

<<嫉妒>>

图书基本信息

书名：<<嫉妒>>

13位ISBN编号：9787544702867

10位ISBN编号：7544702863

出版时间：2007-7

出版时间：译林出版社

作者：(法)阿兰·罗伯-格里耶

页数：118

译者：李清安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<嫉妒>>

### 内容概要

这是罗伯-格里耶的作品中最为出色的一部。  
这部作品篇幅虽小，可是艺术容量却并不小，而且写得颇为精致。  
在这部作品中，作者写的是一个人物嫉妒的精神状态、嫉妒的精神表现，尽管这个人物没出场，也没指出这个人物是在嫉妒，但通过他观察妻子和一常客的一举一动，使读者感觉他在嫉妒。  
这本小说写的是嫉妒，却又根本没有嫉妒。

<<嫉妒>>

作者简介

阿兰·罗伯-格里耶 法国“新小说派”代表作家之一。

1922年生于法国布勒斯特，1945年毕业于法国国立农艺学院，获得农艺工程师证书，在国家统计院及殖民地热带水果研究所工作，曾到非洲各地从事水果研究。

五十年代开始文学创作。

1953年发表成名作《橡皮》，1955年因发表《窥视者》获当年法国评论家奖。

之后，他在巴黎午夜出版社担任文学顾问，同时从事写作及摄制电影。

他的电影小说《去年在马里安巴》（1961）由法国新浪潮电影著名导演阿兰·雷奈摄制成电影，获得同年威尼斯电影节大奖。

他认为电影艺术比小说更适于客观地记录事物的世界，因此从六十年代起创作并导演《欧洲快车》、《撒谎的人》、《欲念浮动》、《使人疯狂的噪音》等。

他在1963年单独摄制的影片《不朽的女人》获路易·德吕克电影奖。

<<嫉妒>>

书籍目录

没有嫉妒的《嫉妒》——代译序 柳鸣九现在，柱子的阴影现在，露台西南角沿着散乱的头发在山谷深处现在，副司机的声音现在，房子里空荡荡的整幢房屋空空荡荡在残存的现在，柱子的阴影

<<嫉妒>>

编辑推荐

观察者所感觉到的从来不是一个整体，而是一个现实片段。  
这就是被称为“嫉妒”的自动鱼鳞板式百叶窗的功能，视觉剪辑的工具。  
——吕多维克·让维耶

<<嫉妒>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>