

<<语文八年级（下）>>

图书基本信息

书名：<<语文八年级（下）>>

13位ISBN编号：9787544801560

10位ISBN编号：754480156X

出版时间：2010-11

出版时间：接力出版社

作者：霍福清 主编

页数：138

字数：332000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文八年级(下)>>

内容概要

课标考纲解读

全真展示每课(节)内容的课标要求及考纲指向,权威锁定学习目标和考点能级,伴您在学习中把握方向,在考试中稳操胜券。

状元学习方案

权威名师指点学习方法,点拨解题疑点,理清基本思路,制定学习方案,搭建智力平台,助您倍速学习,提升学习成绩。

考点知识清单

全息式呈现学科基本知识点和能力点,菜单式的科学梳理,将考点习题化设计,便于您在练习中实现对学科考点的理解和记忆。

要点核心解读

同步、完备的学习方案,总结、提炼知识、规律和方法,系统形成知识结构,凸现解题的答题要点和思路规律。

典例分类剖析

例题新颖、科学,具有母题的特征和功能。

以案例剖析方式进行示范,展示解题思路和方法,让您的解题能力和技巧全面提升。

优化分层测训

精心设计“基础巩固题”“能力提高题”“综合拓展题”三层递进测试。

分别适用于巩固、提高、迁移和运用训练,使课堂知识得到延伸与拓展。

试题新颖,训练效果显著。

单元知识整合

整理单元知识,构建结构体系,让您对本单元的知识、规律和方法一目了然,强化知识记忆,是在单元测试中取得高分的必经阶梯。

新典考题分析

展示中考真题,探究出题规律。

权威的命题分析、精透的解题分析、明晰的错解误区思辨,使您对中考内容及题型了如指掌。

答案与提示

稍有难度的题目皆提供详细的解题步骤和思路点拨,鼓励一题多解。

让您不但知其然,且知其所以然,能使您养成良好规范的答题习惯。

<<语文八年级(下)>>

书籍目录

第一单元

- 第1课 藤野先生
- 第2课 我的母亲
- 第3课 我的第一本书
- 第4课 列夫托尔斯泰
- 第5课 再塑生命
- 单元知识整合
- 新典考题分析

第二单元

- 第6课 雪
- 第7课 雷电颂
- 第8课 短文两篇
- 第9课 海燕?

- 第10课 组歌(节选)
- 单元知识整合
- 新典考题分析

第三单元

- 第11课 敬畏自然
- 第12课 罗布泊, 消逝的仙湖
- 第13课 旅鼠之谜
- 第14课 大雁归来
- 第15课 喂——出来
- 单元知识整合
- 新典考题分析

第四单元

- 第16课 云南的歌会
- 第17课 端午的鸭蛋
- 第18课 吆喝
- 第19课 春酒
- 第20课 俗世奇人
- 单元知识整合
- 新典考题分析

第五单元

- 第21课 与朱元思书
- 第22课 五柳先生传
- 第23课 马说
- 第24课 送东阳马生序(节选)
- 第25课 诗词曲五首
- 单元知识整合
- 新典考题分析

第六单元

- 第26课 小石潭记
- 第27课 岳阳楼记
- 第28课 醉翁亭记

<<语文八年级(下)>>

第29课 满井游记

第30课 诗五首

单元知识整合

新典考题分析

答案与解析

章节摘录

3.写作特色 (1) 脉络分明, 记叙有序。

本文以作者与藤野先生的交往为叙事的线索, 围绕表现藤野先生的崇高品质这一中心来组织材料。开头写东京(是作者往仙台见藤野先生的缘由), 然后用设问句自然过渡; 接着写初到仙台受优待(衬托藤野先生), 写与藤野先生的相识、相处、离别; 最后写离开仙台后对藤野先生的怀念。除回忆藤野先生这条明线外, 本文还有一条内在的线索, 就是作者的爱国主义思想感情。作者组织了很多材料, 如写在东京的清国留学生赏樱花、学跳舞, 写赴仙台途中对日暮里和水户的深刻印象, 写仙台医专日本“爱国青年”的寻衅和看电影事件, 写作者弃医从文等, 都是围绕这条内在的线索展开的。

因此, 文章篇幅虽长却脉络分明, 材料虽多却井然有序。

(2) 选取典型事例, 抓住主要特征, 突出人物品质。

文中具体写了四则典型事例, 从不同的侧面表现了藤野先生的高贵品质。

作者采用白描手法, 写人时注意抓特征, 几笔勾勒, 就甚为传神。

如写藤野先生, 写他的“黑瘦”“八字须”“戴着眼镜, 挟着一叠大大小小的书”“缓慢而很有顿挫的声调”, 衣着“模胡”, 冬天穿旧外套, 活画出一位生活俭朴、治学严谨的学者形象。

又如写“清国留学生”, 抓住了盘辫子这个细节, 很能反映他们的思想本质。

在清末, 不少仁人志士剪辫子, 表示与清王朝决裂, 而这些留洋学生既要学时髦, 又要表示忠于腐朽的清王朝, 于是只好盘起辫子。

作者用夸张的手法、揶揄的口吻, 对他们的辫子进行形褒实贬的描写, 揭示了这些留学生庸俗腐朽的思想本质, 也反映了对他们的厌恶之情。

(3) 语言朴素含蓄, 精练深刻。

文中充满了作者对藤野先生的尊敬、爱戴和怀念, 但是没有溢美之词, 往往通过三言两语的叙述, 便能让读者感受到发自作者内心深处的真挚情感。

4.难点解读 怎样评价鲁迅“弃医从文”的思想转变?

鲁迅对自己到仙台学医的动机, 曾在后来写的《(呐喊)自序》中作过解释, 他说: “我的梦很美满, 预备毕业回来, 救治像我父亲似的被误的病人的疾苦, 战争时候便去当军医, 一面又促进了国人对于维新的信仰。

”可见他是怀着救国救民的强烈愿望选择医生这一职业的。

可是就在医专学医时, 有一次看关于枪毙中国人的电影, 说是由于“给俄国人做侦探”, 而围观的“也是一群中国人”, 这使鲁迅受到极大的刺激, 于是促进了他“弃医从文”的思想转变。

他“觉得医学并非一件紧要事, 凡是愚弱的国民, 即使体格如何健全, 如何茁壮, 也只能做毫无意义的示众的材料和看客, 病死多少是不必以为不幸的。

所以我们的第一要著, 是在改变他们的精神, 而善于改变精神的是, 我那时以为当然要推文艺, 于是想提倡文艺运动了”。

.....

编辑推荐

完备的学习方案，详尽的问题剖析，深入的学习引导，精辟的课堂讲解，新典的母题迁移，分层的优化测训，让我们一起去揭开《王后雄学案·教材完全学案：语文（8年级下）（RJYW）（配人课版）》神奇高效的学习秘密！

<<语文八年级（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>