

<<雀巷纪事>>

图书基本信息

书名：<<雀巷纪事>>

13位ISBN编号：9787544615822

10位ISBN编号：7544615820

出版时间：2010-3

出版时间：上海外语教育出版社

作者：[德] 拉伯（Wilhelm Raabe）

页数：166

译者：陈虹嫣注译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;雀巷纪事&gt;&gt;

## 前言

出版“外教社走近经典德语阅读系列”，出自外教社策划编辑的总体设想。

既是“导读注译”本，也就是说丛书体例已定，无须编者费神。

但“导读”什么，却颇费踌躇。

篇幅所限，不能过长；要单独成册，也不能太短。

所以最后选出的，大体为中等篇幅的作品，也有由短篇组成的“文集”。

作者的确定，是选篇的另一问题。

德语文学的不少经典之作，尤其是像歌德、席勒、海涅等人的作品，其德语原文，近年来在国内屡被选家看中。

研究或写作要求“出新”，选编外语读物也该不拘一隅。

经过斟酌，我们圈定（以下按作者出生年份排列）叔本华（1788-1860）、默里克（1804-1875）、俾斯麦（1815-1898）、马克思（1818-1883）和恩格斯（1820-1895）、冯塔纳（1819-1898）、拉伯（1831-1910）、里尔克（1875-1926）以及爱因斯坦（1879-1955）的八册德语作品。

作者大多出生于19世纪，其活动时间，除了最后三位，也集中在19世纪。

这个选择的结果，首先与“经典”的要求和“出新”的愿望相干，因为所选作品不仅可算“经典”，更主要是它们（尤指德语原文）在国内不容易读到，有的甚至阙如。

其次同德语语言的发展关联，因为恰恰在19世纪，现代德语正式形成，并在成熟和规范、丰富及典雅上，达到一个后世很难企及的高峰。

而且，鉴于我们目前的德语学习，世风所趋，更多地依靠时文，追求实效，阅读来自这个时期的文本，对我们研习经典德语，认识德意志民族的传统文化，愈显重要。

## <<雀巷纪事>>

### 内容概要

拉伯是德国现实主义文学的一位重要代表人物。

他熟悉社会下层，人物刻画细腻，语言机敏幽默。

本书为《外教社走近经典德语阅读系列》之一，突出地表现了拉伯的创作特征。

讲述了发生在雀巷里的喜怒哀乐和悲欢离合。

本书已有中译本。

有心的读者，不妨现在读一下它的德语原作，看看在约一个半世纪前，德国作家是用何样语言，展现那条又短又窄的“雀巷”的。

<<雀巷纪事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>