

<<杨澜访谈录之先锋>>

图书基本信息

书名：<<杨澜访谈录之先锋>>

13位ISBN编号：9787544733731

10位ISBN编号：7544733734

出版时间：2012-12

出版时间：译林出版社

作者：杨澜 编

页数：190

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<杨澜访谈录之先锋>>

### 内容概要

本书为大型电视访谈节目《杨澜访谈录》的实体书之一。

《杨澜访谈录之先锋》甄选时代热点人物入册,包括电影明星威尔·史密斯一家、“娱乐圈的读书人”蔡康永、中国摇滚教父崔健、坦率犀利的名嘴陈文茜、面临双重身份转换的姚明、求新求变的戏剧导演林兆华……

他们与杨澜的对话透露出了他们的生活态度、事业追求和人生感悟。  
各有各的风采,各有各的传奇!

<<杨澜访谈录之先锋>>

作者简介

杨澜，阳光媒体投资集团创始人，阳光文化基金会主席。  
资深传媒人士，从事媒体工作二十余年来，积极致力于文化和艺术人物的推介。

<<杨澜访谈录之先锋>>

书籍目录

瞧这一家子：威尔·史密斯一家

文化的玩家：蔡康永

最后的青年：崔健

最入戏的观众：陈文茜

两个孩子的父亲：姚明

戏剧人生：林兆华

戏剧顽童：孟京辉

我的翻拍我做主：高希希

有话好好说：冯小刚

我只拍牛人：陈凯歌

生存之小人物：黄渤

<<杨澜访谈录之先锋>>

章节摘录

版权页： 杨澜：说说那个时候最让你温暖的事吧？

孟京辉：要说到温暖的事，我觉着廖一梅在我的心里特别温暖的，一个领域，一个土地，就是在我最慌神、最无助的时候，她勇敢地站出来，她有一种女孩子的包容，她特别爱牺牲自己来拯救别人。

杨澜：你觉着你正好找到了这个人。

孟京辉：我觉着她正好是，她越想拯救我，我就，有的时候越装出一副无辜的那种艺术家特别地胡来的样子，就这样，就慢慢地度过了好多特别不好过的日子。

杨澜：那就是有没有过，她必须要去外边挣点钱，好养活你这个落魄的艺术家的时候？

孟京辉：比如像那个《恋爱的犀牛》的时候，当时我们没有钱，然后我们找了一个投资商，当时我记得特别清楚，需要21.4万元。

然后就说如果我们挣了钱了，就把挣来的钱全部还给投资商，然后多出的部分我们不要，我们就是为了玩艺术，就全部给，然后人家就不信。

如果赔了钱的话，就让廖一梅去写电视剧赚钱。

杨澜：你倒挺会把夫人赔进去的。

孟京辉：她自己愿意赔。

她勇敢地提出来的，我们也就默认了。

杨澜：但是心里还会有一些温暖和感动。

孟京辉：但是当时我们心里想那确实太好了，因为又是她的剧本，然后同时呢，她自己也觉着我们要做的这件事情肯定能成功，那所有人都有这种豪情和这种..... 杨澜：还有点破釜沉舟。

孟京辉：破釜沉舟这感觉，我觉着这件事就能成，所以我们就过来了。

要说到温暖，可能廖一梅有的时候，她更多给我的是这样的温暖。

杨澜：就像你说你一直是一个乐观主义者，就是一直相信，会有面包，会有牛奶，你是这样的一个人，而廖一梅她却说自己是一个悲观主义者。

孟京辉：悲观主义者，廖一梅她是悲观主义，她对人类的进化到现在的各种品质，持怀疑态度。

我呢恰恰相反，我认为人类活到现在不大容易，我觉着我应该在这种不大容易的情况下呢来忽悠一下人类，让大家更加爱自己，爱周边的各种各样的事，这是我跟她不大一样的地方。

所以她选择冷，我选择热，但是我这热呢，实际上呢，就是透着那个坏劲儿，她的冷呢，带着很多很善良的东西。

## <<杨澜访谈录之先锋>>

### 编辑推荐

《杨澜访谈录之先锋》为大型电视访谈节目《杨澜访谈录》的实体书之一。

《杨澜访谈录之先锋》以精彩人物、精彩话题为主要特色，是一档收视率很好的节目，能带动相应图书的关注度。

<<杨澜访谈录之先锋>>

名人推荐

我很多时候呈现一点儿旁观或者是冷淡的感觉，实在是跟我们家里面长蠹的环境和我爸爸从小就灌输我的这种观念有关。

我已经错过所有的好事情，这也是有非常大的关系。

——著名主持人 蔡康永 原创是可贵的，原创是不能重复的，原创是极有生命力爆发力的，这个东西难。

——著名导演 林兆华 比如说别人要把你放到最低，别人把你贬到最低，那我已经先把我放到最低，那剩下的只有往上的空间了，往下的空间已经没有了。

——著名演员 黄渤

<<杨澜访谈录之先锋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>