

<<外语学术普及系列>>

图书基本信息

书名：<<外语学术普及系列>>

13位ISBN编号：9787544627719

10位ISBN编号：7544627713

出版时间：2012-8

出版时间：上海外语教育出版社

作者：朱振武，邓芬 著

页数：214

字数：201000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外语学术普及系列>>

内容概要

19世纪末，心理分析作为一种批评理论伴随着西方现代心理学的发展而兴起。

随后，它与众多的思潮交融，产生了心理分析批评的不同分支。

心理分析极大地影响了作品批评和读者接受，对文学创作亦颇有裨益。

《什么是心理分析理论与批评》以问答的方式介绍、归纳和阐释了心理分析的主要流派、代表人物、基本观点及其对中国文坛的影响。

书后的“作品评析”提供了运用心理分析诠释文学作品的范例；“术语汇览”和“参考书目”帮助初次涉足该领域的读者构建心理分析的框架，亦可供读者进一步学习研磨之用。

本书由朱振武、邓芬著。

<<外语学术普及系列>>

书籍目录

序言

一、心理分析批评概述

实验心理学的基本观点是什么？

机能心理学与文学有何渊源？

行为主义心理学的基本观点是什么？

格式塔心理学的基本文艺观点是什么？

法兰克福学派的基本文艺观点是什么？

人本主义心理学的基本观点是什么？

精神分析学派对文学产生了何种影响？

新精神分析学派的观点是什么？

神话原型批评是什么？

存在主义精神分析学的观点是什么？

二、心理分析批评的代表人物

安娜·弗洛伊德是谁？

阿德勒是谁？

荣格是谁？

荣格《论分析心理学与诗歌的关系》的内容是什么？

拉康是谁？

拉康如何解读《被窃的信》？

诺曼·霍兰德是谁？

让·皮亚杰是谁？

弗雷德里克·詹姆斯是谁？

海因兹·科赫特如何看待自恋问题？

三、心理分析批评的基本术语

何为“詹姆斯—朗格情绪说”？

<<外语学术普及系列>>

何为“力比多”？

何为意识的三层结构？

何为人格的三重结构？

何为“死的本能”和“生的本能”？

何为“升华说”？

何为“自恋”？

何为“焦虑”？

何为“自我防御机制”？

何为“恋母情结”和“恋父情结”？

何为“阉割情结”？

何为“创伤”？

何为“自主情结”？

何为主体心理三层结构？

何为哈罗德·布鲁姆“影响的焦虑”？

何为“六种修正比”？

何为“高峰体验”？

何为“约拿情结”？

何为“联想”？

何为“日神精神”和“酒神精神”？

何为“心理距离说”？

何为“皮革马利翁效应”？

四、心理分析批评的发散思考

柏拉图和亚里士多德对文学创作的本质有何看法？

精神分析学说从哪些方面影响文学？

<<外语学术普及系列>>

文学作品中的精神分析倾向是受弗洛伊德理论的直接影响吗？

文学创作是情绪的发泄还是情绪的逃避？

谁是“psychoanalytical”这一单词的首创者？

文学与心理学是相互渗透的吗？

艺术家是精神病患者吗？

精神分析学说与女性主义有何关系？

弗洛伊德学说和拉康理论与电影艺术有什么关系？

五、心理分析批评与中国近代文坛
西方心理学是如何影响中国近代心理学的？

精神分析主义如何影响中国文坛？

《苦闷的象征》是一本怎样的著作？

鲁迅与精神分析批评有什么关系？

郭沫若与精神分析有何关系？

沈从文是否受到精神分析主义的影响？

施蛰存是怎么创作心理分析小说的？

朱光潜与精神分析学派有何渊源？

心理分析批评有何局限？

作品评析
参考文献
术语汇览

<<外语学术普及系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>