<<茶花女>>

图书基本信息

书名:<<茶花女>>

13位ISBN编号:9787544704762

10位ISBN编号:7544704769

出版时间:2008-1

出版时间:译林出版社

作者:小仲马

页数:205

字数:158000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<茶花女>>

内容概要

《茶花女》是法国亚历山大·仲马的代表作,他为了与同为作家的父亲作区别,多称小仲马。 他本身是法国剧作家、小说家。

该小说描写的是:巴黎名妓玛格丽特为青年阿尔芒的真挚爱情所感动,毅然离开社交生活,与阿尔芒同居乡间。

阿尔芒之父责备玛格丽特毁了儿子的前程,玛格丽特被迫返回巴黎重操旧业。

阿尔芒盛怒之下,在社交场合当众羞辱她。

玛格丽特一病不起,含恨而死。

阿尔芒读了玛格丽特的遗书,方知真相,追悔莫及。

<<茶花女>>

作者简介

<<茶花女>>

章节摘录

我的见解是,唯有悉心研究过人,才能塑造人物,正如只有认真地学习过一种语言,才会讲这种语言 一样。

由于我还没有达到笔下生花的年龄,我只好满足于平铺直叙。

因此,我恳请读者相信这个故事的真实性,故事中的所有人物,除了女主人公以外,至今都还活在人世。

另外,我在这里搜集的大半材料,在巴黎有一些见证人,倘若我的证据不够的话,他们可以作证。 出于特殊的机会,唯独我才能将这个故事实录下来,因为只有我才了解得巨细无遗,不然的话,无法 写出一个兴味盎然的完整故事。

下面谈谈我是怎样了解这些详情的。

一八四七年三月十二日,我在拉菲路看到一张黄色的大幅广告,宣布要拍卖家具和贵重古玩。

这次拍卖是在物主过世以后举行的。

广告没有提到死者姓名,拍卖要在十六日正午到下午五点钟,于昂坦街九号举行。

广告另外写明,在十三日和十四日,可以参观这套公寓和家具。

我一向是古玩爱好者。

我决心不能坐失良机,即令不买,也要饱个眼福。

第二天, 我来到昂坦街九号。

时间还早,但是公寓里已经有参观者,也有女的;虽然她们身穿丝绒服装,披着开司米围巾,门口还 有华丽的四轮轿式马车在等候,但她们都惊讶地、甚至赞赏地观看着展现在她们眼前的奢华陈设。 不久,我就明白她们缘何这样赞赏和惊讶了。

因为我也开始观察,很容易就发现,我正待在一个靠情人供养的女人的公寓里。

上流社会的妇女渴望看到的,正是这些女人的内室;这里恰巧有一些上流社会的妇女。

这些靠人供养的女人拥有的华丽马车,每天在贵妇人的马车上溅上泥浆;她们跟贵妇人一样,在歌剧 院和意大利剧院订有包厢,坐在贵妇人的隔壁;她们在巴黎恬不知耻地炫耀她们的天姿国色、珠光宝 气。

我参观的这个公寓的女主人已经故去:因此连最贞洁的女人都可以长驱直人,来到她的卧室。 死神已经净化了这个富丽堂皇的藏污纳垢之地的空气。

再说,如果有必要的话,她们的托词是,她们要来参加拍卖,不知道来到谁家。

她们看到了广告,想来参观一下广告推荐的东西,预先作些挑选而已,没有比这更普通的事了。

这并不妨碍她们在所有这些奇珍异宝中,寻找这个交际花的生活痕迹;不消说,别人已经告诉过她们有关这个交际花的异乎寻常的故事了。

不幸的是,秘密已随同这个女神一起逝去,不管这些贵妇人有多么良好的愿望,她们只能得到死者身后要拍卖的物品,却丝毫发现不了女房客在世时操皮肉生涯的迹象。

<<茶花女>>

编辑推荐

《译林名著精选:茶花女(插图本)》描写巴黎名妓玛格丽特被并不富裕的阿尔芒诚挚的爱情所征服,双双坠入情网,正当这对热恋中的情人憧憬未来的美好生活时,阿尔芒的父亲暗中迫使玛格丽特离开了阿尔芒。

阿尔芒不明真相,认为玛格丽特有意抛弃他,便不择手段,寻找一切机会报复她。 玛格丽特忍辱负重,在疾病和悲痛的双重折磨下,含恨而逝。 她的临终日记才使阿尔芒明白她为爱作出了怎样的牺牲。

<<茶花女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com