

<<阿方提亚>>

图书基本信息

书名：<<阿方提亚>>

13位ISBN编号：9787544717021

10位ISBN编号：754471702X

出版时间：2011-5

出版时间：译林出版社·凤凰阿歇特

作者：(英)布雷德

页数：104

译者：蔡文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿方提亚>>

前言

维克托猛然惊醒，一把握住佩剑，坐起来慌乱地四下张望。

天快亮了，东方的天边已微微泛白。

昨晚燃起的篝火里，煤块仍闪耀着灼热的红光。

维克托仔细看看牛群和苍郁的草原，好像没有什么反常的情况。

“我准是做噩梦了。”

维克托心想，重新躺倒在地铺上。

他睡不着。

上个星期，牛群遇到了三次夜袭。

最后一次袭击，有四头小牛被杀死了。

大家都不知道凶手是谁，也搞不清凶手到底是人类还是别的什么。

维克托思绪纷乱，好在夜晚就快过去了，这让他很高兴。

只要到了早上，他就不用看守牛群了。

现在男人们正躺在远离牛群的地方，守着篝火酣睡。

维克托倾听着草原上各种各样的声音。

轻柔的风中，高高的牧草沙沙作响，有一只蟋蟀还没休息，仍在唧唧地轻轻鸣唱。

牛哞哞地叫着，一只小鸟在牛群上空高声鸣叫。

等一下……不对啊。

牛应该睡着了，不该哞哞叫啊！

维克托坐起身，盯着牛群。

牛靠拢在一起，紧紧挤成一团。

牛平常不会挨得这么近，还有，小牛被围在中间--这说明牛群害怕了。

这是为什么呢？

维克托听到远方响起了得得的马蹄声。

是他听错了吗？

牛慌乱不安地踩踏着地面，维克托跳了起来。

马蹄声越来越近了！

那里，有什么东西……昏暗中，前方隐约现出一个巨大的身影。

在篝火闪耀的红光下，一头可怕的怪兽突然站立在维克托面前。

维克托屏住呼吸。

这怪兽的上半身是一个彪形大汉，下半身却跟强壮的公马一样！

维克托吓坏了，他仰头盯着这怪兽，跌跌撞撞地倒退了几步。

怪兽乌黑的头发和胡须乱蓬蓬的，在火光的映射下，黑眼睛闪烁着火红的光。

怪兽用两条后腿直立起来，凶狠地打着响鼻，前蹄在空中猛烈踢蹬。

维克托惊恐地意识到，怪兽就要冲过来了！

维克托想闪避到一旁，可动作不够快。

怪兽一蹄子狠狠踢在他脑袋上，把他打翻在地，接着迈开大步踏过篝火，把火红的煤块踢得雨点般四处飞溅。

草原上的干草着火了，怪兽猛地扭回头咆哮起来。

维克托头晕目眩，眼看着怪兽向无依无靠、惊恐万状的牛群冲了过去……维克托感到一阵剧痛，眼前的一切变成了一片昏黑。

<<阿方提亚>>

内容概要

这里是阿方提亚王国，欢迎你的到来。

我是阿杜罗，一个善良的白魔法师。
我住在胡戈国王的王宫里。
你来得正是时候，我们的王国现在危机四伏。
请听我的解释：

在《上古奇书》中写着这样一条预言——阿方提亚王国有一天会大难临头。

如今，预言果真变成了现实。

邪恶的黑魔法师马威尔用他的魔咒控制了我们的守护者——六头善良忠实的魔兽：翼火龙、碧海龙、山巨人、半人马、雪巨人和火焰鸟。
现在，这六魔兽从善转恶，在我们的国土上进行毁灭性的破坏。

我们的阿方提亚，人人活在惊恐之中，整个王国危在旦夕。

不过，《上古奇书》中还做出了一个预言，那就是在这场苦难降临的同时，也将会出现一位非同寻常的英雄。
而且据说，这位拯救王国的英雄是一个男孩。
他将面对巨大的考验，经历重重艰险，最终解除黑魔法对魔兽们的控制，帮助我们回到平静安宁的生活中。

我们现在还不知道这个男孩是谁。
不过，他大显身手的时刻已经来临……
但愿我们的小英雄有足够的勇气和毅力去完成他的使命。
你想加入我们，等待小英雄的到来，并看他如何面对挑战吗？

<<阿方提亚>>

作者简介

(英) 亚当·布雷德 (Adam Blade)

