

<<白夜>>

图书基本信息

书名：<<白夜>>

13位ISBN编号：9787544723015

10位ISBN编号：7544723011

出版时间：2011-11

出版时间：译林出版社

作者：陀思妥耶夫斯基

页数：198

译者：臧仲伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白夜>>

内容概要

本书内容简介：俄国十九世纪最伟大的文学家之一、由意大利电影大师维斯康蒂执导的同名影片、《白夜》获威尼斯国际电影节银狮奖、北大教授最新译本。

<<白夜>>

作者简介

作者：（俄罗斯）F.M.陀思妥耶夫斯基 译者：臧仲伦

FM.陀思妥耶夫斯基，（1821-1881），19世纪群星灿烂的俄国文坛上一颗耀眼的明星，与列夫·托尔斯泰并称两大巨擘，也是俄国文学史上最复杂、最矛盾、最深刻的作家之。

陀思妥耶夫斯基注重人性的发掘，以近乎残酷的方式，不断拷问着人类的灵魂。

他的主要作品有《穷人》、《双重人格》、《女房东》和《白夜》等几部中篇小说，以及《罪与罚》、《白痴》、《卡拉马佐夫兄弟》等长篇小说。

《白夜》是陀思妥耶夫斯基的早期作品，是一部充满幻想、格调温婉浪漫的爱情小说，一百多年来深受青年读者的喜爱。

臧仲伦，1931年出生，江苏武进人，北京大学俄语系教授。

1955年开始发表作品。

1988年加入中国作家协会。

专著有《中国翻译史话》，译著有《克莱采奏鸣曲》、《罪与罚》、《被侮辱与被损害的人》、《卡拉马佐夫兄弟》等。

<<白夜>>

书籍目录

白夜
第一夜
第二夜
娜斯坚卡的身世
第三夜
第四夜
早晨
穷人

<<白夜>>

章节摘录

版权页：杜比克寡妇活着的时候，婆婆觉得自己得到儿子的感情比他妻子还要多一点；可是现在，在她看来，夏尔似乎是有了老婆不要娘，简直是忘恩负义，而艾玛却是白白占了她的合法权利；她心里有苦说不出，只好冷眼旁观儿子的幸福，仿佛一个破了产的人，隔着玻璃窗，看别人在自己的老家大吃大喝一般。

她回忆往事，向儿子诉说自己过去的辛苦，作出的牺牲，同时对比现在，艾玛对他粗心大意，他却把全部感情倾注在她一个人身上，这未免太不公平了。

夏尔不知如何回答是好；他尊敬他的母亲，但是更爱他的妻子；他觉得母亲说的话不会有错，但又发现妻子实在无可指摘。

母亲一走，他就鼓起勇气，畏畏缩缩地说了两句母亲说过的话，而且挑的是最不关痛痒的指摘；但艾玛一句话就把他顶了回去，并且打发他看病人去了。

同时，她根据自以为是的理论，要表现她是个多情种子。

在月光下，在花园里，她对他吟诵她所记得的情诗，并且如怨如诉地唱起忧郁的柔板乐曲来；不过，吟唱之后，她发现自己的心情，同吟唱之前一样平静；夏尔看来也并不更加多情，而是无动于衷，一如既往。

因为她心灵的火石，打不出一点火花，加上她的理解超不过她的经验，她相信的只是她习以为常的事情，所以她推己及人，认为夏尔没有与众不同的热情。

他表示的感情成了例行公事；他连吻她也有一定的时间。

拥抱不过是一个习惯而已，就像吃了单调的晚餐之后，猜得到的那一道单调的点心一样。

有一个猎场看守人得了肺炎，给包法利医生治好了，就给夫人送来了一只意大利种的小猎狗；她带着小母狗散步，因为她有时也出去走走，有时也要孤独，以免眼睛老是看着这永远不变的花园，这尘土飞扬的大路。

<<白夜>>

媒体关注与评论

人们在《红字》里读到了一段段优美宁静的篇章.读到了在《圣经》之前就已经存在的同情和怜悯，读到了忠诚和眼泪…… ——余华 没有一本书像《红字》这样叫我寝食不安，因为没有一本书像它这么写，这很奇怪。

我想，跟我最久的东西，除了我的身体器官，就是这本书了，弥足珍贵，这是我作家梦之初的一个偶像。

——马原 一百多年来，在英国文学史上出现过几次趣味革命，文学风尚的转变影响了几乎所有作家的声誉，唯独莎士比亚和简·奥斯汀经久不衰。

——埃德蒙·威尔逊 没有爱情万万不可结婚。

——简·奥斯汀 我从我的梦想中汲取题材，我的儿子从现实中汲取题材我闭着眼睛写作，我的儿子睁着眼睛写作，我绘画，他照相。

——大仲马

<<白夜>>

编辑推荐

《包法利夫人+红字+白夜+傲慢与偏见+茶花女(中文版+英文版)(套装共10册)》由译林出版社出版。

<<白夜>>

名人推荐

<<白夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>