

<<我是农民-第17卷>>

图书基本信息

书名：<<我是农民-第17卷>>

13位ISBN编号：9787544727822

10位ISBN编号：7544727823

出版时间：2012-9

出版时间：译林出版社

作者：贾平凹

页数：285

字数：271000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我是农民-第17卷>>

内容概要

《我是农民》记叙了作家20岁之前的经历，包括家庭、成长、遭际、初恋和苦难。20世纪50年代出生于农村的一代人的历史，富有戏剧性和相当怪异的传奇色彩，农民的生活经历给了作家最初的体验。

《我是农民》为后代人诠释苦难，提炼真实的社会生活。

本书收录作者1997年至2006年创作的纪实作品《我是农民》《老西安》《西路上》《观看二〇〇二年世界杯足球赛》等六篇。

<<我是农民-第17卷>>

作者简介

贾平凹，原名贾平娃，陕西省丹凤县人。

陕西作协主席，中国书协会员，当代著名作家。

贾平凹是我国当代文坛屈指可数的文学大家和文学奇才，是当代中国一位具广泛影响的作家。

代表作有《秦腔》、《高兴》、《怀念狼》、《废都》等，曾获多次文学大奖。

<<我是农民-第17卷>>

书籍目录

我是农民

老西安

西路上

观看二

二年世界杯足球赛

观看二

六年世界杯足球赛

<<我是农民-第17卷>>

章节摘录

我是农民一昨天下午，我把钥匙和电话本丢了。

我原本一直将电话本装在上衣的口袋，钥匙也是拴在裤带上的，但一个朋友送给我手提皮包后，电话本和钥匙才装进去一天就丢了。

电话本和钥匙怎么能不带在身上呢？

这有什么难看的？

现时的中国人，即便一个街头饭店择菜洗碗的小工、司机和妓女，甚或是政府大楼里的处长和厅长，谁不是电话本装在口袋，钥匙那么一嘟噜地挂在裤带上？

！

那个该死的出租车司机——我吃过许多出租车司机故意弄坏计价器乱收费的亏，我灵醒了，上车前看了一下他的车号尾数是12——我说去雁塔路八号。

他说八号院，那是省委家属院呀，你家住在那里？

我怎么能住在那儿，没脑子，住在八号院我能搭你的出租车吗？

！

我是为一个亲戚的就业去求助姓周的领导的。

“我看你也不像八号院的人！”

“长舌的司机立即对我不以为然了，他开始哼着一首流行歌曲：“走呀走，走呀走，走过了多少年华……”车剧烈地摇晃了一下，险些撞着了一位骑自行车的人，他骂了一句“仄”，同时一口很稠的痰从车窗吐向那人。

我知道这司机一定是城里的泼皮出身，就不做声。

他却从此粗话再不离口，不停地指着路边的年轻女人说：“小姐！”

“又一个小姐！”

“他看穿得暴露的女人都是小姐，开始骂妓女就是妓女，偏大名叫“小姐”！”

生殖器叫得再文雅还不就是个××吗？

他骂贪官，又骂污吏，骂美国，也骂伊朗，骂下岗的工人多，骂街道的路不平，又骂股票下跌了，骂白粉也不纯，骂除了娘是真的什么都成了假的。

他说他什么都不怕，只怕交通警察，“我要是不开车了，我须杀几个交警不可！”

“我害怕起来，赶忙让他停车，我就是急促促下了车而将皮包忘记了，待那辆出租车已经走得无影，我才想起我的皮包还在车上！”

没了电话本和钥匙，我从八号院回来进不了门。

明明是我的家，我不能进去，贴在门扇上的宋版木刻门神拓片，秦琼敬德不认我。

直等到孩子从学校放学回来开了门才歇着，而与外界的一切联系又都中断了。

同事的老婆患病住院，我得去看望，不知道了医院的电话和病室的床号；熟人的孩子参加了成人考试，答应了替孩子去查查分数，忘记了自考办的同学的呼机号；一部中篇稿件邮递了北京一家出版社，收到了还是没收到；为盗版而引起的官司，需要通知律师商量出庭的事宜；家乡的父母官到了西安，住的是哪家宾馆哪个房间；单位出现人事内讧，急需向上级领导汇报而先要和领导的秘书约定时间……没有了电话本我一下子被这个社会抛弃了，是个瞎子、聋子、星外的来客，一条在沙滩上蹦跶的鱼。

。

我大声地发着脾气，门却“咚咚”地被敲响，是市人事局送来一沓表格要填。

我坐下来写：贾平凹，男，陕西省丹凤县棣花乡人，生于一九五二年农历二月二十一日，属龙相，身高一百六十五厘米，体重六十二公斤，一九七五年毕业于西北大学，分配于陕西人民出版社任文学编辑，一九八一年至今在西安市文联供职……这样的表格我至少是填写过一百多份，看样子我还得继续填下去。

若论起官衔来，我也是有着相当多的官衔的，小到《美文》杂志的主编，大到全国政协委员。

但我从未体会到“人上人”的滋味，把掌柜的当成了伙计我是有经验的。

我想，它们对于我在活着的时候百忙而无一利，好处一定是会在我死后的追悼会上念出职务一大串的

<<我是农民-第17卷>>

。但这样的表我得一份又一份填写着。

又有人狼一样地叫喊了：“407——！”

4——0——7——！”

”这当然喊的是我。

我走下楼，是邮递员送来电报。

“你是407吗？”

”他要证实。

我说的是，现在我是407，住院时护士发药，我是348，在单位我是001，电话局催交电话费时我是8302328，去机场安检处，我是610103520221121。

说完了，我也笑了，原来我贾平凹是一堆数字，犹如商店里出售的那些饮料，包装盒上就写满了各种成分的数字。

社会的管理是以法律和金钱维系的，而人却完全在他的定数里生活。

世界是多么巨大呀，但小起来就是十位以内的数字和那一把钥匙！

我重新返回楼上继续填写我的表格。

在四楼的楼梯口上，隔壁的那位教授（他竟然正是数学系的教授！

）正逗他的小儿玩耍。

他指着小儿身上的每一个部位对小儿说：“这是你的头，这是你的眼，这是你的鼻子……”小儿却说：“都是我的，那我呢，我在哪儿？”

”教授和我都噎在那里，亏得屋里的电话急促地响起来，我就那么狼狈地逃走了。

“谁呀？”

”“我找贾平凹！”

”“你是哪里？”

”“我是吉林人民出版社的编辑。

您是贾平凹吗？”

”“是……贾平凹的哥哥。

”“贾平凹还有个哥哥？”

”“是堂哥吧！”

”“哇！”

我终于找到啦！”

我寻不着贾平凹，我却寻着了0298302328！”

<<我是农民-第17卷>>

编辑推荐

《贾平凹作品17:我是农民》为贾平凹最珍视的自传。快乐与苦难最质朴的表达，贾平凹讲述了他过去在农村的生活经历，第一次向世人公开了他的两次恋情。

<<我是农民-第17卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>