

<<暮光之城视觉小说>>

图书基本信息

书名：<<暮光之城视觉小说>>

13位ISBN编号：9787544821537

10位ISBN编号：7544821536

出版时间：2011-12

出版时间：接力出版社

作者：(美)斯蒂芬妮·梅尔|译者:刘颖|绘画:(美)金玲

译者：刘颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<暮光之城视觉小说>>

内容概要

本书是全球销量超过1亿册的“暮光之城”系列视觉小说第一部《暮色》第二册，涵盖了“暮光之城”系列小说第一部《暮色》后半部分的故事内容。

贝拉将自己流放到了福克斯这个偏僻且终年阴雨的小镇上。她怎么也想不到，就是这个抉择，让她与他相遇在命运的十字路口。他和他的家族已经在这个平静的小镇定居多年，几百年来，他从未想象过在自己因永恒不灭而早已失去感觉的命运长河中，会出现一个令他萌发如此强烈的真挚情感的女孩，直到那一天，当他初次闻到她身上所散发出来的薰衣草般的香气时……眼神交会的那一瞬，彼此之间已经明白，等待他们的，除了幸福的诱惑，还有危险的深渊。

本书以最迷人的诠释方式，最炫酷的视觉解读，引领万千暮粉逼近作者脑海里真实故事，重温爱德华与贝拉悱恻动人的爱情传奇。全书大部分篇章都是以灰度图或极浅的上色来表现福克斯小镇的单调乏味，却在梦境、感情强烈的时刻以及爱德华“闪闪发光”的场景中突然变成彩色，就连在原文中显得平淡无奇的少数几个搞笑动作场景都在漫画中刻画得形象生动。

<<暮光之城视觉小说>>

作者简介

斯蒂芬妮·梅尔1973年出生于美国康涅狄格州，毕业于杨伯翰大学，主修英国文学。她本是一位有三个孩子的全职主妇，没有丝毫的写作经验。2003年的一天，她做了一个改变她命运的梦：一位少女和一个英俊迷人的男子坐在阳光明媚的草地上谈情说爱。这个梦最终成了她第一部小说《暮色》中的一个章节。

《暮色》出版后，梅尔又写了《新月》、《月食》、《破晓》，被称为“暮光之城”系列。该系列以伊莎贝拉·斯旺和爱德华·卡伦一对苦命鸳鸯的情感纠葛为主线，融合了吸血鬼传说、狼人故事、校园生活、恐怖悬念、喜剧冒险等各种吸引眼球的元素，而凄美动人的爱情则是全书“最强烈的情绪”。用作者自己的偶像作家奥森·斯科特·卡德的话说：“爱情只是书中的一小部分，但却是人生的指引者。”

斯蒂芬妮·梅尔在她年轻的事业生涯里业已取得了非凡的成就，随着她的新作的不断推出，她将进一步确立其出版界一流畅销书作家的地位。2008年5月，斯蒂芬妮·梅尔被《时代》周刊评为全球百名最具影响力人物之一。

谈到未来的写作计划，梅尔表示，还有很多创作的灵感等待她去挖掘。她说：“我可能写一部关于美人鱼的书，因为那是我少女时代最感兴趣的东西。”

<<暮光之城视觉小说>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<暮光之城视觉小说>>

媒体关注与评论

我喜爱这本《暮色》漫画版，它简直是太漂亮了，和金玲一起工作总是非常愉快的，但比那收获更多的是，它让我回想起我最初创作“暮光之城”的经历。她会给我创作一套全新的漫画版，它们将使得爱德华与贝拉的形象跃然纸上。突然间，我又回味到了那个初夏，当开始撰写他们的故事时所产生的相同的感受。这些漫画让他们再次鲜活起来，我希望每个人都会有同样的感觉。

——斯蒂芬妮·梅尔 以最迷人的诠释方式，最炫酷的视觉解读，引领万千暮粉逼近作者脑海里真实故事，贝拉与爱德华的美丽邂逅将再一次征服你的心 用纸精致，设计优雅，最绚丽的黑+最夺目的彩+最缤纷的镜头=暮粉收藏首选 我理解没错的话，《暮光之城》是这样一部作品：在这里女人能看到让她动心男人。而男人能看懂的话，也就看懂了女人。

