

<<鹅妈妈的故事>>

图书基本信息

书名：<<鹅妈妈的故事>>

13位ISBN编号：9787544732611

10位ISBN编号：7544732614

出版时间：2012-1

出版时间：译林出版社

作者：(法)沙尔·贝洛 著,(法)古斯塔夫·多雷 绘

页数：158

字数：124000

译者：戴望舒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鹅妈妈的故事>>

内容概要

《鹅妈妈的故事》诞生于17世纪的法国，这部童话集一经问世就立即受到孩子们的热烈欢迎，成为法兰西家喻户晓的儿童经典读物。

奇幻美妙、趣味无穷的《鹅妈妈的故事》由八个故事组成，几个世纪以来，它像一个神奇的魔棒，点亮了全世界无数孩子五彩斑斓的梦境。

《小红帽》、《灰姑娘》、《林中睡美人》等传世经典已成为无数人美好童年的一部分。

<<鹅妈妈的故事>>

作者简介

沙尔·贝洛 (Charles Perrault, 1628—1703)，是十七世纪法国诗人、作家，曾当过律师和皇家建筑总监。在少年时代，他就显露出文学才华，后来成为颇有名望的诗人。

他号召作家反映当代人的生活 and 道德观念。

贝洛对童话故事进行重新创作时，加入了他本人对当时生活的种种感受和体验。

坚韧、勤劳、温柔、尽职的品格在贝洛笔下受到赞美。

他改写的《鹅妈妈的故事》是最早为儿童编写的童话故事，其中就有《灰姑娘》、《小红帽》、《林中睡美人》、《小拇指》、《蓝胡子》、《穿长靴的猫》、《仙女》等脍炙人口的佳作。

