

<<维也纳情感>>

图书基本信息

书名：<<维也纳情感>>

13位ISBN编号：9787544711838

10位ISBN编号：7544711838

出版时间：2010-4

出版时间：译林出版社

作者：冯骥才

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<维也纳情感>>

### 前言

十年成一书关于一个城市的散文随笔需要写上十年吗？

当然不必。

我自有我的原故。

十年前，我应邀去维也纳举办画展。

一位奥地利国家艺术部的负责人说，很希望我能为维也纳写一本书。

我答应了。

归国之后便写了一组文章，但总觉得对这个近乎神奇的音乐之都把握不住。

故而不敢将这些文章编成一本完整的书。

此后，又去一趟维也纳，有感而发，又写了几篇文章，好象依然没有找到打开这座城门的钥匙。

今年这次，在维也纳一连住了三个月。

当一位奥地利的文化官员再提出这个话题时，我便笑了。

因为我已经有把握把它舒舒服服地装进我的书中了。

可是，一个城市能够诱惑我十年以上，使我一直没有放弃，并最终完成这十年前的承诺，何故？

聪明的作者总是把答案藏在字里行间，交由读者慢慢悟出。

于是，我把该说的话写在这里，把不该说的话留在书中。

读者若有所得，乃是我至上的快乐。

尚需说明的是，本书乃是十年来所写的有关维也纳文章的合集，由于考虑读者如何一步步走近这座名城，故而没有按写作时间的顺序排列先后，而是依据内容的要求进行布局。

细心的读者如能理解我的用意，自当荣幸之至。

## <<维也纳情感>>

### 内容概要

《维也纳情感》是冯骥才的一部中国现当代随笔作品。

勃拉姆斯说；在维也纳散步时千万小心，别踩着地上的音符。

作者把音符从地上一个个地拾真情，忽然发现，竟全是芬芒的花朵。

冯骥才以饱含深情的文字抒写自己对异域风情的赞美。

<<维也纳情感>>

书籍目录

十年成一书(分卷序)浪漫的灵魂维也纳生活圆舞曲散漫的天性维也纳奏的三个画面亲吻奏的姑娘维也纳森林的故事天籁魏勒夫人断送冬季永远的吻保卫克里姆特画室短命的天才百水的怪楼西方的书法家葡萄美酒夜光杯咖啡香飘三百年如梦的瓦豪高山上的海蒂和她的父亲奥地利的象征辉煌的书巢雕刻在大墙上的历史一个先令的古堡留住昨天在维也纳买古董 纳什马克的跳蚤市场 艺术家市场 拍卖行沉醉于星空的断想艺术永无定评鸦巢都在高处

## &lt;&lt;维也纳情感&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：维也纳生活圆舞曲清早醒来，不睁开眼，尽量用耳朵来辨认天天叫醒我的这些家伙们。单凭听力，我能准确地知道这些家伙所处的位置，是在窗前那株高大的七片叶树里边，还是远远地站在房脊和烟突上。

当然，我不知道这些家伙的名字。

我的家乡绝没有这么多奇奇怪怪又美妙的叫声。

我的城市里只有麻雀。

有一种叫声宛如花腔女高音，婉转、嘹亮、悠长，变化无穷，它怎么能唱出如此丰富而不重复的音调？

后来我在十四区博物馆听鸟儿们的录音时，才知道这家伙名叫AMSEL。

它长得并不美。

我在闭目倾听它的鸣唱时，把它想象得美若彩凤。

其实它全身乌黑的羽毛，长长的黄嘴，好似一只小乌鸦叼着一支竹笛子。

我发现，闭上眼睛时，声音会变得特别清晰和富于形象。

有一种叫声像是有人磕牙，另一种叫声好似老人叹息，声音沙哑又苍老，但它们总是在很远很远的地方。

还有一种鸟叫得很像是猫叫。

一天，它一边叫，一边从我的窗前飞过。

我幻觉中出现一只“飞的猫”。

一位奥地利朋友称这种清晨时鸟儿们的合唱为“免费的音乐会”。

参加这音乐会的还有远远近近教堂的钟声。

我闭目时也能听出这些钟声来自哪座教堂。

从远方传来的卡尔大教堂的钟声沉雄而又持久；来自后街上克罗利茨小教堂的钟声却清脆而透彻；小教堂钟声的加入，常常使这“免费音乐会”达到高潮。

然而，每每在这个时候，从窗子会溜进来一股什么花香钻进我的鼻孔。

五月里的维也纳是“花天下”。

家家户户挂在窗外的长方形的花盆全都鲜花盛开，绚烂的颜色好像是这些家庭喷发出来的。

许多商店用彩色的花缠绕在门框上，穿过这门就如同走进花的巢穴。

按照惯例，城市公园年年都用鲜花装置起一座大表，表针走得很准时，花儿组成的表盘年年都是全新的图案。

2003年，园艺家们别出心裁，还在公园东北角临街的一块高地上，用白玫瑰和冬青搭起一架芬芳的三角琴。

于是，维也纳的灵魂：音乐与花，全叫它表达出来了。

<<维也纳情感>>

编辑推荐

《维也纳情感》是由译林出版社出版的。

<<维也纳情感>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>