

<<小王子>>

图书基本信息

书名：<<小王子>>

13位ISBN编号：9787544723589

10位ISBN编号：7544723585

出版时间：2011-11

出版时间：译林出版社

作者：安东尼·德·圣埃克苏佩里

页数：196

译者：柳鸣九

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小王子>>

前言

译者写给小读者的话 写这个童话故事的是上个世纪一个法国人，他的中文名字请见本书的封面。如果小读者要知道他的原文名，那就是：Saint—Exupdry。

这个人有那么一点点特别，他从四五岁起，就梦想将来能翱翔于蓝天之上，这在上个世纪初航空飞行技术还很不发达的时代，要算是一个很“新潮”的理想。

他十二岁时，就被一个著名的飞行员带着第一次飞上了天空，这事在当时也很不简单。

经过长期的努力，他终于在二十一岁的时候，获得了飞机驾驶员的资格证书，以后，就一直在空军、邮政航空队以及航空公司任职。

第二次世界大战中，他在一次值勤任务时失踪，时年四十四岁。

他也是一个很有文学成就的作家，写了好些小说、散文作品，这些作品基本上都与他的航空生涯有关。

《小王子》是他唯一的一篇童话，内容也多少与航空有关。

看来，很可能也是从他自己的职务生涯中获得灵感后写成的。

他这些作品都很出色，早已在世界各国流传，拥有千千万万读者，凡稍有文学知识的人，都知道法国二十世纪文学中有这么一位专写航空题材的大作家。

《小王子》是一个很美的童话故事。

主人公，一个幼小的外星人，飞离了自己那颗小小的星球，在太空中转了一大圈，拜访了一些其他的星球，见识了不少事情与人物，后来回到地球上，与地球人“我”建立了永久不渝的友谊。

一年之后，他告别了朋友，又回自己的星球去了。

这样一个星际旅行的童话，出现于二十世纪三十年代末期，可以说是体现了人类对宇宙航行的初期向往。

不过，作者毕竟是一位航空工程师，他深知航空飞行的艰难，他笔下的小王子可不像孙悟空那样会腾云驾雾，一个跟头就是十万八千里，他要从地球上回自己的星球上去，就难得很哟，几乎牺牲了自己的小命。

在这里，作者提醒了读者，人类的宇航道路实在还很漫长很漫长！

这个童话故事并没有写什么惊天动地的大事，千奇百怪的东西，主要倒是写外星人小王子与地球人“我”的交往与友谊，他们的相遇相处，就像一个小孩与邻家叔叔、伯伯在一起时那样，平淡而感人。

特别是他们相互鼓励，相互帮助，经过长途跋涉，终于在沙漠里找到水井，成为了生死之交。

他们最后分手告别的场面是很悲壮很动人的。

我译的时候，就有些难过。

小读者看了，也许还会落泪。

但使人欣慰的是，小王子回到自己的星球上后，他们相距千万里太空，却仍互相思念，互相关心，遥遥相望，心心相印。

于是，浩瀚的太空里，无垠的宇宙中，也都充满了他们之间的感应电波，他们的友谊气息。

这是多么美好、多么和谐的关系！

是作者在人类的宇航理想之外所表现的另一种理想，即人类的人文理想。

《小王子》中的宇航理想与人文理想，都是人类最美好的理想，在人类驾驭自然的能力还很有限的今天，在地球上仍存在着矛盾、冲突、对立、仇视与残害的时代，这两种理想，都将感召与鼓舞人类奔向更为美好的将来，即便这一路途仍很遥远。

故事中的小王子非常可爱，他天真、善良、单纯、敏感，富有同情心，善解人意……成年读者看了，一定会觉得他就像自己的孩子，一副叫人怜爱的模样；小读者看了，一定会觉得他就像自己的小弟弟，亲切而招人喜爱。

这个童话故事既是写给小孩看的，也是写给成年人看的；既有丰富有趣的想象，也有深刻的哲理，可以说是老少皆宜。

这并不矛盾。

<<小王子>>

因为成年人十分需要有童心与童趣，这样可以年轻些，纯净些，而小孩毕竟将长大为成年人，他不能不懂得成年人世界里的事情与道理。

<<小王子>>

内容概要

《小王子》是一个很美的童话故事。

主人公，一个幼小的外星人，飞离了自己那颗小小的星球，在太空中转了一大圈，拜访了一些其他的星球，见识了不少事情与人物，后来到地球上，与地球人“我”建立了永久不渝的友谊。

一年之后，他告别了朋友，又回自己的星球去了。

这样一个星际旅行的童话，出现于二十世纪三十年代末期，可以说是体现了人类对宇宙航行的初期向往。

不过，作者毕竟是一位航空工程师，他深知航空飞行的艰难，他笔下的小王子可不像孙悟空那样会腾云驾雾，一个跟头就是十万八千里，他要从地球上回自己的星球上去，就难得很哟，几乎牺牲了自己的小命。

在这里，作者提醒了读者，人类的宇航道路实在还很漫长很漫长。

<<小王子>>

作者简介

安东尼·德·圣埃克苏佩里（1900-1944），飞行家，作家。

生于法国里昂贵族家庭，一生喜欢冒险和自由，是利用飞机将邮件传递到高山和沙漠的先锋。

1944年，在一次飞行任务中失踪，成为法国文学史上最神秘的一个传奇。

代表作品有童话《小王子》（1943），小说《南方邮航》（1928）、《夜航》（1931），散文集《人的大地》（1939）、《风·沙·星辰》（1939）等。

<<小王子>>

章节摘录

版权页：插图：“你把什么东西都搅到一块儿了……你把所有一切都弄混了！

”他的的确确是气极了。

他那头金发在风中飘动，他说：“我知道有一颗星球上住着一位脸色绯红的先生。

他从来没有闻过一朵花，从来没有见过一颗星星，从来没有爱过任何人。

他除了做加法以外，没有干过别的事。

他整天像你一样，老重复着说：‘我是个严肃认真的人！

我是个严肃认真的人！

’他自命不凡，骄傲自大。

但他哪里能算一个人？

只能算一个蘑菇！

”“只能算什么？

”“一个蘑菇！

”这时，小王子已经气得脸色煞白了。

“成千上万年以来，花儿都要长出花刺。

尽管如此，成千上万年以来，绵羊还是要吃花儿。

难道不应该认认真真地弄明白，花儿为什么还要费那么大劲去长出那些没有用的刺来呢？

难道绵羊与花儿之间的战争不值得重视吗？

难道这不比一个红红胖胖的先生整天弄来弄去的加法更为重要、更为严肃吗？

还有，要是世界上有那么一朵独一无二的花儿，别的地方都没有，只有我那个星球上才有，而一只小绵羊一口就可以彻底灭绝它，如果不知道这是怎么弄的，难道还不严重吗。

”

<<小王子>>

媒体关注与评论

不仅是有史以来最受欢迎的儿童故事之一，更是一则歌颂纯真智慧的寓言。
——《纽约时报》

<<小王子>>

编辑推荐

<<小王子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>