亚当·布雷德是一位年轻、神秘、特立独行的天才作家，著有数十部儿童魔幻小说。

目前，他的作品已风靡全世界，深受各国小读者的喜爱。

写作之余，他喜欢冒险，经常参观博物馆和古代战争遗址，喜欢收集剑和盾牌，这些都给他的创作带来了无限的灵感。

他还有两个心爱的宠物：一只大狼蛛和一只机灵的小猴子。

<<阿方提亚>>

书籍目录

序幕

第一章 万蹄奔腾

第二章 火中受困

第三章 身陷监狱

第四章 夜半蹄声

第五章 草原巧遇

第六章 重返小镇

第七章 驱赶牛群

第八章 冒险渡河

第九章 河边激战

第十章 破除魔咒

<<阿方提亚>>

章节摘录

第一章\大脚带来的烦恼 梅塔是一个快乐的女孩儿，长着一头短短的卷发，戴着一副绿色眼镜。

她个子不高不矮，身材不胖不瘦，就是一双脚特别大。

在日常生活中，她的大脚给她带来了许多麻烦。

比如，在学校里，梅塔没有办法和同学一起跑来跑去地玩游戏。

因为她的大脚有点儿像正常人踩在滑雪板上，跑起来跌跌撞撞。

走路时也是这样。

当她想其它事情，忘记自己的大脚时，一只脚马上会和另一只脚绊在一起——啪，她摔了个大马趴。

为了避免在跌倒时摔破镜片，那副绿色眼镜往往要钩在耳朵上加固。

此外，她的膝盖还常常在跌倒时受伤，擦破皮肤，甚至流血。

这样，梅塔就得像打排球的姑娘们那样，戴上柔软的护膝。

还有，她的胳膊肘也老是擦伤。

因为护膝可以藏在裤子下面，而护肘只能露在外面，所以她不喜欢戴护肘。

双肘常常结着痂子，她就一块一块地揭掉。

我们可以想象一下：梅塔长着一双滑雪板那么长的脚，由于戴着护膝，走路时两条腿分得很开，两只手还交叉护着两肘，一边走一边揭伤痂——这样的梅塔，简直就是一出活生生的滑稽戏。

别的不提，就说上舞蹈课吧。

女孩子讲究身材好、举止优雅，所以妈妈们总是喜欢让女儿去上舞蹈课。

梅塔的妈妈也不例外。

但首先，没有适合梅塔穿的大号舞鞋。

这个还好解决，梅塔妈妈请鞋匠专门为她定做了一双。

其次，别的女孩儿跳起舞来双脚就像有自己的生命力，自然灵动，而梅塔的大脚却不听使唤，无法保持优美的舞姿。

芭蕾舞课上，梅塔常常被自己的大脚绊倒。

尽管教舞蹈的女老师热情礼貌，小心翼翼地不让梅塔感到难堪，但班上别的女孩子就不一样了，她们讥笑梅塔像只笨鹅——虽然她们用手捂着嘴偷笑，姿势像芭蕾舞演员一样优雅，但这样其实更让人难受。

