

<<蒙娜丽莎>>

图书基本信息

书名：<<蒙娜丽莎>>

13位ISBN编号：9787544700672

10位ISBN编号：7544700674

出版时间：2006-7

出版时间：译林出版社

作者：朱塞佩·帕朗第

页数：162

字数：85000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<蒙娜丽莎>>

### 内容概要

这部历史的主人公是丽莎、弗朗切斯科和莱奥纳多，这些人生活的环境是这样一个城市，它在今天仍然保存着——尽管是不大精采地——一个时代的生命力和活力，在那个时代它在整个欧洲拥有不可争议的经济和财政霸权。

在十五世纪，佛罗伦萨仍然是一个富裕的城市，有着各种文化活动和许多有着国际声望的艺术家。

在十五世纪末和十六世纪初之间，是佛罗伦萨的文艺复兴这个特殊时代的末期，丽莎、弗朗切斯科和莱奥纳多的人生的和职业的活动就是在这一段时间里进行的。

如果说他们三人是主要人物，那么佛罗伦萨就是他们活动的舞台，要想确定他们的历史并理解这个历史，就不能不考虑这个舞台。

本书由两个部分构成：第一部分从政治和文化的视角写佛罗伦萨的历史，对于从布鲁内莱斯基、多纳泰罗和马萨乔，到波提切利、莱奥纳多和米开朗基罗等文艺复兴时期的大师们有着特别的关注；第二部分则是一幅佛罗伦萨生活的小型壁画，在这幅壁画中，丽莎·盖拉尔第尼与弗朗切斯科·德尔·乔贡多夫妇的生活事迹和这个城市的其他著名人物的生活事迹交织在一起。

## <<蒙娜丽莎>>

### 作者简介

朱塞佩·帕朗第出生于意大利托斯卡纳的格雷维，生活并工作在佛罗伦萨，现在是佛罗伦萨“天才”旅馆学院的法律和经济学教师。

他热衷于历史研究，特别是有关十六、十七世纪托斯卡纳乡村的研究。

他基于自己对佛罗伦萨历史档案的研究,找到了有关丽莎·盖拉尔第尼及其丈夫弗朗

<<蒙娜丽莎>>

书籍目录

前言第一部分：文艺复兴中的佛罗伦萨 十五和十六世纪时的佛罗伦萨：政治生活和社会生活面貌 文艺复兴时期的佛罗伦萨艺术家第二部分：蒙娜丽莎的生平 丽莎·盖拉尔第尼的家庭 弗朗切斯科·德尔·乔贡多的家庭 丽莎与弗朗切斯科的婚姻 “蒙娜丽莎”及其身分确认附录 弗朗切斯科·德尔·乔贡多的遗嘱参考书目

<<蒙娜丽莎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>