第一图书网, tushu007.com

<<通用文言文全解（初中卷）>>

图书基本信息

书名：<<通用文言文全解（初中卷）>>

13位ISBN编号：9787545011319

10位ISBN编号：7545011317

出版时间：2011-8

出版时间：陕西人教

作者：原建平 编

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《通用文言文全解：初中卷》体现新课标精神的角度与方式，各有其长处与特点，但都难以做到非常全面、具体，在这样的情况下，使用任何一种教材都有一定的局限性。
为了打破这种局限性，更加科学、全面地解读、领会新课标关于文言文学习的要求，真正达到让学生们“诵读古代诗词，阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。
注重积累、感悟和运用，提高自己的欣赏品位”的目的，我们组织有关人员，在综合研究各版本语文教材内容的基础上编写了这本“通用版”的“文言文全解”。

书籍目录

各版本教材共用课文人教版苏教版语文版鲁教版各版本教材共用课文次北固山下钱塘湖春行天净沙秋思题破山寺后禅院闻王昌龄左迁龙标遥有此寄泊秦淮浣溪沙（一曲新词酒一杯）夜雨寄北木兰诗口技狼桃花源记短文两篇陋室铭爱莲说望岳春望三峡使至塞上黄鹤楼浣溪沙（山下兰芽短浸溪）与朱元思书马说送东阳马生序（节选）诗词曲五首酬乐天扬州初逢席上见赠赤壁过零丁洋水调歌头（明月几时有）山坡羊潼关怀古小石潭记岳阳楼记醉翁亭记诗五首饮酒（其五）课外古诗词背诵山中杂诗竹里馆峨眉山月歌春夜洛城闻笛逢入京使滁州西湖江南逢李龟年送灵澈上人约客论诗八年级核舟记大道之行也杜甫诗三首石壕吏短文两篇答谢中书书记承天寺夜游观潮湖心亭看雪诗四首归园田居（其三）渡荆门送别登岳阳楼（其一）课外古诗词背诵长歌行野望早寒江上有怀望洞庭湖赠张丞相送友人秋词鲁山山行十一月四日风雨大作五柳先生传满井游记课外古诗词背诵赠从弟（其二）登幽州台歌终南别业宣州谢跳楼饯别校书叔云苏幕遮（碧云天）九年级陈涉世家唐雎不辱使命隆中对词五首望江南（梳洗罢）江城子密州出猎武陵春（风住尘香花已尽）课外古诗词背诵月夜商山早行卜算子咏梅……苏教版语文版鲁教版

章节摘录

1.《观沧海》中哪些诗句最能体现作者博大的胸怀？
答：《观沧海》中最能体现作者博大胸怀的诗句是“日月之行”四句。
这四句写大海的诗句，虽全部用虚写，但表现了大海的包容天地的气概，使诗人的博大胸怀得以充分展示。
《观沧海》的最后，诗人以丰富奇特的想象，把我们带人美妙的艺术境界：“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。
”在诗人的笔下显示了沧海的无比浩大，描画着大海是怎样地吞吐日月、包孕群星，具有惊人宏大的气魄。
诗到这里，使读者领略到大海的浩瀚无垠，感受到大海阔大无边、浩渺深邃、激越昂扬的气魄和风格，这恰恰是诗人博大胸襟的展示。
2.想象“潮平两岸阔，风正一帆悬”是怎样的情景，如果你身临其境将会有怎样的感受？
答：此诗句向我们展示了这样的情景：春潮涌涨，江面开阔，风轻和煦。
放眼望去，江面似乎与岸相平，平野直阔，大江直流，波平浪静，一叶小舟，帆端端正　　第二问是一个开放题。
其要点要抓住：（1）江面恢弘阔大，风平浪静。
（2）眼前生趣盎然之景，表达旅途顺利的喜悦之情。
3.从《钱塘湖春行》的哪些词语可以看出写的是初春景象？
答：《钱塘湖春行》中，抓初春的景象，主要应注意诗中细节的描写：“水面初平”，交代出春水新涨的特征。
“早莺争暖树”，用“早”、“几处”、“争”展示初春的独有风貌。
“新燕啄春泥”写出燕啄泥衔草，营造新巢的情景，准确传达出春的消息的同时，也传达出人们初春之时，乍见新燕的愉悦之情。
还有看那迷人眼的繁花，看那才没马蹄的嫩草，这一切都展示出初春的动态美。
4.用自己的话讲述《天净沙秋思》的情景，并说一说你的感受。
答：这是一道开放性题，重在培养学生的想象力。
回答点应围绕作者通过景物描写所烘托出的浓烈思乡愁绪：暮色苍茫，秋风萧瑟的晚秋黄昏，荒凉的古道上，道旁是缠着枯藤的老树，鸦雀已回巢，不远处，在小桥流水近旁，是稀疏的村舍，一个长期漂泊他乡的游子牵着一匹瘦马独自缓缓而行。
“断肠人在天涯”揭示了全诗的文眼：浓重的乡愁。
……

编辑推荐

《通用文言文全解：初中卷》中心思想与写作特点，文言译注及评析，课后练习与解答，古汉语常识，文化史常识岱宗夫如何？
齐鲁青未了。
造化钟神秀，阴阳割昏晓。
荡胸生曾云，决眦入归鸟。
会当凌绝顶，一览众山小。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com