

<<永别了，武器>>

图书基本信息

## <<永别了，武器>>

### 内容概要

《永别了，武器》（A Farewell to Arms），是美国作家欧内斯特·米勒·海明威于1929年写成的半自传体小说。海明威用精炼的语言，以第一次世界大战为背景，批判了战争的荒谬、虚无和非理性。小说以第一次世界大战中在意大利军中作战的美籍救护车司机中尉弗利德利克·亨利的角度进行叙事。书名取自16世纪剧英国作家乔治·皮尔的一首诗。

<<永别了，武器>>

作者简介

欧内斯特·米勒·海明威（Ernest Miller Hemingway，1899—1961），美国记者，作家，20世纪最著名的小说家之一，是美国“迷惘的一代”作家中的代表人物。

海明威的写作风格以简洁著称，对20世纪世界文学的发展具有深远的影响。

1954年获得诺贝尔文学奖。

海明威生性喜欢冒险，经历了两次世界大战，于1961年饮弹自尽，结束了富有传奇色彩的一生。

<<永别了，武器>>

书籍目录

第一篇

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章

- 第十一章
- 第十二章

第二篇

- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章

第三篇

- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章

第四篇

- 第三十三章
- 第三十四章
- 第三十五章
- 第三十六章
- 第三十七章

第五篇

- 第三十八章
- 第三十九章
- 第四十章

<<永别了，武器>>

第四十一章

## &lt;&lt;永别了，武器&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：病房呈长方形，窗户都开在右侧，尽头处有一道门通往换药室。我们那一排病床朝着窗子，窗下的另一排床则朝着墙壁。朝左侧躺着，可以看得见换药室的门。病房的尽头处另有一道门，人们有时从那儿进出。对于病危的人，他的病床边会围起一道屏风来，如此便看不见他的死相了，只能从屏风底下瞧见医生和男护士们的鞋子和绑腿，有时候到末了还听得见他们叽叽咕咕的低语声。然后，祈祷牧师便从屏风后走出来，接着男护士们回到屏风后，把已经咽气的病人抬出，上边盖一条毯子，从两排病床间的过道走过。屏风被收起，随即拿出去。那天上午，负责病房的少校问我能否次日上路。我回答说可以。他说那就在次日一大早为我办理出院。他说最好早点出发，否则天气就太热了。他们把你从床上抬下，送你进换药室的时候，你能看得见窗外的情况，看得见花园里的新坟。在通向花园的门外，有个士兵坐在那儿制作十字架，把葬在花园里死者的姓名、军衔、所属部队用油漆写在十字架上。他也替病房打杂，还抽闲空用奥军步枪子弹壳给我做了个打火机。医生们个个和蔼可亲，人人看上去都医术高明。他们急于送我到米兰去，因为米兰的X光设备比较好，而且等我做完手术后，可以在那儿接受理疗。我自己也想到米兰去。他们打算把我们都送到后方去，送得越远越好，因为总攻一开始，这儿的病床要供急用。离开野战医院前的那天夜晚，雷纳尔迪带着跟我们同食堂吃饭的那位少校来看我。他们说我将进米兰一所新设立的美国医院。有几支美国救护车队将调派到意大利来，这所医院将照应他们以及其他在意大利服役的美国人。红十字会中有许多美国人。美国已经对德国宣战，只是还没对奥国宣战。意大利人坚信美国对奥国一定也会宣战。他们对任何美国人，甚至红十字会人员，到意大利来，都欣喜若狂。他们问我，威尔逊总统会不会对奥宣战，我说那只是迟早的事情。我不知道美国跟奥国有什么嫌隙，不过既然已对德宣战，根据逻辑当然也会对奥宣战。他们问我，美国对土耳其会不会宣战。我说这倒不一定，因为火鸡（Turkey）。是美国的国鸟。但是这句笑话翻译效果很差，他们听了如坠五里云雾，一脸的困惑。于是我只好说，美国对土耳其大概也会宣战的。

<<永别了，武器>>

媒体关注与评论

自十九世纪亨利·詹姆斯以来，一派繁冗芜杂的文风像是附在“文学身上的乱毛”，被海明威剪得一干二净。

——赫·欧·贝茨（英国小说家） 不管战争多么非打不可，打得多么有理由，都绝对不要因此认为战争不是罪孽。

——海明威

## <<永别了，武器>>

### 编辑推荐

《永别了,武器>)(套装共2册)》是诺贝尔获奖得主重要作品,“迷惘的一代”的文学经典,被兰登书屋列入“20世纪100部最佳英文小说”。

<<永别了，武器>>

名人推荐

自十九世纪亨利·詹姆斯以来，一派繁冗芜杂的文风像是附在“文学身上的乱毛”，被海明威剪得一干二净。

——赫·欧·贝茨（英国小说家）

<<永别了，武器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>