

<<小鸡和狐狸>>

图书基本信息

书名：<<小鸡和狐狸>>

13位ISBN编号：9787544805872

10位ISBN编号：7544805875

出版时间：2009-1

出版时间：接力出版社

作者：比亚蒂斯·洛迪格

页数：25

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小鸡和狐狸>>

内容概要

《大拇指无字故事书：小鸡和狐狸》是一套给还不识字的小朋友和已经识字的大朋友看的奇妙的无字故事书，由法国邀特蒙出版社授权出版，主要以2-12岁孩子为核心阅读对象，成人也可以从中感受无字书的阅读乐趣。

这套书产生了世界性的影响，受到了全世界孩子的喜爱。

这套书之所以大获成功，是因为它极具特色，构思奇巧，妙趣无穷：《大拇指无字故事书：小鸡和狐狸》中都没有一个文字，完全靠精美画面演绎完整的故事，将故事视觉化，变成了无声的电影。

没有文字，却有惊喜。

在《大拇指无字故事书：小鸡和狐狸》中，狐狸抱走了母鸡，小熊、小兔、公鸡翻山越岭去追，历尽艰险，却发现狐狸和母鸡在壁炉旁友好地聊着天，狐狸没有吃掉母鸡，因为狐狸和母鸡是好朋友。

而翻开《长长的路》，看到的是一幅幅让人震撼的武士与大龙、大蛇激烈搏斗的场面，你根本无法推测他们是为为什么而战，而翻到最后一个画面，是武士和被他救出的公主的非常温馨的场景。

图书尝试单用图画吸引孩子们的注意力，并让孩子们带着好奇心去发现故事，用自由的想象去学会早早独立阅读，这是画家也是法国出版人在少儿图书出版方面所作的大胆尝试。

著名作家、阅读推广人彭懿先生在《图画书》中说：“无字书的图画必须具有更强的解说性，就是说，要能让读者透过图画看懂故事。

”演绎故事的画面既不能没有跳跃，也不能跳跃性太大。

没有跳跃，就缺少变化和留白，而跳跃太大，则读者不易读懂故事，而在这套无字故事书中，作者很好地把握了这个尺度，既给了读者很大的想象空间，又不会让读者误入歧途，即使是小小孩也能根据图画编织出故事，这是难能可贵的。

<<小鸡和狐狸>>

作者简介

比亚蒂斯·洛迪格(Batrice Rodriguez)，出生于1969年，毕业于持拉斯堡高等艺术专科学校，居住在法国中部小城涅夫勒。
现为独立的插画家，主要为法国平面媒体及多家出版社提供作品。

<<小鸡和狐狸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>