第一图书网, tushu007.com

<<中文读写教程（第1册）>>

图书基本信息

书名：<<中文读写教程（第1册）>>

13位ISBN编号：9787544614962

10位ISBN编号：7544614964

出版时间：2010-4

出版时间：上海外语教育出版社

作者：主编：潘文国　本册主编：杨杨 朱希祥

页数：490

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

2007年、2008年教育部又先后批准了10所院校设置翻译专业；2007年国务院学位办批准了15所院校设立翻译专业硕士点，从而在办学的体制上、组织形式或行政上为翻译专业的建立、发展和完善提供了保障，形成了培养学士、硕士、博士的完整的教育体系。
这必将为我国翻译学科健康、稳定、快速和持续发展，从而形成独立的、完整的专业学科体系奠定坚实的基础，亦必将为我国培养出更多更好的高素质的翻译人才，为我国的改革开放，增强与世界各国的交流和沟通，促进政治、经济、文化、教育、科技和社会各项事业的发展作出更多更大的积极贡献。

书籍目录

第一单元　[文选阅读]中国现代文学作品(一)：小说、诗歌　鲁迅 孔乙己　废名 桃 园　沈从文 萧萧　郁达夫 迟桂花　施蛰存 梅雨之夕　林微因 九十九度中　杨绛 璐璐，不用愁　老舍 月牙儿　张爱玲 花凋　郭沫若 炉中煤　冯至 我是一条小河　徐志摩 再别康桥　戴望舒 寻梦者　卞之琳 断章　艾 膏 我爱这土地　[中文知识]汉语知识(一)　第一讲 汉语概说　第二讲 汉语与汉字　第三讲 汉语与中国文学(上)　[语言实践]基础写作(一)　第一讲 序言：作为现代技能的写作　第二讲 听写与缩写 第二单元　[文选阅读]中国现代文学作品(二)：散文、戏剧　鲁迅 《呐喊》自序　丰子恺 给我的孩子们　茅 盾 卖豆腐的哨子　周作人 闭户读书论　林语堂 谈牛津　叶公超 门　钱锤书 一个偏见　梁实秋 衣裳　萧 红 回忆鲁迅先生　朱光潜 文学的趣味　朱自清 文学的标准和尺度　曹禺 北京人(存目)　[中文知识]现代文学知识　第一讲 什么是现代文学　第二讲 中国现代文学的特征　[语言实践]基础写作(二)　第三讲 掌握多套笔墨　第四讲 谋篇布局的基本方法和技巧 第三单元　[文选阅读]中国当代文学作品(一)：小说、诗歌　宗璞 红豆　王蒙 春之声　汪曾祺 大淖记事　张承志 绿夜　阿城 棋王　莫言 拇指铐　食指 相信未桌　绿原 重读《圣经》　穆旦 有别　北岛 古寺　舒婷 双桅船　[中文知识]汉语知识(二)　第四讲 汉语与中国文学(下)　第五讲 汉语与中国文化(上)　第六讲 汉语与中国文化(下)　[语言实践]应用文写作(一)　第五讲 一般书信和专用书信　第六讲 行政公文 第四单元　[文选阅读]中国当代文学作品(二)：散文、戏剧　傅雷 翻译经验点滴　巴金 怀念萧珊　贾平凹 秦腔　柯灵 遥寄张爱玲　李赋宁 我在耶鲁的时候　季羡林 法门寺　王佐良 燕卜荪　史铁生 我与地坛　余秋雨 道士塔　老舍 茶馆　[中文知识]当代文学知识　第一讲 什么是“当代文学”　第二讲“当代文学”概念的反省　[语言实践]应用文写作(二)　第七讲 事务文书　第八讲 说明书和广告词 附录　当代文学教学建议及推荐阅读书目　汉语知识教学建议及推荐阅读书目　基础写作教学建议及推荐阅读书目

章节摘录

杀场是露场，在秋夜里不能有什么另外的不同，“杀”字偏风一般的自然而然的向你的耳朵吹，打冷噤，有如是点点无数的鬼哭的凝和，巴不得月光一下照得它干。
越照是越湿的，越湿也越照。
你不会去记问草，虽则湿的就是白天里极目而绿的草——你只再看一看黄草屋！
分明的蜿蜒着，是路，路仿佛说它在等行人。
王老大走得最多，月亮底下归他的家，是惯事，——不要怕他一脚踏到草里去，草露湿不了他的脚，正如他的酒红的脖子算不上月下的景致。
城垛子，一直排；立刻可以伸起来，故意缩着那么矮，而又使劲的白，是衙门的墙；簇簇的瓦，成了乌云，黑不了青天……　　这上面为什么也有一个茅屋呢？
行人终于这样免不了出惊。
茅屋大概不该有。
其实，就王老大说，世上只有三间草房，他同他的阿毛睡在里面，他也着实难过，那是因为阿毛睡不着了。
衙门更锣响。
“爸爸，这是打更吗？
”“是。
”爸爸是信口答着。
这个令阿毛爽快：深夜响锣。
她懂得打更，很少听见过打更。
她又紧紧的把眼闭住——她怕了。
这怕，路上的一块小石头恐怕也有关系。
声音是慢慢的度来，度过一切，到这里，是这个怕。
接着是静默。
“我要喝茶。
”阿毛说。
灯是早已吹熄了的，但不黑，王老大翻起来摸茶壶。
“阿毛，今天十二，明天，后天，十五我引你上庙去烧香，去问一问菩萨。
”“是的。
”阿毛想起一个尼姑，什么庙的尼姑她不知道，记得面孔——尼姑就走进了她的桃园！
那正是桃园茂盛时候的事，阿毛一个人站在篱墙门口，一个尼姑歇了化施来的东西坐在路旁草上，望阿毛笑，叫阿毛叫小姑娘。
尼姑的脸上尽是汗哩。
阿毛开言道：“师父你吃桃子吗？
”　　“小姑娘你把桃子我吃吗？
——阿弥陀佛！
”　　阿毛回身家去，捧出了三个红桃。
阿毛只可惜自己上不了树到树上去摘！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com