男女是文艺作品永恒的主题，漫画当然不例外。少女漫画人物梦幻唯美，尤其帅哥永远不缺，可惜场景则常常被适当地忽略，有点像虚构的空中楼阁。少年漫画漫画往往场景真实细腻，譬如《海贼王》中“伟大的航道”或者《阿基拉》中末日的东京……可惜人物往往又不够美型细腻。这一方面是由于制作难度的限制，也往往由作者本身的兴趣点来决定。

那么有没有既唯美，又真实的世界呢？

《暮光之城》，无疑是一部电影里的少女漫画。在这里，电影的真实与漫画的唯美完美统一了。而这本《暮光之城》漫画的作者，显然继承了电影的气质，又怀着极大的热情和野心，去表现一个既符合少女的梦幻，又有电影般真实感的漫画世界。在无比细腻写实的画面之中，美轮美奂的帅哥美女之间，那呼之欲出的少女情怀，当然是远比一个明显虚假的花园中的公主王子要来得可信。

尤其是，对于一些已经无法去看少女漫画的成年女性来说，这本书也许还能让你重温一下逝去已久的纯纯美梦呢。

——姚非拉 暗夜下的优雅，血腥的贵族气息，暮色中的舞蹈，玉石般的皮肤……阳光，十字棺，獠牙，蝙蝠……和爱情！这就是吸血鬼，这种特别的臆想中的生物，在黑暗中拥有永恒的舞台，在所有形式的人类文艺作品中拥有永恒的吸引力。

暮光之城，再造了吸血鬼电影的辉煌。而这部暮光之城漫画，将静静地开启中国吸血鬼漫画的历史。有人怀疑，这种纯属西方的优雅，能否在东方获得首肯？这种属于大荧幕的贵气，能否在纸面依样呈现？

而我毫不怀疑，它能够做到。爱德华在阳光中回眸的那一刻，这双魅眼，将让90后和00后的少女全体窒息！

这会是一部用近乎邪魅的华美感，征服读者的漫画。

——颜开 看着暮光之城的漫画版，有一种恍如重看电影的感觉，熟悉的人物以另一种形式回到了我们身边。

一部融合了作者很多心血的漫画作品，相信它值得你的收藏。

——米沙

<<暮光之城视觉小说>>

编辑推荐

《暮光之城视觉小说:暮色2》以最迷人的诠释方式,最炫酷的视觉解读,引领万千暮粉逼近作者脑海里真实故事,重温爱德华与贝拉悱恻动人的爱情传奇。

《暮光之城视觉小说:暮色2》大部分篇章都是以灰度图或极浅的上色来表现福克斯小镇的单调乏味,却在梦境、感情强烈的时刻以及爱德华“闪闪发光”的场景中突然变成彩色,就连在原文中显得平淡无奇的少数几个搞笑动作场景都在漫画中刻画得形象生动。

<<暮光之城视觉小说>>

名人推荐

这本“暮光之城”漫画显然继承了电影的气质，又怀着极大的热情和野心，去表现一个既符合少女的梦幻，又有电影般真实感的漫画世界。

在无比细腻写实的画面之中，美艳养眼的美女帅哥之间，那呼之欲出的少女情怀，当然是远比一个明显虚假的花园中的公主王子要来得可信。

尤其是对于一些已经无法去看少女漫画的成年女性来说，这本书也许还能让你重温一下逝去已久的纯纯美梦呢。

——姚非拉 这部“暮光之城”漫画，将静静地开启中国出版血族漫画的历史。

有人怀疑，这种纯属西方的优雅，能否在东方获得首肯？

这种属于大银幕的贵气，能否在纸面依样呈现？

而我毫不怀疑，它能够做到。

爱德华在阳光中回眸的那一刻，这双魅眼，将让“90后”和“00后”的少女全体窒息！

这会是一部用近乎邪魅的华美感征服读者的漫画。

——颜开

<<暮光之城视觉小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>