

<<冷月>>

图书基本信息

书名：<<冷月>>

13位ISBN编号：9787544705080

10位ISBN编号：7544705080

出版时间：2008-9-11

出版时间：译林出版社

作者：[美]杰弗里·迪弗

页数：480

译者：严志军,张沫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<冷月>>

内容概要

寒冷的十二月夜晚，一轮满月、高挂在纽约市的上空，此时发生了两起命案。凶手在两个现场都放置了同样诡异的古董钟，还附上一张署名为“钟表匠”的纸条！犯罪学家林肯·莱姆和警探萨克斯受命组成调查组，在扑朔迷离的线索之间抽丝剥茧，在物证、推理和目击供词之间艰难取舍，终于找到了钟表的经销商，他已售出十只钟表，这意味着将有十位受害人在纽约死于非命，且作案手法将异常残忍：割腕、放血、砸碎喉咙、火刑……古董钟发出的每一声嘀嗒，都意味着一个生命即将结束。

## 作者简介

杰弗里·迪弗,1950年出生于芝加哥,其父亲是广告文员,母亲则是普通的家庭主妇。杰弗里早在十一岁时即完成了个人的第一部小说,后在密苏里大学新闻系和福得汉姆法学院就读,他的作品陆续获得了包括安东尼小说奖和艾勒里·奎恩读书会奖等在内的文学大奖,杰弗里·迪弗1990年辞去在华尔街的律师事务所的工作,开始全职创作小说,以“林肯·莱姆系列”跻身畅销小说家之列。

## 章节摘录

邓肯说：“我把尸体扔进垃圾桶了，上面盖着垃圾。要是我们幸运的话，在有人发现之前，尸体早已被丢进填埋场或大海里去了。”

“你没事吧？”

“文森特发现邓肯的脸颊上有一处发红的抓痕。”

邓肯耸耸肩：“我有些大意了。”

那小子还手打我，我只好用刀割他的眼睛。

你得记住这一招。

如果有人反抗，就用刀割他们的眼睛。

这样可以立即停止他们的抵抗，而你就能随意摆布他们。”

“用刀割眼睛……”文森特轻轻点了点头。

邓肯问：“以后你会更加小心吗？”

“噢，是的。”

我保证，真的。”

“你现在就去打探一下那个卖花女，然后在三点半来博物馆见我。”

“好的，没问题。”

邓肯用浅蓝色的眼睛看一想到亚当斯外甥女脸上着文森特。

他露出了难得的微笑：“别灰心。”

刚才我们遇到了麻烦，可现在已经解决了。

在我们的伟大计划中，这点小事不足挂齿。”

[上午10:58] 第五章 泰迪·亚当斯的尸体被运走了，两个悲伤的亲属也离去了。

塞利托刚刚离开，前往莱姆家，现场也正式解禁。

罗恩·普拉斯基、南茜·辛普森，还有弗兰克·瑞特格正在收回标示犯罪现场的警用胶带。

绝望与希望交织的表情，艾米莉亚·萨克斯就觉得心中隐隐作痛。

于是她比平常更加仔细地再次检查了一遍现场。

她检查了可能被罪犯利用的其他大门、入口和紧急通道。

但她一无所获。

她回想不起来自己何时接手过这么复杂的案子，而且只能找到极少的证据。

她收拾好装备，又接着处理本杰明·克里莱的案子。

她给他的妻子苏珊娜打了电话，告诉她有人曾闯入他们位于西切斯特的房子。

她希望苏珊娜了解这个情况。

“我不知道这件事。”

你知道他们偷走什么东西了吗？

头发，脸长得很漂亮。”

“萨克斯和这个女人见过几次面。”

她非常瘦——每天坚持慢跑——一头白色的短萨克斯问苏珊娜是否有人曾在壁炉里烧过东西“好像没偷走多少东西。”

“她决定不提那个邻家男孩顺手牵羊的行为；她能想象到，这女人能把那孩子吓得要命。”

她回答说最近没人去过那所房子。

“你觉得那儿出了什么事？”

“我不知道。”

不过这使你丈夫的自杀行为显得更加可疑了。

哦，顺便说一句，你得给那房子的后门换把锁了。”

“今天我就打电话找人换……谢谢你，侦探小姐。”

你这么相信我，我真的很感动。”

