他体格强健，当“蚝贼”和渔警期间又学得了驾船航海的本领，很快被录用当了一等水手，登上“索非亚·萨瑟兰号”纵帆船。

这位从此一辈子自称水手的青年，离开金门，驶出旧金山湾，穿越太平洋，到达日本海和白令海，在近北极一带无居住的荒岛上捕杀海豹，剥取毛皮。

日本海附近风急浪高，十分危险。

他们登上附近的小岛，残酷地杀死对人毫无戒备的海豹，然后拖上甲板，当场剥皮加工，用盐腌制。

船上到处都是血污、油脂和浓烈的腥臭味。

剥皮后的海豹尸体，被重新扔回海中，引来成群的鲨鱼围着捕猎船争夺美食。

他已经读过麦尔维尔的长篇小说《白鲸》。

捕鲸船“佩阔德号”与象征着自然力量的白鲸之间震撼人心的搏斗，以及最后船毁人亡的故事，令他久久难以平静。

穿越太平洋用了51天时间，伦敦最愉快的时光是听老水手们讲千奇百怪的故事，或是躲在舱房里读书。

离港之前，他在行李包中塞进了几十本书。

<<杰克·伦敦研究>>

编辑推荐

《杰克·伦敦研究》为外国现代作家研究丛书之一。

<<杰克·伦敦研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>