然而，梅塔并不在意同学们的嘲笑。

她的心像气球那样轻巧，那些沉重、刺耳的话伤不到她。

每次摔倒后，她立刻爬起来——她已经学会用局外人的眼光看自己，因为客观地说，她的姿态确实挺可笑。

宽广的心胸让梅塔成为一个与众不同的女孩，和她在一起的人会很愉快。

真正的问题是她的爸爸妈妈。

他们为女儿的一双大脚苦恼不堪，担心大脚会给她带来很多问题（这双脚还在不停地长）。

甚至担心女儿长大后嫁不出去，因为她的大脚显得那么笨拙可笑，没有人会愿意娶她为妻。

他们常常带她去看名医或江湖医生，希望通过治疗让大脚变短，或者至少阻止它们继续疯长。

梅塔的双脚常常被庸医涂上奇臭无比的药膏，再裹上用令人作呕的油浸过的绷带，抹上令皮肤发痒的油膏进行按摩。

梅塔知道，爸爸妈妈这样做都是为了她好。

她试图向他们解释，自己这样就很好，但他们不能理解，所以她只能顺从爸爸妈妈的意愿。

有一次，一位身穿黑衣的怪异妇女建议，头朝下睡觉可以减少脚部的血液流通，从而减缓双脚的生长。

于是，可怜的梅塔就只好头朝下脚朝上、倒立着靠在墙上睡觉。

<<阿方提亚>>

坚持了一个月后，她的家人才知道这种方法毫无效果。

还有一次，一位医生建议采用中国古代女子裹脚的方法——把脚趾窝到脚心里，再用一条长布紧紧地裹住，这样既能缩短脚的长度，还能阻止它们生长。

但这样做会让双脚受多大的罪啊，梅塔坚决地拒绝了。

还有一次会诊之后，梅塔正在穿鞋袜，听见一位医学教授低声对她爸爸妈妈说：“我建议用外科手术解决。

”据说这样确实能解决大脚的问题。

梅塔很清楚动手术意味着什么：手术刀、鲜血、绷带、缝线和痛苦，她绝对不要承受这样的折磨。

所以，梅塔果断地做出了一个决定——离家出走。

第二章\梅塔离家出走 离家出走，就是在黑暗中悄悄地奔向陌生的地方。

问题是梅塔不能跑，她会跌倒在地上，很快被发现，然后被带回家。

所以，那天夜里她想了个办法。

她找了根绳子，把绳子的一头固定在床头，另一头从窗户甩出去（她的房间在三楼），再顺着绳子往下爬。

落地后，她小心翼翼地走着，尽量保持双脚平衡，不让地上的鹅卵石发出吱嘎声。

哦，对了，梅塔穿的皮靴也是专门定做的，因为根本买不到那么大的童鞋。

那天夜里，她穿着一双软皮靴——这双靴子是她最心爱的，除了黑颜色之外。

梅塔的父母总是给她挑选深色皮鞋，说深色不显眼。

他们从来不让梅塔穿玫瑰色、天蓝色或闪闪发光的芭蕾舞鞋，因为那会让她的脚更加醒目。

第二天梅塔已经远远地离开了城市。

她做的第一件事，就是让鞋匠把皮靴染成火红色。

“真奇怪。

”鞋匠评论说，“我只在童话书里看到过火红色的皮靴，而且那是穿在猫和鹅的脚上的。

”但鞋匠一个字都没提皮靴的尺码。

他在给皮靴涂色时，梅塔穿着袜子坐在木凳上等。

长着一双这么长的脚，又在这么短的时间里走了这么长的路，真有点儿像鞋匠说的猫和鹅。

梅塔很为自己感到自豪。

这种自豪感很重要，因为关于这次旅行要到哪儿去和干些什么，梅塔还一点儿想法都没有。

她的背包里只装着几枚金币和银币、几件干净内衣，还有一枚护身符。

这枚护身符是一位幽默的叔叔送给她的，形状像个小脚印。

在她等着鞋匠涂色的时候，那个小脚印就在她的脖子上晃来晃去。

除此之外，她一无所有。

但梅塔心里很平静，一点儿都没有离家出走的惊慌。

钱币造出来就是花的，花掉几个钱给皮靴涂色，让它们漂漂亮亮地去周游各地不是很好吗？

反正这几个钱也干不了什么大事。

至于小脚印护身符，哎，挂在一个大脚女孩儿的脖子上，确实有点儿滑稽，但这又怎么样呢？

她给鞋匠付了钱，穿上涂成火红色的皮靴，又出发了。

她更加小心翼翼地走着，不让砂石磨坏皮靴，不让皮靴陷进泥巴里去。

这双皮靴就是她的标志，那么鲜艳，那么抢眼，仿佛在说：“请看看我，我有一双大脚，我是独一无二的！”

”……

<<阿方提亚>>

媒体关注与评论

出版三年以来，英国本土狂销500万册，各国累计销量1500万册，全世界800万儿童享受阅读大餐；已被翻译成英国、美国、法国、日本等30多个国家的语言；国际成熟运作畅销童书，规模宏大，9个小系列，50多本儿童小说，且新作不断；与国内汲取国际经验、富于创意的儿童阅读推广网站“读书小海盗”合作，举办阅读竞赛、阅读小游戏，提高儿童阅读兴趣，方便家长跟进儿童阅读；自2011年5月起，全套新书持续出版，包括《阿方提亚》与《阿方提亚前传》，套系推出，装帧精美，儿童游戏卡片同步上市，真正给孩子阅读的快乐！

同步阅读：让中国的孩子与欧美儿童同步阅读，及时感受最新的阅读体验；普世价值：锻炼男孩勇于承担，直面荣辱，不怕失败，团队合作、克服困难，帮孩子树立普世的价值观；勇气智慧：让男孩学会运用智慧，养成善良的品格、坚韧的毅力，成为真正的男子汉。

“阿方提亚”，一部可与“哈利·波特”媲美的最新魔幻传奇巨作！“阿方提亚”具有“哈利·波特”中所有的元素--魔法师、咒语、怪兽、宠物，还有男女少年英雄！

——“哈利·波特”中文版出版人王瑞琴 命运将他们——一个男孩、一个女孩、一匹骏马和一头凶猛的狼，紧紧地联系在一起。汤姆、艾琳、“暴风”和“银狼”历经千难万险，从邪恶魔法师的咒语中拯救阿方提亚。

他们艰巨的使命令人牵挂，他们神奇的冒险令人期待！

——著名儿童文学作家彭懿

<<阿方提亚>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>