挂上电话之后，萨克斯申请对克里莱房子里的炉灰、泥巴和其他物证进行分析，同时将这些东

## &lt;&lt;冷月&gt;&gt;

西单独包装，以便区别于钟表匠案件的物证。

然后，她填完证据监管链记录卡，又帮助辛普森和瑞特格将证物搬上车。

他们两个人一起才能用塑料布将那块沉重的铁杠裹起来，再把它装进车里。

关上车门时，她抬头看了一眼街对面。

寒冷的天气使大多数旁观者都离去了，但她注意到有个手拿《华盛顿邮报》的男人站在一幢正在翻修的老房子前面，那房子就在雪松街边，靠近蔡斯广场。

萨克斯觉得这有些不对劲。

这么冷的天气，没人会站在街头看报纸。

就算有人担心股市行情的变动，或对最近的灾难感到好奇，他也一定会迅速地翻阅报纸，弄清楚自己损失了多少钱，明白出事故的教堂巴士跌落多深的距离，然后继续赶路。

相反，没人会站在寒风凛冽的大街上，仔细阅读第六版的花边新闻。

她看不清那人的模样——他部分身体被报纸挡住了，面前还有一堆建筑工地留下的瓦砾。

但有一点很清楚：他的靴子。

这种靴子带有防滑鞋底，萨克斯在巷口的雪地上发现的鞋印很可能就是这双靴子留下的。

萨克斯思考着是否要采取行动。

大部分警察都离开了。

辛普森和瑞特格佩有武器，但都没有受过战术训练，而嫌疑犯则躲在三英尺高的金属护栏后面——那是用于即将举行的节日游行活动的安保装置。

如果萨克斯从她目前所处的位置出发，横穿马路前去查询，那人可以轻易地逃脱。

她必须更加巧妙地计划这次抓捕行动。

她走到普拉斯基身边，对他耳语说：“在你六点钟方向有个家伙。

我想去跟他谈谈。

就是那个手拿报纸的男人。

” “是凶手吗？”

” 他问。

” 不知道。

也许是的。

我们这样行动。

我去快速反应勘查车上去找犯罪现场调查组的人。

他们会把我丢在东边的街角。

我想让你……你会开手动挡的车吗？”

” “当然会。

” 她把自己那辆鲜红的雪佛兰卡马洛车的钥匙交给他。

“你沿着雪松街向西朝百老汇大街方向开，大约开四十英尺。

然后马上停车，下来以后就越过护栏，往回朝这个方向走。

” “把他赶出来。

” “没错。

如果他只是在外面读读报纸而已，我们就问他几句话，查查他的身份证件，然后继续我们的工作。

不然的话，我想他一定会转身就跑，这样就会撞到我的手上。

你从后面追上来支援我。

” “明白。

”

### 媒体关注与评论

看到林肯·莱姆的调查和其他案件交织在一起，书中高潮迭起，让人防不胜防，迪弗的书迷对此应该不会感到吃惊。

但是，层层抽丝剥茧之后的结局更让人大跌眼镜。

——《出版商周刊》 小说中的对话富有生活气息，情节也一如往常地复杂。  
莱姆系列小说的书迷和喜欢惊悚小说的读者应该会喜欢本书。

——《书单》

## 编辑推荐

《冷月》的作者杰弗里·迪弗，1950年出生于芝加哥，早在十一岁时即完成了个人的第一部小说，后在密苏里大学新闻系和福得汉姆法学院就读，他的作品陆续获得了包括安东尼小说奖和艾勒里·奎恩读书会奖等在内的文学大奖，杰弗里·迪弗1990年辞去在华尔街的律师事务所的工作，开始全职创作小说，以“林肯·莱姆系列”跻身畅销小说家之列。

寒冷的12月的夜晚，一轮满月高挂在纽约市的上空，此时发生了两起命案。

凶手在两个现场都放置了同样诡异的古董钟，还附上一张署名为“钟表匠”的纸条！

犯罪学家林肯·莱姆和警探萨克斯受命组成调查组。

杰弗里·迪弗的小说被译成了35种以上的语言；其小说《人骨拼图》被环球电影公司拍成电影，丹泽尔·华盛顿，安吉莉娜·茱丽主演；全球总销量已超过1亿5千万册；曾获安东尼小说奖、二、三度获艾勒里·奎恩读书会年度最佳短篇小说奖、六度获美国侦探作家协会提名爱伦·坡奖；一本杂志和它所倡导的阅读；网罗世界顶尖畅销书作家；尽收流行小说中的经典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>