这本童话集一问世就立即受到法国甚至全世界孩子们的欢迎，成为一本家喻户晓的经典读物，影响了一代又一代孩子的成长。

古斯塔夫·多雷 (Gustave

Doré, 1832—1883)，19世纪法国著名版画家、雕刻家和插画家，有“最后的浪漫派画家”之称，其绘画如同“在壮丽的美梦中漂流”，对后继者影响深远。

他为《圣经》以及拉伯雷、巴尔扎克、但丁、弥尔顿、塞万提斯等人的作品所作的插图赢得无数赞誉，堪称插图史上一座令人叹为观止的高峰。

他的作品以铜版画为主，多是黑白两色，用线条的疏密表现物体的明暗，充实饱满、层次分明、质感强烈，既能描绘宏大的场面，又能勾勒个体的细节。

多雷所领导的创作室在19世纪后半叶几乎左右了整个插图版画工业，在他短暂的51年生涯中，一共制作了4000多种版本、1万多幅金属版和木版插图。

在1860年到1900年的40年间，欧洲和美国以平均每8天一个版本的速度出版他的作品。

戴望舒(1905—1950)，原名戴梦鸥。

笔名艾昂甫、江思等。

浙江杭州人。

是中国现代著名的诗人、翻译家，因《雨巷》一诗成名，因此被称为“雨巷诗人”。

1936

年10

月，戴望舒与卞之琳、梁宗岱、冯至等人创办了《新诗》月刊，这是中国近代诗坛上最重要的文学期刊之一，是“新月派”诗人重要的舞台。

戴望舒精通法语、西班牙语和俄语等多种语言，一直从事欧洲文学的翻译工作，他是首个将西班牙诗人洛尔卡的作品翻成中文的人。

作品主要有诗集《我的记忆》、《望舒草》、《望舒诗稿》、《灾难的岁月》等。

<<鹅妈妈的故事>>

书籍目录

小红帽

Little Red Riding Hood

林中睡美人

The Sleeping Beauty in the Wood

灰姑娘

Cinderella

穿长靴的猫

Puss in Boots

小拇指

Little Tom Thumb

仙女

The Fairies

卷毛角吕盖

Ricky of Tuft

蓝胡子

Blue Beard

<<鹅妈妈的故事>>

章节摘录

小红帽从前有一个乡下小姑娘，谁也没有她漂亮可爱。

她的妈妈很宠爱她，而她的姥姥比她的妈妈更爱她。

善良的姥姥在她生日那天送给她一顶小红帽，这小红帽给她戴上非常合适，于是大家都喊她小红帽。

有一天，她的妈妈做了些糕饼，对她说：“小红帽，去看看姥姥，因为有人说她病了。

拿这糕饼和这小罐黄油去送给她。

”小红帽立刻到她姥姥家里去，姥姥住在另一个村庄里。

在经过一座树林时，她遇见了一只狡猾的老灰狼，老灰狼很想吃小红帽。

可是它不敢，因为在树林里有几个樵夫。

它问她到哪儿去。

可怜的小红帽不知道停下来听一只狼说话是危险的，对它说：“我去看望我的姥姥，带给她糕饼和一小罐黄油，这是我妈妈送她的。

”“你姥姥住得很远吗？”

”狼问她。

“哦，是的，”小红帽说，“你看，一直往那边，磨坊的那边，在村里的第一所房子里。

”“很好！”狼说，“我也要去看望你姥姥，我从这条路走，你从那条路走，我们看看到底谁先到。

”狼赶紧从那条最短的路奔跑过去，小红帽却从那条最长的路走过去，她一边采着栗子玩，一边追赶着蝴蝶，用她所摘到的小花儿编成花束。

狼不久就到了姥姥的屋子前，它敲着门：笃，笃，笃。

“谁呀？”

”“是你的外孙女，小红帽，”狼学着小红帽的声音说，“带着糕饼和一小罐黄油来给你，是我妈妈送你的。

”那善良的姥姥因为有点不舒服，睡在床上，对它说：“拔了小栓子，门便下来了。

”狼拔了小栓子，门便开了。

它扑向那善良的妇人，把她吃得干干净净，因为它已经有三天多没有吃东西了。

随后它便把门关上，睡在姥姥的床上，等候小红帽到来。

过了一会儿，小红帽便来敲门了：笃，笃，笃。

“谁呀？”

”小红帽听到了狼的粗大的声音，起初很害怕，不过她以为姥姥伤风了，就回答：“是你的外孙女，小红帽，带着糕饼和一小罐黄油来给你，是我妈妈送给你的。

”狼把声音压低些对她说：“拔了小栓子，门便下来了。

”小红帽拔了小栓子，门便开了。

那狼看见她进来，就躲在床上的被子底下对她说：“把糕饼和那小罐黄油放在面包箱上，来和我同睡吧。

”小红帽脱了衣裳，爬上床去，她感到很奇怪。

为什么姥姥脱了衣服是这个样子的？

她对它说：“姥姥，你的胳膊有这样大！”“这样，抱起你来格外方便些，我的外孙女！”“姥姥，你的腿有这样大！”“这样，跑起路来格外方便些，我的孩子！”“姥姥，你的眼睛有这样大！”“这样，看你格外方便些，我的孩子！”“姥姥，你的耳朵有这样大！”“这样，听起声音来格外方便些，我的孩子！”“姥姥，你的牙齿有这样大！”“这样，才可以吃你呀！”凶狠的狼说了这句话，就向小红帽扑去，想把她吃掉。

正在这时，跑进来几个樵夫，把狼砍死了。

.....

<<鹅妈妈的故事>>

编辑推荐

国内首部中英对照插图珍藏本 多雷诞辰180周年精心巨献 国内最全的多雷插图版本 沙尔·贝洛——古典童话大师 开创文学童话先河多雷——法国插图之神“在壮丽的美梦中漂流”的梦幻画作 戴望舒——雨巷诗人 东方古典意境与西方象征派完美结合的文字 一本家喻户晓的儿童经典读物，其故事奇幻美妙、趣味无 知名插画家多雷配图版本，图文并茂，艺术性强。中英对照，有助于提高英文水平。

<<鹅妈妈的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>