

图书基本信息

书名：<<世界华文微型小说精选 海外卷（下）>>

13位ISBN编号：9787544616522

10位ISBN编号：7544616525

出版时间：2010-5

出版时间：上海外语教育出版社

作者：江曾培 主编

页数：253

字数：309000

译者：李洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

微型小说,又有称之为精短小说、极短篇小说、微篇小说、掌篇小说、袖珍小说、拇指小说、迷你小说、一分钟小说、小小说者。

命名的杂出,反映它是一个新兴的文体,在中文文坛上虽然多数趋于称微型小说,实际上对它的称谓,还未取得一致的意见,有待在实践中检验筛选,看最后能否定下一个统一的名称。

然而,不管名称怎么五花八门,其内容都是指一种篇幅极为短小的小说,字数在千字左右,最多不超过二千字。

这种短小的小说,是古已有之。

而且可以说,小说这门艺术的发展,最初就是短小的,而后才有中篇、长篇。

当然,在唐宋以前,如鲁迅引述桓谭《新论》之说,这些小说多系“残丛小语,近取譬喻,以作短书”。

唐宋以后,短小的小说逐渐摆脱了粗放简略的状态,走向精悍凝练。

到了清代,诞生了《聊斋志异》这样杰出的短篇小说集。

它共收400多篇作品,其中不少是不足1000字的“微型”小说,有的短至一二百字。

然而,由于它的进步思想内容和高超艺术技巧,使得它的作者蒲松龄与曹雪芹、吴敬梓这些长篇巨匠一起,同为我国文学史上的灿烂明星。

“崇白话而废文言”的我国现代文学,伴随着大量短篇、中篇、长篇小说的问世,也诞生了不少“微型”小说。

“五四”新文学运动时期,鲁迅、郭沫若、郁达夫、胡也频、王鲁彦等,都创作过微型小说。

本书中国卷中所收郭沫若的《他》,发表于1920年1月,全文只有300多字,为当前所见到的最早的我国现代微型小说之一。

20世纪30、40年代,在左翼文艺运动和抗日战争中,一些进步报刊有短小说的提倡和实践。

到了50、60年代,更有“一鸣惊人的小小说”的一时兴起。

在国外,短小的小说也是早已有之。

阿·托尔斯泰在《什么是小小说》一文中指出:“小小说产生于中世纪……是文艺复兴和资产阶级革命的第一批小鸟。”

文艺复兴时代的小说家赋予这种笑话以文学的形式。

17世纪又把生活及政治的热血灌入了小小说。

它还造成了18世纪戏剧创作的百花争妍的繁荣局面。

”19世纪、20世纪的不少作家,在小说领域创作长篇、中篇、短篇的同时,也献出一些微型。

内容概要

微型小说，又被称为精短小说、超短篇小说、极短篇小说等等，作为一种独立的文体，拥有自己的独立的品格。

它在小说家族中，讲究“速率审美刺激”。

好的作品既拥有瞬间的冲击力，又拥有长久的回味力。

微型小说是“微型”，但仍是“小说”，用自己特有的精短手法展现人物和情节。

为便于读者欣赏优秀作品，以最经济的时间取得最大的效果，我们编选了这部《世界华文微型小说精选》，分两卷，一是中国卷，一是海外卷。

中国卷选收作品130篇，其中内地作品以发表时间先后为序，台港澳地区以作者姓氏拼音为序。

海外卷收入作品100篇，其中以新马泰作家作品居多，因为这些国家华人华侨较多，创作成果比较显著。

同时，本社还力邀资深翻译家将所有230篇微型小说译成英文，以便世界各地的读者阅读和欣赏。

书籍目录

亚洲 惊变 他是这样坐监的 一铢钱 清井 青春难再 放猫 出走的女佣 独醒 水灯变奏曲 老爷车 蓝眼睛 三个指头 看车 情债 陌生的童声 阿美的烦恼 签约 小提琴嗓子的女孩 似花非花 问路 木屐 卖身契 送花 四十年 雨季之夜 警察与小偷 丰收 日期 现代婚姻的故事 买榴莲 别太早去 可怜的人 大洋洲 错位 安东尼的前妻 翡翠项链 总统夫人 乔迁之喜 证人 家(外一篇) 情断异域 中国通警官 庇德士先生遇险记 欧洲 酒家佬 红枣地毯 小芳初嫁了 番薯粥 赶车 青桃 忧郁的布鲁斯 北美洲 街头极短篇 看画 含羞草 一只白狐轻轻飞起 白铁骑士 接机 拍卖会

章节摘录

经理陈说：“是啦！

我们不偷不抢，不管黄金从哪里来的，既然送上门来了，我们不要，才是傻子。

”伙计李质问道：“刚才你们都说，如果是黄金的话，你们都不要是吗？”

”老板和经理同时抢着说：“说是这么说，鬼才知道那真的是黄金，这一袋最少也有几公斤，难道你要独吞么？”

”伙计李二话没说，提起那袋黄金夺门走出公司去了。

老蔡初是一愣，省定之后才拍着桌子说：“这个洛沙，居然敢想蛇吞象，真他妈的！”

阿陈，你赶快到他家里去，截住他，不能让他溜了。

”这时，收音机里报道了一则新闻消息，说刚才光天化日之下，有两个贼徒抢劫金铺，警察出动围捕，但还没有抓到劫匪，希望群众若有发现可疑者，请立即举报。

“这袋黄金一定是劫匪逃走时遗弃的一部分，真是得来全不费工夫。

可是这个王八蛋小李居然想独吞，我们应该给他好看的。

”经理陈说。

老板蔡气忿忿说：“要是他敢独吞，我们就举报他，硬说他是劫匪，让他尝尝坐牢的滋味。

”接着，经理陈就驾车出去了，大约一个钟头的光景，他又回到公司来。

“这个洛沙李并没有回到家里，必定是找个地方躲藏起来了。

我怀疑他已经去找他的朋友或者亲戚了。

”老陈说。

老蔡咬着牙说：“以后一定炒他鱿鱼。

”突然电话铃响了起来，老蔡抢着接过听筒，一听，是警署打来的。

警署的人问了是老板蔡之后，便说：“刚才你的伙计李三仁来报案，他说在你们公司门前拾到了一袋金子，不知主人是谁，所以把它送到警署来。

这是一种义举可风的行为，值得赞扬。

但是今天刚好发生一宗抢劫金行的案件，而这些金正好是该家金铺的，手续就不是那么简单了。

他说你和经理陈桂新都同时看到这袋黄金，可以做证明，不知是否属实？

”

编辑推荐

《世界华文微型小说精选(海外卷下)(汉英对照)》是由上海外语教育出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>